

burda style

Deutschland €7,90
Österreich €8,70
Schweiz SFR13,60



DESIGNER- SCHNITT

Voluminöse Ärmel, moderne
Silhouette: ein Kleid des
Newcomer-Labels aybi

VON DER IDEE ZUM MODELL

So entsteht ein
burda style-Schnitt

BASICS MIT STIL

Röcke und Blusen,
auf die im Alltag
immer Verlass ist

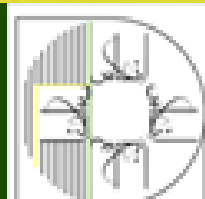
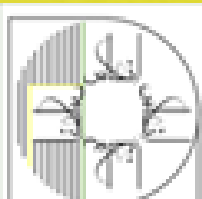
FRISCHER

Wind

2x NÄHSCHULE

Rüschenbluse und
sportlicher Pencilskirt,
Step by Step erklärt

Nude und Neon gehen diese Saison eine stylische Liaison ein.
Extra: ein Shopper aus Mesh und Nylon zum Nachnähen



Nähem nach Maß

FS/2020 BURDASTYLE.DE

burda plus

GRÖSSE 44-60

GENIALE BASICS
Schnell genäht,
für jeden Anlass –
von Job bis Urlaub

SUPER!
18 Schnitte mit
illustrierter Nähanleitung
und vielen Profi-Tipps

**SOMMER
GEFÜHLE**

Farben, Prints, Trends Eine komplette Kollektion für die Saison,
von der Traum-Culotte über den Pencilskirt bis zur Edel-Tunika

MUST-HAVE
Ein lässiger Overall,
der wirklich
jeder Figur steht

SO GEHT'S
Die wunderschönen
Fantasie-Muster
perfekt zugeschnitten

Deutschland € 7,90
Österreich € 8,70
Schweiz SFR 13,60
Italien € 8,70

Belgien/Lux € 9,70
Slowenien € 7,90
Slowakei € 8,20

*Jetzt
im
Handel*

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy



eder von uns hat mindestens eine Farbe, mit der er sich besonders wohlfühlt. Die einen lieben Rot, weil es ihnen Energie und Selbstbewusstsein gibt, andere fühlen sich in Rosa besonders feminin oder schätzen helles Gelb, das immer frisch und gut gelaunt wirkt. Es ist faszinierend, wie schnell bestimmte Farbtöne Gefühle in uns auslösen, uns inspirieren und unsere Stimmung beeinflussen können.

Eine großartige Ausstellung, die wir Ihnen sehr ans Herz legen möchten, befasst sich unter anderem genau mit diesem Thema. Das Museum Frieder Burda in Baden-Baden zeigt in „Die Bilder der Brüder“ erstmals die Sammlungen der Geschwister Franz, Frieder und Hubert Burda gemeinsam in einer Ausstellung. Wer weiß, vielleicht bringt Sie ein Besuch ja auf eine grandiose Idee für ein neues Modell oder ermutigt Sie, eine neue Farbkombi auszuprobieren? Mehr dazu auf Seite 5. Übrigens: Für alle, die Color-Blocking lieben, haben wir auf Seite 10 eine tolle Überraschung. Machen Sie mit bei unserer Verlosung und gewinnen Sie eines von zwei Paar knalligen Stiefeletten von Floris van Bommel. Viel Glück!

Viel Spaß wünschen wir und das gesamte burda style-Team



Anastasios Voulgaris, Creative Director, und Rashana Rebecca Jennings, Content Director

BURDA COVER ...

IN DIESER
AUSGABE ...



Im Mittelpunkt stehen Sie mit unseren sportlich-eleganten Modellen ab Seite 18, die Nude- und Neon-Töne perfekt vereinen



burda baby
Hurra, unser neues Sonderheft erscheint nun 2 x im Jahr – die aktuelle Ausgabe finden Sie ab 4. April im Handel



... der letzten 70 Jahre machen sich nicht nur im Näh-, sondern auch im Wohnzimmer gut. Bestellen Sie Ihr Lieblingscover auf www.burdastyle.de/shop/merchandise



IN DIESER AUSGABE
FINDEN SIE:

2 x



trend

- 28 DAS STECKEN WIR LOCKER WEG**
Ein moderner Shopper aus Mesh und Neon-Stoff

mode

- 14 DESIGNERSCHNITT**
Schwungvoll durch den Sommer mit einem Kleid von aybi
- 18 AUF DIE PLÄTZE, FERTIG...**
Sportliche Outfits mit coolen Neon-Akzenten
- 34 TRÄUMEN VOM SOMMER**
Florale Looks für große und kleine Romantikerinnen
- 52 RETRO-MODELL**
Pariser Chic von 1961, neu aufgelegt
- 56 ALLTAG MIT STIL**
Röcke und Blusen, die Sie lieben werden
- 68 LEGESTYLE**
So kombinieren Sie unsere Modelle
- 72 ENDLICH SOMMER!**
Luftige (Leinen-)Modelle in den Größen 44 – 52

beauty

- 32 STRAHLKRAFT**
Seren für Ausstrahlungskraft und Power
- 54 SCHÖNE WELLE**
Must-haves für traumhafte Haare
- 70 BEAUTY-LEXIKON**
Zitrone erfrischt, heilt und verzaubert

kreativ

- 88 EINE LETZTE GUTE IDEE**
Scherenetuis ins Eisform

leichter nähen

- 48 NÄHSCHULE**
Eine Bluse mit feinen Rüschen
- 64 NÄHSCHULE**
Step by Step: ein Bleistiftrock mit stylischen Details
- 82 WIE GEHT EIGENTLICH?**
Nähen und Verstärken von Kragen mit und ohne Steg

extra

- 5 NEWS**
Eine Ausstellung vereint die Bilder der Burda-Brüder
- 6 JUBILÄUM**
Von der Skizze zum Modell: So entstehen unsere Kleider
- 10 AUFRUF**
Gewinnen Sie mit burda style

- 3 EDITORIAL**
85 IMPRESSUM
90 VORSCHAU



HEFT NR. 5

Model Anastasia/
Modelwerk
Fotograf Nicole Neumann
Styling Anita Bauer
Haare und Make-up
Vangelis Tzimakis

Burda Style (USPS no 498990) is published monthly by Hubert Burda Media. Known Office of Publication: Data Media (A division of Cover-All Computer Services Corp.), 660 Howard Street, Buffalo, NY 14206. Periodicals postage is paid at Buffalo, NY 14205. Postmaster: Send address changes to Burda Style, Data Media, P.O. Box 155, Buffalo, NY 14205-0155. E-Mail: service@roltek.com Toll free: 1-877-776-5835



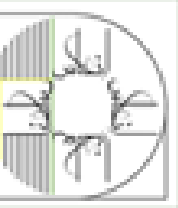
DIE BILDER DER BRÜDER

Eine Ausstellung zeigt die gesammelten Meisterwerke aus den drei Sammlungen Frieder, Hubert und Franz Burda

Von Max Beckmann, Ernst Ludwig Kirchner bis hin zu Gabriele Münter: Es ist die Sammlung deutscher Expressionisten der Eltern Aenne und Franz Burda, mit der die drei Brüder Franz, Frieder und Hubert zum ersten Mal mit Kunst in Berührung kommen und die unmittelbare Macht der Farben erleben. Und die sie gleichzeitig bestärkt, sich vom elterlichen Erbe zu emanzipieren und ihren eigenen Weg in die Kunst ihrer Zeit zu finden. Die Ausstellung im **Museum Frieder Burda** spürt den Wurzeln der Sammlungstätigkeit der Brüder nach und zeigt die individuellen Entwicklungslinien ihrer persönlichen Begeisterung für Kunst auf. „Die Bilder der Brüder“ wurde noch zu Lebzeiten Frieder Burdas geplant und spiegelt seinen großen Wunsch wider,

die Kunst der drei Geschwister einmal in seinem Museum in einer gemeinsamen Ausstellung zu vereinen. Den Auftakt der Ausstellung bildet deswegen auch ganz passend das bekannte Gruppenporträt „The Three Gentlemen“ (Bild oben) der Brüder von Andy Warhol, der amerikanischen Pop-Art-Legende. Um die Bilder in der klassisch weißen Architektur des Museums noch besser zu inszenieren, fertigte der zeitgenössische Maler Carl Ostendarp Wandmalereien, die das Haus in einen unmittelbar erlebbaren Farbkosmos verwandeln.

Die Ausstellung „Die Bilder der Brüder“ können Sie noch bis zum 30. August 2020 im Museum Frieder Burda in Baden-Baden besuchen. museum-frieder-burda.de



70
JAHRE
burda
style

VON DER IDEE ZUM MODELL

HIER ZEIGEN WIR IHNEN, WIE IHRE NEUEN BURDA
STYLE-LIEBLINGSTEILE ENTSTEHEN – VON DER
ERSTEN SKIZZE BIS ZUM FERTIGEN SCHNITT

1



KREATIV Schnittführungen, Farbbilder und Stoffideen fügen sich zu einem Thema zusammen

THEMENFINDUNG UND MOODBOARD

Farben, Muster, Volumen: Welche Trends bringt die neue Saison? Für unsere Kollektionen lassen wir uns neben aktuellen Laufsteg-Looks auch von Bildern, Interior, Stoffmessen und Strukturen inspirieren. Sobald sich ein Thema herauskristallisiert, fertigt das Design- und Modeteam ein Moodboard an, das beim Zeichnen der Entwürfe hilft.

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy



SKIZZEN

Sobald das Thema steht, beginnen die Designer mit den Entwürfen für die einzelnen Modestrecken und geben teilweise, wie hier auch schon, ungefähre Vorstellungen zu den späteren Stoffen ab.

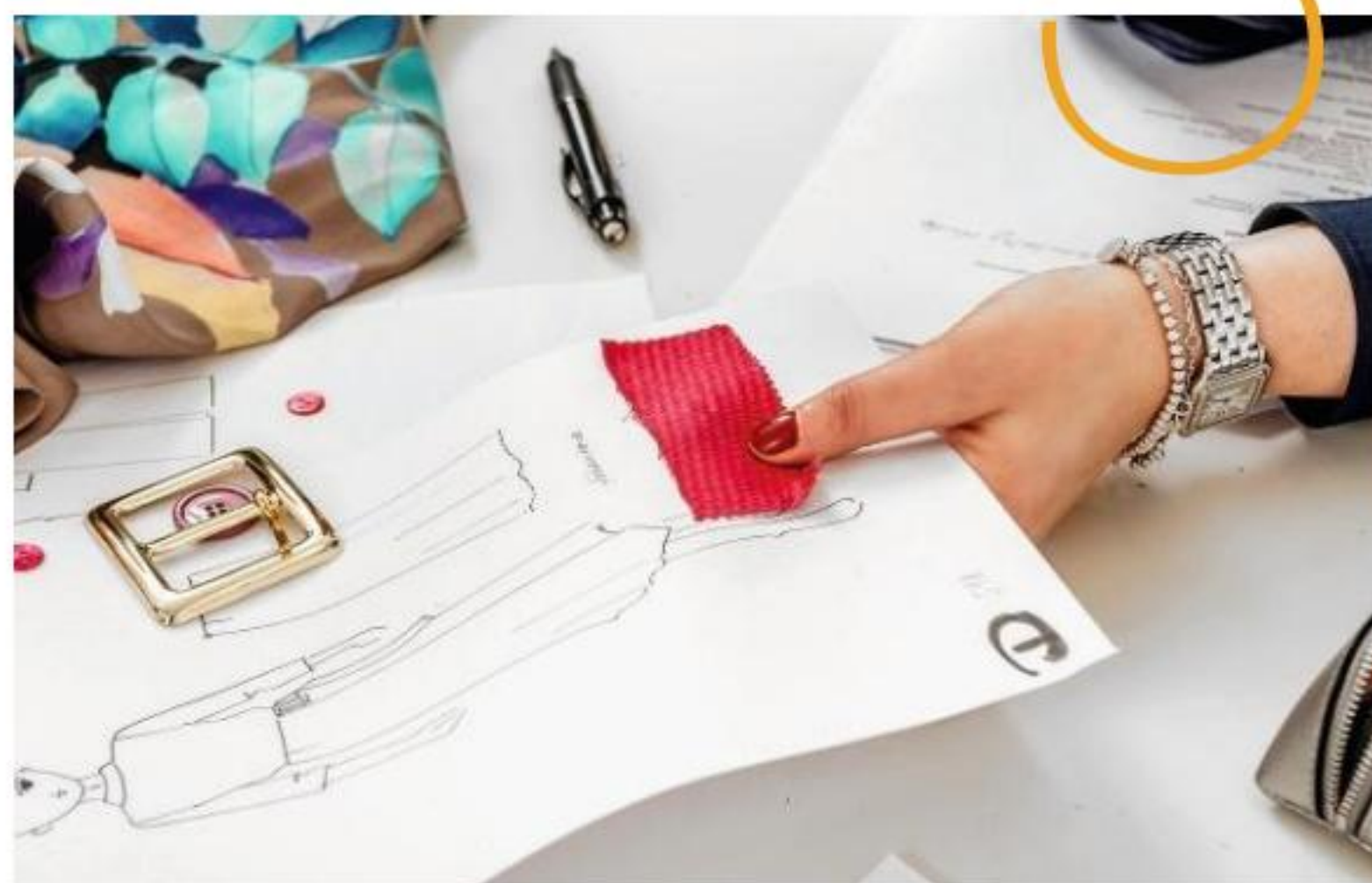
SCHWUNGVOLL Die kolorierte Skizze des Jumpsuits dient als Vorlage für die spätere Schnitterstellung

SCHNITTBESPRECHUNG

Anhand gezeichneter Entwürfe und der dafür ausgewählten Materialien (Stoffe, Gürtelschließen, Knöpfe etc.) besprechen Anita Leder (Teamleitung Schnittatelier), Julia Zipp (Teamleitung Anleitungsredaktion) und Ines Wunner (Designerin) in Offenburg die Gestaltung des Schnittes, also die Konstruktion der Schnittteile und die Verarbeitung bzw. Nähsschritte zur Fertigung des Kleidungsstückes.

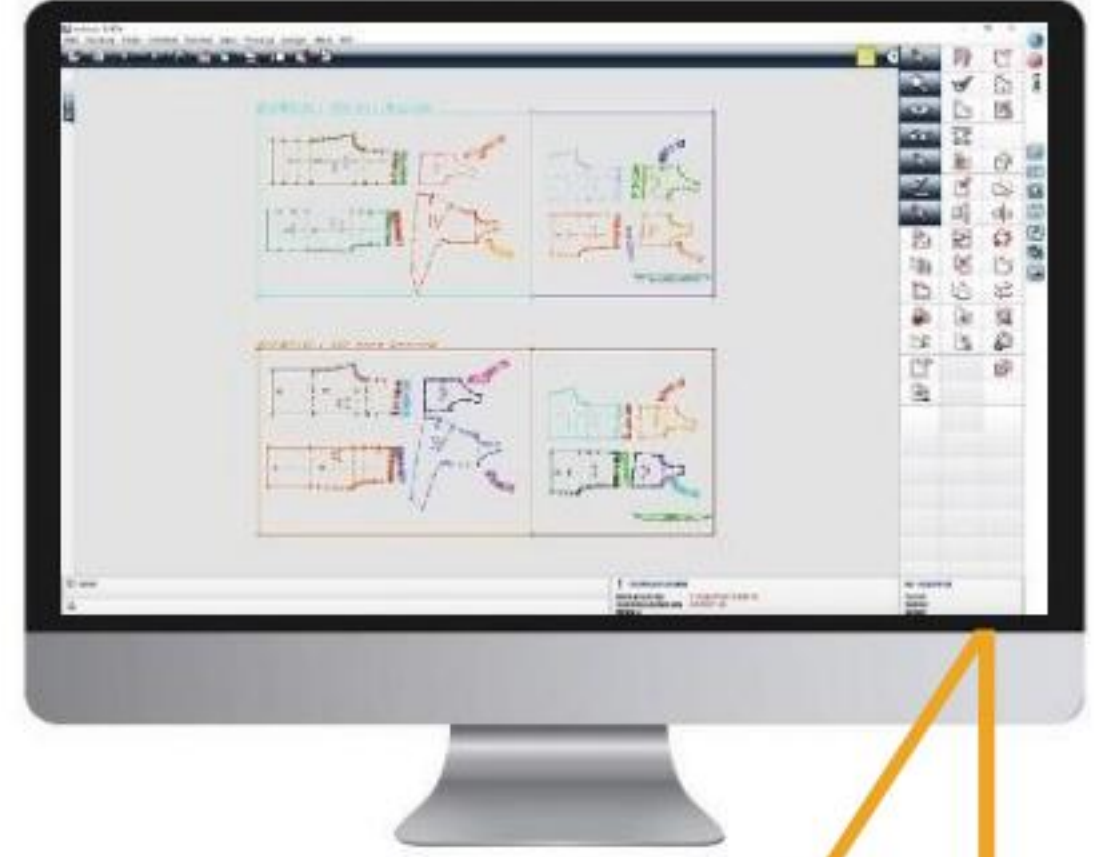


MATERIALAUSWAHL Designerin Antonia Bergmann und Creative Buyer Beatrice Striker wählen Stoffe und Zutaten für die neuen Kollektionen aus



KONSTRUKTION DES ERST- SCHNITTES / SCHNITTEILE FÜR DEN PROTOTYP

Die Schnittdirektrinnen und Schnittmacher im Schnittatelier setzen die Entwürfe digital mit dem Programm Assyst in entsprechende Schnittteile um, nach denen das Kleidungsstück zugeschnitten und genäht werden kann.



ZUSCHNEIDEN UND NÄHEN DES PROTOTYP

Die fertigen Schnittteile werden im ausgesuchten Stoff, in dem Sie das Modell auch später im Heft finden, zugeschnitten und im Atelier für die Anprobe zusammengenäht.

PROTOTYP Der Erstschnitt wird nun aus Originalstoff zugeschnitten. So kann später genau überprüft werden, ob das Modell richtig sitzt



VORHER – NACHHER Ausschnitttiefe, Weite, Länge: Hier werden Vorder- und Rückenteil des Modells auf Tauglichkeit geprüft



ANPROBE AM MODEL UND DER GANZKÖRPERBÜSTE

Designerin und Schnittdirektrice begutachten das vorgefertigte Kleidungsstück. Entsprechen Stoffauswahl, Linieneinführung und Passform des Schnittes dem Entwurf?



SCHNITTANPASSUNG UND FERTIGSTELLUNG

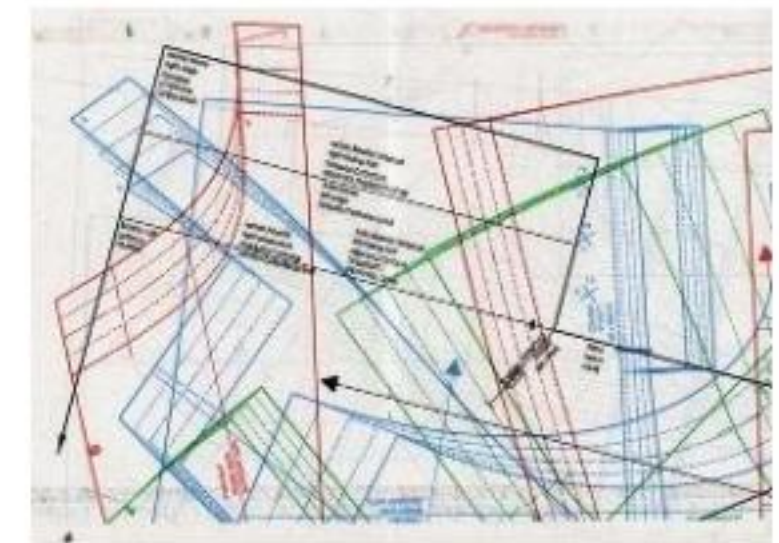
Nach der Anprobe werden im Schnittatelier sämtliche notwendigen Schnittteile des jeweiligen Kleidungsstückes gegebenenfalls noch einmal korrigiert und dann fertiggestellt. Die genähten Modelle werden nun in die Redaktion nach München geschickt – wie es dort weitergeht, erfahren Sie im nächsten Heft.

PASSGENAU Letzte Änderungen am Modell werden überprüft und der Schnitt angepasst

ANLEITUNGEN UND ZEICHNUNGEN

Damit Sie das Modell problemlos nachnähen können, werden nun die Anleitungen für das Nähjournal geschrieben sowie technische Zeichnungen erstellt und die detaillierten Bildernähkurse für die Nähschulen gezeichnet.

GANZ EINFACH Damit auch Näheinsteiger Spaß am Nähen haben, beschreiben wir zwei Modelle ganz ausführlich



MILLIMETERGENAU Gekonnt werden die Mehrgrößenschnitte auf dem Rädelsbogen übereinandergelegt

GRADIERUNG

Da der Jumpsuit – wie jedes Modell in diesem Heft – in mehreren Konfektionsgrößen angeboten wird, wird der Erstschnitt bzw. Prototyp in die gewünschten Größen umgesetzt (vergrößern und verkleinern = gradieren) und später als Mehrgrößenschnitt (siehe Ausdruck auf dem Plotter) auf dem Rädelsbogen (siehe Bildausschnitt oben) oder als Fertig- bzw. Downloadschnitt dargestellt.



16. TEXTILE ART BERLIN

20. – 21. JUNI 2020



Die TEXTILE ART BERLIN ist eine vielfältige Textilkunstmesse. Sie bietet am 20. und 21. Juni 2020 wieder viele Verkaufsstände mit einzigartigen Objekten, seltenem Material und vielen Büchern sowie Ausstellungen, die Modenschauen und begehrte Mitmachaktionen und Workshops.
www.textile-art-berlin.de

Öffnungszeiten / Eintritt

Messe & Ausstellungen:

Samstag, 20.6., 10–18 Uhr, Sonntag, 21.6., 10–17 Uhr

Modenschau: Samstag, 20.6., 19–21 Uhr

Eintrittspreise für Messe und Ausstellungen:

Tageskarte 13 Euro, Dauerkarte 19 Euro

Kartenvorverkauf bis 10. Juni über: info@textile-art-berlin.de

Eintrittspreis für die Modenschau: 10 Euro



STIJLMARKT

Der StijlMarkt ist Deutschlands außergewöhnliche Plattform und Messe für junges Design, Trends und Lifestyle. Kommen Sie vor Ort mit Jungdesignern und Nachwuchsproduzenten ins Gespräch, holen Sie sich Inspiration und machen Sie bei spannenden Workshops mit. Auch diese Saison ist burda style wieder vor Ort mit dabei. Trefft uns auf dem StijlMarkt in Mainz am 4./5. April! Mehr Infos: burdastyle.de/event-stijlmarkt

ij

Ihr neues Lieblingsmodell zum Nachnähen haben Sie in diesem Heft schon gefunden – jetzt fehlt nur noch das passende Schuhwerk?

Mit etwas Glück können Sie bei unserer Verlosung eines von zwei Paar Premium-Booties von Floris van Bommel mit gelbem Absatz – ein Hingucker für den Sommer – aus italienischem Kalbsleder im Wert von je 270 € gewinnen.*

Teilnahmeschluss ist der 5. Mai 2020. Teilnehmen können Sie auf burdastyle.de/florisvanbommel. Oder schreiben Sie an Verlag Aenne Burda, Kundenservice, Postfach 290, 77649 Offenburg,

Stichwort:

Floris van Bommel Gewinnspiel

*Weitere Teilnahmebedingungen finden Sie auf burdastyle.de/teilnahmebedingungen

Diese traumhaften
SCHUHE
warten auf Sie!



FOTOS: VDA, KAUNAS; LUKAS MOELLENBECK; HERSTELLER

das will ich!

JUHU, aufräumen!

ORDNUNG IM
KINDERZIMMER?
IST DANK DES
SÜSSEN ORGANIZERS
JETZT ENDLICH
KEIN PROBLEM MEHR

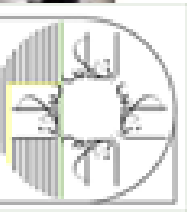
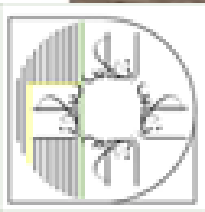
burdo
style



آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy



SO NÄHEN SIE DEN WAND-ORGANIZER



ZUTATEN

Fester Baumwollstoff (z. B. Canvas), Garn, Glitzerfarbe IZINK Diamond, Stempelfarbe Textil (beides Aladin Deco), Farbrolle, Glasplatte, Korken, Hammer, Moosgummi, Bleistift, Alleskleber (Uhu), Handmaß, Handnähnel, Schere, Ösen, Stecknadeln, Patchworklineal (alles Prym), Schablone für Gesicht und Ohren (Nähjournal S. 24 und 25)



1. STEP Zuschnitt inklusive Nahtzugabe: 1-mal 40 x 101 cm (Vorderseite), 1-mal 46 x 114 cm (Rückseite), 3-mal 62 x 42 cm (Taschen), 4-mal Ohren mit ringsum 1 cm Nahtzugabe



2. STEP Ohren jeweils rechts auf rechts bei 1 cm ringsum steppen (untere Kante zum Wenden offen lassen)



3. STEP Die Nahtzugabe auf 2 mm zurückschneiden und Ohren auf die rechte Seite wenden. Dann von rechts ringsum schmalkantig absteppen



4. STEP Die 3 Taschenteile jeweils rechts auf rechts im Bruch legen (auf 31 cm) und an der langen Seite (42 cm) steppen. Dann bügeln, auf rechts wenden und an der Nahtseite bei 1 cm absteppen



5. STEP Die einzelnen Stempelschablonen aus Moosgummi für das Gesicht anfertigen. Kleine Teile eventuell auf den Korken kleben, um besser stempeln zu können



6. STEP Die Vorlage für das Hundegesicht in die obere Tasche (aus Step 4) einschieben



7. STEP Nase, Augen und Pünktchen mit der schwarzen Textilfarbe stempeln, die Bäckchen mit der Glitzerfarbe. Gut trocknen lassen und zum Fixieren bügeln



8. STEP Die 3 Taschen auf das Vorderteil stecken: jeweils die beiden Falten von je 1 cm im Abstand von 3 cm zur Kante legen. Abstand Oberkante 5 cm, dazwischen und unten 2 cm



9. STEP Anschließend die Taschen jeweils seitlich bei 1 cm steppen, unten knappkantig



10. STEP Das Vorderteil mit Taschen (40 x 101 cm) aufs Rückteil (46 x 114 cm) stecken (seitlich und unten im Abstand von 3 cm, oben 10 cm). Heftstich im Abstand von 4,5 cm einziehen



11. STEP Die beiden unteren Ecken im rechten Winkel vorzeichnen, falten und steppen. Nahtzugaben zurückschneiden, bügeln und wenden



12. STEP Die überstehende Nahtzugabe vom Rückteil (3 cm) zweimal 1,5 cm einbügeln und seitlich und unten knappkantig feststeppen



13. STEP Die 10 cm Nahtzugabe oben zweimal 5 cm einbügeln und feststecken. Seitlich jeweils von Hand festnähen



14. STEP Anschließend die beiden Ohren (aus Step 3) im Abstand von je 8 cm von der Seitenkante unterschieben und den Übertritt (5 cm) schmalkantig feststeppen



15. STEP Zuletzt die beiden Ösen zum Aufhängen am Übertritt im gewünschten Abstand anbringen

KLEID 122

GR. 36 – 44



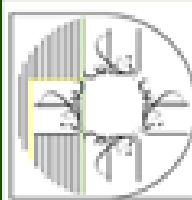
Verleiht uns Instant-Glow, das Kleid mit voluminösen Puffärmeln und weit schwingendem Rockteil. Durch die kleinen Fältchen und die Blende zaubert das Modell zudem noch eine beneidenswerte Taille.

STOFFE & ZUTATEN

Stoffempfehlung: Baumwolle. Ring: Leaf; Armband: Marjana von Berlepsch; Sandalen (Seite 16): AGL



BONUSPUNKT Je nach Accessoires – High Heels oder Sandalen, Shopper oder Clutch – funktioniert das Kleid sowohl im Büro wie auch zu Dinnereinladungen oder Cocktailpartys



aybi

AYSEN BITZER

Traum-Modelle mit Bodenhaftung: Aysen Bitzer kreiert stylische Looks, die den Alltag versüßen



AYSEN BITZER Die erste Kollektion ihres Labels aybi zeigte sie 2017 auf der Berlin Fashion Week

Eigentlich sollte man schon seit mindestens 10 Minuten fertig sein – aber das Kind quengelt, gleichzeitig klingelt das Telefon und überhaupt, irgendwie scheint der Kleiderschrank über Nacht fast aller guten Stücke beraubt worden zu sein. Und die verbliebenen knittern, sind zu kompliziert oder scheinen absolut nicht zusammenzupassen. Hand hoch, wer diese Situation nicht schon erlebt hat; wenn es Ihnen wie uns geht, ist sie mindestens einmal die Woche Programm. Wie schön wäre es da, Outfits zu besitzen, die wirklich immer funktionieren, auf die Verlass ist. Die uns wunderschön weiblich und gleichzeitig selbstbewusst sein lassen, die unseren Kollegen auf dem Flur ein „Wow, tolles Teil!“ entlocken und an deren Passform wir den ganzen Tag nicht denken müssen; so



PASSGENAU Alle Kleidungsstücke werden in Europa produziert ...

bequem und unkompliziert sind sie. Ein Traum, oder? Traumhaft ja, ein bloßer Traum aber keineswegs. Aysen Bitzer erschafft mit den Kollektionen ihres Labels aybi genau diese Mode. „Moderne Frauen, die oft fest im Berufsleben stehen und gleichzeitig Mutter sind, lieben Looks, die simpel und tragbar, aber dennoch schick sind – und die ihre Persönlichkeit widerspiegeln. Perfekt ist es dann natürlich auch noch, wenn das Outfit auch bei Abendveranstaltungen funktioniert.



... wichtig ist Bitzer dabei die Praktikabilität der Stoffe – am liebsten schmeichelnde Baumwolle

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy



TOLLE FIGUR! So sieht eine moderne Sanduhrsilhouette aus: oben stylische XL-Ärmel, betont schmale Taille, weites und kaschierendes Rockteil



LEGENDÄR Niedlich, aber dennoch absolut tragbar: Bitzers Disney-Kollaboration sprüht vor Lebensfreude

Genau dafür steht aybi.“ Bitzer zeigt ihr eigenes Label zwar erst seit 2017, Erfahrung in der Modebranche hat sie aber genug. Im Jahr 2000 lancierte sie gemeinsam mit ihrem Mann das Label 0039 Italy, auch diese Marke steht schon für makellos geschnittene Blusen und Tuniken. Talent, das sogar dem weltbekannten Unternehmen Disney auffällt. Zum 80. Geburtstag des Disney-Klassikers „Schneewittchen und die sieben Zwerge“ entwarf

Bitzer eine 30-teilige Capsule Collection, die die verspielten Motive als Prints und Applikationen auffasst. Sie ist überzeugt: „Die Zusammenarbeit mit Disney ist einfach perfekt. Denn der Geist von Disney repräsentiert Träume, Romantik, Freude und Glück sowie eine Extraportion Verspieltheit – und passt deshalb doch perfekt zu aybi!“

FOTOS: NICOLE NEUMANN (3); MICHELE DI DIO (2); AYBI, ILLUSTRATION: AYBI, ANTONIA BERGMANN

CANNABIS:

Superfood

FOR YOUR BEAUTY

Cannabis gehört zu den ältesten Kulturpflanzen und wird etwa als Heilpflanze oder als wertvolles Speiseöl für die **Schönheit von innen** geschätzt.

Äußerlich angewendet, spendet das in Cannabis enthaltene **Cannabidiol (CBD)** Feuchtigkeit und unterstützt die Regeneration der Haut.

NORDIC COSMETICS Gesichtsserum mit CBD & Hyaluronsäure **schenkt einen strahlenden Teint** und beruhigt die Haut. Ideal dazu: Die komplette Pflegeserie mit hochwirksamem CBD.

GRATIS
Augencreme
für Leserinnen
von burda
style*



-  100% THC Frei
-  Tierversuchsfrei
-  Vegan



NORDIC
COSMETICS

nordiccosmetics.de

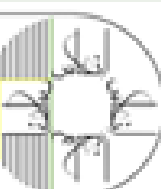
*Einfach Newsletter abonnieren und Augencreme im Wert von **25€** sichern: nordiccosmetics.de/burda-style-angebot

Bekannt aus

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

 Enekas.Academy



BLUSE 106

GR. 36 – 44

● ● ● ●

Sie lieben es eher sportlich und Blusen sind eigentlich nicht so Ihr Ding? Diese hier wird Sie positiv überraschen: Statt Kragen gibt's einen lässigen Ausschnitt und überschnittene Schultern. Die Weite lässt sich seitlich mit D-Ringen variieren.

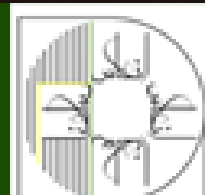
STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Baumwollmischung.

Brille: Prizm; Rock:

Antonia Zander; Socken:

Falke; Sneakers: Geox



AUF DIE PLÄTZE, FERTIG ...

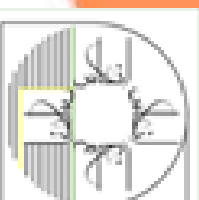
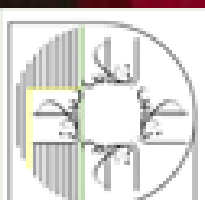
*... LOSNÄHEN! DIESE
LUFTIGEN OUTFITS MIT
SPORTLICHEN ELEMEN-
TEN SIND EIN ECHTER
GEWINN FÜR DEN KLEI-
DERSCHRANK*

FOTOGRAF: NICOLE NEUMANN
PRODUKTION: ANITA BAUER

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

 Enekas.Academy



KLEID 118

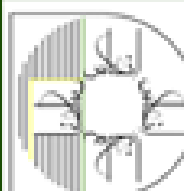
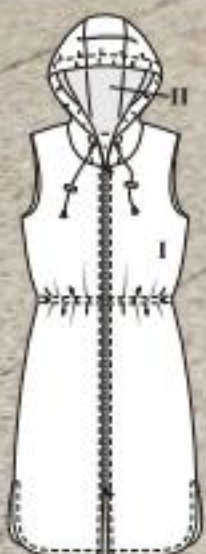
GR. 36 – 44



Lässt sich morgens völlig unproblematisch anziehen und engt überhaupt nicht ein, das knielange Kleid im Westen-Stil. Witziges Detail: die kontrastfarbene Kapuzeninnenseite, deren Grün sich an der Kordel wiederholt.

STOFFE & ZUTATEN

Stoffe: Polyester und Polyester Mischung; Reißverschluss: YKK; Kordelenden: Stoff & Stil; Kordel: Shindo. Sandalen: Scotch & Soda



HOSE 117

GR. 36 – 44



Bequem ist jetzt Trend:
Die Jogginghose in
modernem Königsblau
besticht durch ihren
elastischen Bund und
die gesteppten Bügel-
falten.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Polyester mix.

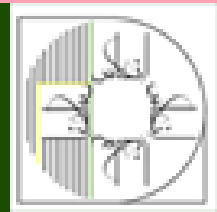
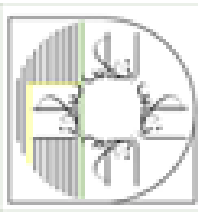
Brille: Jimmy Choo; Bus-

tier: Falke; Pullover: Liv

Bergen; Schläppen: Crocs

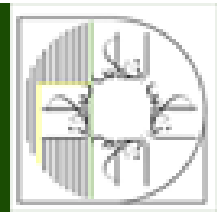
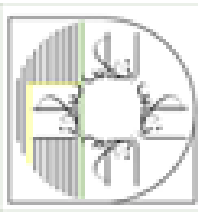


buntdo
style





buroda
style



TOP 120

GR. 36 – 44



Eleganz trifft Lässigkeit: Schmale, weich fallende Volants zieren den Saum und die Seitennaht des sommerlichen Tops – so passt es genauso perfekt zu feinen Bleistiftröcken wie auch zu sporty Looks.

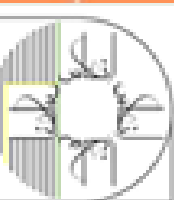
STOFFE & ZUTATEN

Stoffe: Polyester-mischungen, Krepp. Hose: Allude; Socken: Falke; Sneakers: Rashletics



bureau
style

TIPP: WER ES DEZENTER MAG, SCHNEIDET DIE VOLANTS EINFACH AUS DEMSELBEN STOFF WIE DAS TOP ZU





ROCK 110 C

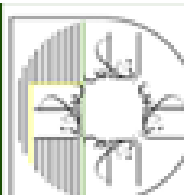
GR. 36 – 44



Macht durch die teils zugestepten Falten eine tolle Figur, der Rock aus einer knalligen und pflegeleichten Polyestermischung. Zusammen mit der Jacke von der rechten Seite ergibt sich ein stylisches Kostüm.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Polyestermischung.
Shirt: Falke; Sandaletten:
Primark





JACKE 116

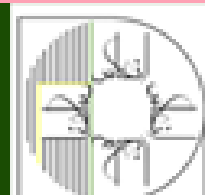
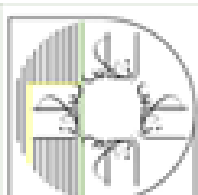
GR. 36 – 44



In Ihrem Job müssen Sie Business-Eleganz tragen – Ihr Stil ist aber eigentlich eher sportlich? Diese Jacke mit Fake-Klappentaschen und glockig fallendem Rückenteil ist zwar lässig geschnitten, sieht aber trotzdem sehr edel aus.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Polyestermischung;
Druckknöpfe: Knopf-
Schäfer. Hose: burda style
(S. 21); Uhr: Carl F.
Bucherer





WESTE 119

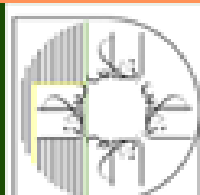
GR. 36 – 44



Ob solo oder über T-Shirts: Die coole Weste mit Zwei-Wege-Reißverschluss, Kapuze und Neon-Kordel wird durch ihre unkomplizierte Art zum neuen Mode-Liebling.

STOFFE & ZUTATEN

Stoffe: Polyester, Mesh;
Reißverschluss, Kordel-
enden: Stoff & Stil;
Kordel: Shindo. Hose:
Rich & Royal



DIESES
KLEID IN
LANGEN
GRÖSSEN

72
—
88

KLEID 109 B
GR. 72 – 88

● ● ● ●
Erster Vorbote des
Sommers: Das Kleid
mit traumhaft fallenden
Volants ist nicht nur
schön luftig, sondern
macht dank passen-
dem Ripsgürtel auch
eine super Figur.

STOFFE & ZUTATEN
Stoff: Polyestermischung;
Ripsband: Shindo; D-Rin-
ge: Union Knopf. Kappe:
Hermès; Sneakers: KARL
LAGERFELD



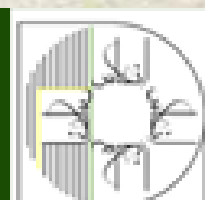
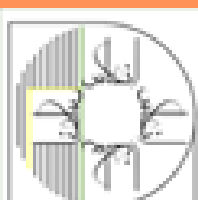
burdo
style

HAARE UND MAKE-UP: VANGELIS TZIMIKAS/FAME MIT PRODUKTEN VON ISDIN UND DIOR

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

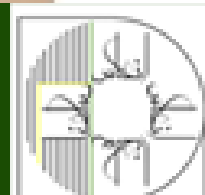
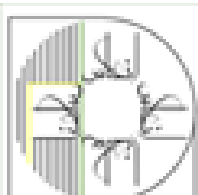
 Enekas.Academy



DAS STECKEN WIR LOCKER WEG

OB ZUM
SHOPPEN ODER
AN DEN STRAND:
DIE SPORTY
NEON-TASCHE
MIT MESH BIETET
FÜR FAST
ALLES PLATZ

bourollo
style



SO NÄHEN SIE DIE NEON-TASCHE



ZUTATEN

Stoffe (Fabric House), Schrägband 3 cm, Garn, Parakordel (Rayher), Gurtband, Kordelstopper, Stecknadeln, Schere, Clips, Patchworklineal, Kreidestift, Maßband (alles Prym)



1. STEP Zuschnitt (bereits inklusive 1,5 cm Nahtzugabe): 1-mal Boden 39 x 53 cm, 2-mal Netzteil 31,5 x 53 cm, 1-mal Tunnel 104 x 18 cm, 2-mal Gurtband ca. 88 cm



2. STEP Boden beidseitig rechts auf rechts an die Netzteile nähen und dabei das Gurtband an beiden Seiten mitfassen (mittig jeweils im Abstand von 11 cm). Nahtzugabe ringsum mit Schrägband einfassen



3. STEP Nahtzugabe nach unten bügeln und ringsum knappkantig von rechts steppen. Dann die beiden Seitennähte schließen und ebenfalls mit Schrägband einfassen



4. STEP Bodenecken nähen: Seitennaht auf Bodenmitte falten und beide Ecken im Abstand von 4 cm steppen



5. STEP Die Nahtzugabe auf 1,5 cm zurückschneiden und beide Seiten wieder mit Schrägband einfassen



6. STEP Am Tunnel die Seitennaht rechts auf rechts bei 2 cm schließen und dabei mittig eine Öffnung von 8 cm lassen. Nahtzugabe auseinanderbügeln und von rechts beidseitig bei 1 cm steppen



7. STEP Tunnel in die Mitte bügeln und oben im Abstand von 4 cm rundum steppen. Die zweite Steppnaht dann im Abstand von ca. 1 cm steppen



8. STEP Den Tunnel ringsum rechts auf rechts an das Taschenteil (Netz) steppen. Dann das Schrägband ringsum im Falz steppen



9. STEP Schrägband umklappen und ringsum knappkantig feststeppen



10. STEP 10 cm von der Netzkante auf der Vorderseite umbügeln (Tunnel schaut nach oben). Die Träger feststecken und von rechts ringsum steppen (von der Oberkante im Abstand von 9 cm)



11. STEP Dann an der oberen Kante von rechts jeweils die Träger fixieren



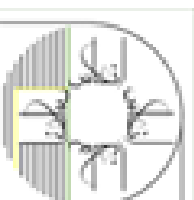
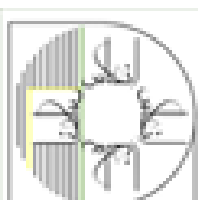
12. STEP Innenansicht der Tasche: Alle Nahtzugaben sind sauber mit Schrägband eingefasst



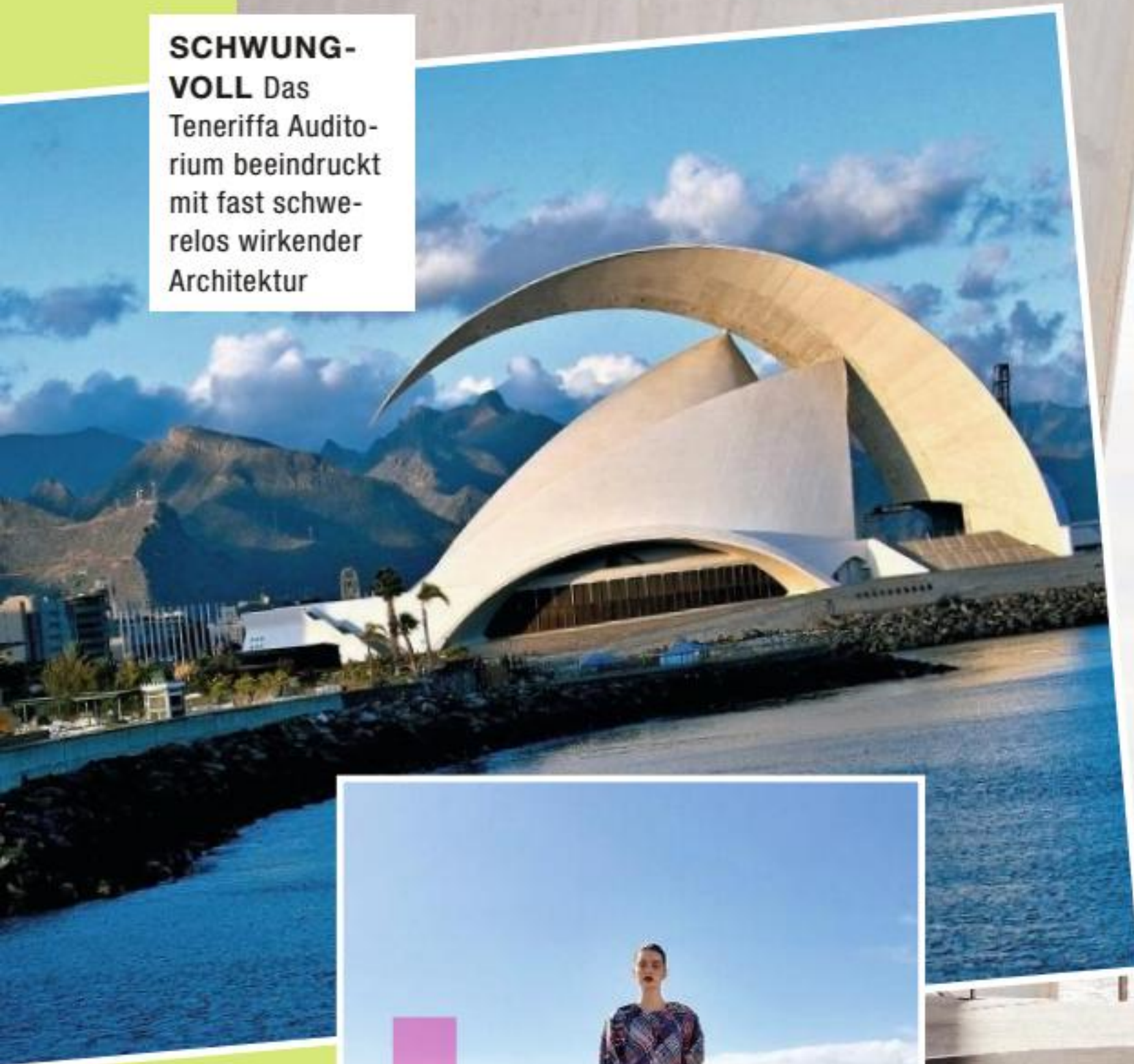
13. STEP Zuletzt noch das Kordelband in den Tunnel einziehen (zum Beispiel mithilfe einer Sicherheitsnadel). Kordelstopper anbringen und Enden einzeln verknoten



14. STEP Dank des Kordelbandes kann die Öffnung der Tasche nun variabel zusammengezogen werden



SCHWUNGVOLL Das Teneriffa Auditorium beeindruckt mit fast schwerelos wirkender Architektur



STYLISH Hier entstanden auch einige Bilder unseres Designerschnittes – das Modell finden Sie auf Seite 14

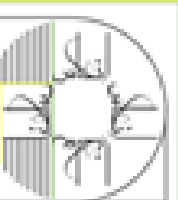


KONZENTRIERT Fotografin Nicole Neumann bei der Arbeit

HINTER DEN KULISSEN

MODERNE MODE TRIFFT AUF GROSSARTIGE ARCHITEKTUR

Dynamische Mode vor dynamischer Kulisse: Das Teneriffa Auditorium bot einen perfekten Hintergrund für die sportliche Modestrecke auf den vorangegangenen Seiten. Das Auditorium wurde 2003 vom renommierten Architekten Santiago Calatrava eingeweiht und ist Heimat des Tenerife Symphony Orchestra und der Oper von Teneriffa. Auf einer Fläche von 23 000 Quadratmetern direkt am Atlantik in der Hauptstadt der Insel, Santa Cruz de Tenerife, beeindruckt es mit hellem und avantgardistischem Design, das für jedermann zugänglich ist.



EIN GUTES SERUM IST
FAST SCHON SO ETWAS
WIE EIN UNVERZICHT-
BARES FRÜHLINGS-
ACCESSOIRE – WEIL
ES UNSEREM LOOK
NOCH EIN EXTRA-
STRAHLEN VERLEIHT

burdo
style

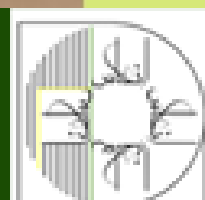
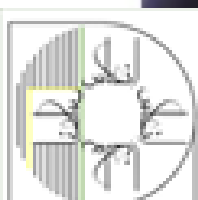
STRAHLKRAFT

Diese edlen und wirkungsvollen Seren
geben unserer Haut jetzt alles,
was sie braucht: Festigkeit, Power
und einen genialen Glow

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

 Enekas.Academy



Feuchtigkeitspflege de luxe, die einen strahlenden Glow schafft. „Aquasource Aura Concentrate“ von Biotherm, 50 ml, ca. 50 €



Rettung für durstige Haut: Schwarze Johannisbeere, Mariendistel und Katzenbart als Booster für mehr Elastizität. „Bi-sérum intensif anti-soif“ von Clarins, 30 ml, ca. 50 €



Iris, Algenextrakt und Indischer Wassernabel zaubern hochkonzentriert eine stressfreie und herrlich feste Haut. „Active Future Serum“ von Dr. Schrammek, 30 ml, ca. 39 €

Multifrukt-Öl-Serum, das für Feuchtigkeit sorgt und die Haut entspannt. „Daily Vitamins“ von Sans Soucis, 30 ml, ca. 15 €



For Improved Appearance of Skin

Der gerstenbasierte Wirkstoff EGF festigt die Haut und macht sie wunderbar geschmeidig. Von Bio Effect über apropos-store.com, 15 ml, ca. 145 €

Mehr Glow, Umweltschutz oder intensive Nachtpflege? 14 Ampullen mit unterschiedlichen Effekten sind alle im Babor-„Osterei“ enthalten – für einen tollen Frühlingkick. Ca. 47 €



Hightech-Serum, das die Hautstruktur kraftvoll stärkt. „Benefiance Wrinkle Smoothing Contour Serum“ von Shiseido, 30 ml, ca. 95 €



Das Power-Vitamin B3 stimuliert die Mikrozirkulation und schützt die Haut vor Schäden. Von Apot.Care, 30 ml, ca. 59 €



Vitamincocktail in einem federleichten Serum für mehr Sauerstoff und Kollagensynthese. „Time Release Vitamin Flash“ von Phyris, 30 ml, ca. 32 €



Edles Öl-Serum, das bei matter Haut hilft und ihr eine neue Vitalität verleiht. Von Urang, 30 ml, ca. 53 €



Spezialpflege, die Falten und Linien effektiv reduziert. „3 Zone Super Firming Serum“ von Olaz, 50 ml, ca. 20 €



Veganes Intensiv-Konzentrat gegen müde, fahle Haut. Mit Sanddorn und Goji-Beere. „Vitamin Energizer“ von Annemarie Börlind, 15 ml, ca. 44 €

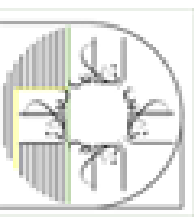
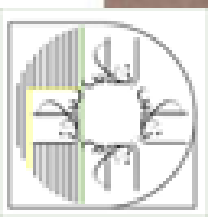
mode



آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات ، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

 Enekas.Academy



TRÄUMEN vom Sommer

Zarte Muster, romantische (Rüschen-)Details, luftige Stoffe:
Diese Mode im Provence-Stil lieben große und kleine
Blumenmädchen gleichermaßen

FOTOGRAF: NICOLE NEUMANN. PRODUKTION: ANITA BAUER

TRÄGERROCK 129

GR. 92 – 122



Linke Seite: Superniedlich, der weite Rock mit süßen Trägern und kleinen Flügeln. Wem die Träger zu viel sind, kann sie natürlich auch weglassen – der Rock hält durch den Gummibund auch so.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwolle: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de. Shirt: H&M; Armband: Sorbet Bracelets; Sandalen: Las Verbenas



BLUSE 105 A

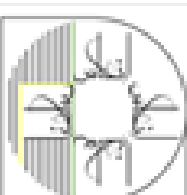
GR. 36 – 44



Die romantische Bluse mit tiefem V-Ausschnitt wird durch ein Bindeband dezent auf Figur gebracht. Die modern geschnittenen Ärmel bringen raffiniertes Volumen.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwolle: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de; Knöpfe: Aura. Kette: Bijou Brigitte; Tasche: s.Oliver; Hose: Vero Moda; Espadrilles: Las Verbenas



DIESES
KLEID IN
LANGEN
GRÖSSEN

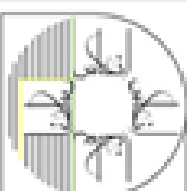
72
—
88

KLEID 109 A
GR. 72 – 88

● ● ● ●
Auch im Urlaub möchte man sich zum Dinner mal richtig schick machen – dieses Kleid aus feinstem Seidensatin ist mit seinem Stufenrockteil und den zart fallenden geschlitzten Ärmeln dafür genau die richtige Wahl.

STOFFE & ZUTATEN

Seide: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de.



ROCK 110 B

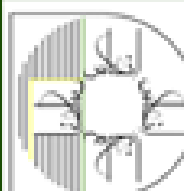
GR. 36 – 44



Durch die nach unten aufspringenden Falten und den üppig gemusterten Stoff erhält der knielange Rock einen coolen 3D-Effekt.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwollmischung: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de. Kette: Leaf; Bluse: s.Oliver



TUNIKA 113

GR. 36 - 44



Lässt uns auch bei Hitze toll aussehen, die weite Tunika mit tiefem Ausschnitt, doppelten Saumrüschen und verkürzten Ärmeln.

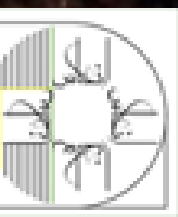
STOFFE & ZUTATEN

Bestickter Baumwollstoff: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de. Ketten: Al Coro, Bruna, Bijou Brigitte; Arm-band: Sem Per Lei; Jeans: Herrlicher



Journal

style





TUNIKA 131

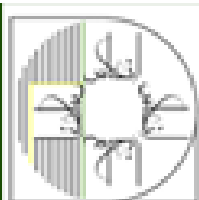
GR. 92 – 122



Schnell genäht und so bequem zu tragen: Die zarte Tunika mit Empirenaht und Gummizug an den Ärmeln ist ein easy Nachmittagsprojekt.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwollmischung: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de. Ohrstecker: privat; Jeans: H&M; Armband: Sorbet Bracelets; Schuhe: Emu Australia



burdoda

ROCK 102

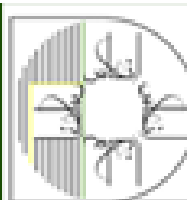
GR. 34 – 44



Bindegürtel, durchgehende Knopfleiste, Saumvolant: Der schmal geschnittene Rock macht sich mit seinen Extras richtig schick.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwolle: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de;
Knöpfe: Aura. Kette: Bruna;
Bluse: Les Coyotes de Paris





TOP 111

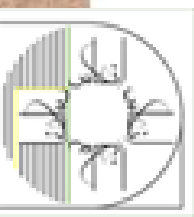
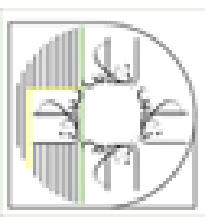
GR. 34 – 42



Perfekt geeignet als Last-minute-Modell für den Urlaub, das lockere Top mit Doppelträgern und passend bezogenen Knöpfen.

STOFFE & ZUTATEN

Viskosemischung: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.
de. Hut: Loevenich; Ketten: Al Coro, Leaf; Jeans: Raffaello Rossi; Sandalen: Inyati



DIESE
BLUSEN-
JACKE IN
KURZEN
GRÖSSEN

17
-
21



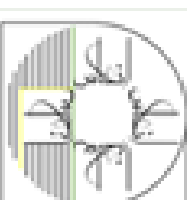
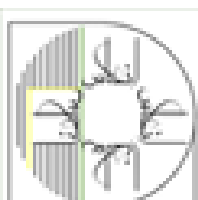
BLUSENJACKE 108

GR. 17 - 21

Wirkt wunderbar retro,
die feminine Blusenjacke
mit Bubikragen und
Schößchen aus geblüm-
tem Jacquard. Moderner
Kontrast: der verdeckt
eingearbeitete Reißver-
schluss.

STOFFE & ZUTATEN

Jacquard-Polyestermi-
schung: erhältlich bei den
auf Seite 47 genannten
Katag-Anschlusshäusern
und über alfatex.de; Reiß-
verschluss: YKK. Schal:
Hermès; Jeans: Herrlicher



boudo

KLEID 112

GR. 36 – 44

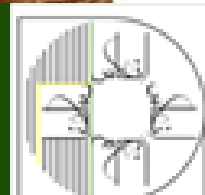
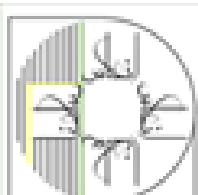


So weiblich, das Midi-
kleid mit eingereihem
Rockteil und ultra-
süßen Puffärmeln. Sie
haben nach dem Nähen
noch Stoff über?

Nähen Sie Ihrer Tochter
doch die passende
Tunika von Seite 38/39.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwollmischung: erhält-
lich bei den auf Seite 47
genannten Katag-Anschluss-
häusern und über alfatex.
de. Armband: Hermès;
Sandalen: Inyati



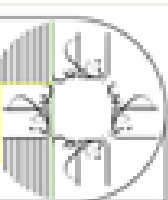


BLUSE 104
GR. 34 – 42

Couture meets Urlaubsfeeling: Die figurbetonte Bluse erhält durch die aufgesteppten Rüschen ein Romantik-Update – und sieht zu lässigen Shorts genauso gut aus wie zu schmalen Bürohosen.

STOFFE & ZUTATEN

Viskose: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de. Kette: Bruna; Shorts: Marc Cain



burolo

KLEID 130

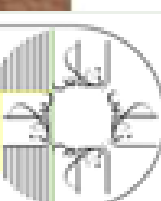
GR. 92 – 122



So schön luftig, das ausgestellte Kleid mit Rüschen an Saum und Ausschnittblende – hier ergeben sie die kleinen Flügelärmelchen.

STOFFE & ZUTATEN

Bestickter Baumwollstoff: erhältlich bei den auf Seite 47 genannten Katag-Anschlusshäusern und über alfatex.de. Ohrstecker: privat; Armband: Sorbet Bracelets; Schuhe: Pretty Ballerinas



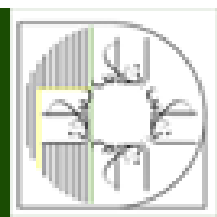
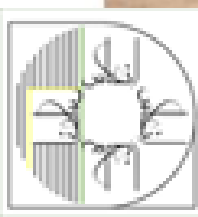
mode



آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات ، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

 Enekas.Academy



Hier finden Sie die Originalstoffe!

Ihr Online Shop: www.alfatex.de

Deutschland

Stoffekontor Georg-Schumann-Str.29 04159 Leipzig Tel. 0341-468 49 65 www.stoffekontor.de	Nähtechnik Seidel Bendenweg 67a 53902 Bad Münstereifel Tel. 02253-54 32 55 www.naehtechnik-seidel.de	CoSa Der Stoffladen Bahnhofstr.26 71332 Waiblingen Tel. 07151-965 19 82
Idee. im KaDeWe Tauentzienstr.21-24 10789 Berlin Tel. 030-212 35 61 5 www.ideo-shop.com	Stoffe Bölke Rizzastr.44 56068 Koblenz Tel. 0261-988 65 353 www.stoffe-boelke.de	Wagner e.K. Wilhelmstr.14 71638 Ludwigsburg Tel. 07141-92 46 09 www.wagner-ludwigsburg.de
Stoffquartier-Herford Radeviger Str.17 32052 Herford Tel. 01520-914 71 21 stoffquartier-herford.de	Stoffwechsel Überwasser 4 59590 Geseke Tel. 02942-57 07 71 www.fadenlauf.de	Stoffoutlet-Zollembal Salinenstr.35 72401 Haigerloch-Stetten Tel. 0151-65 15 18 16 www.stoffoutlet-zollembal.de
Ingas Bunte Stoffwiese Berliner Str.17 33775 Versmold Tel. 0171-699 63 77 ingas-bunte-stoffwiese.de	Martino-Stoffe Darmstädter Landstr.75 60598 Frankfurt/Main Tel. 069-65 30 23 60 www.martino-stoffe.de	Stoffe Egert Augsburger Str.18 82256 Fürstenfeldbruck Tel. 08141-17 059 www.stoffe-egert.de
Fingerhut Stoffe & Nähmaschinen Großer Zimmerhof 28 38300 Wolfenbüttel Tel. 05331-5705 www.stoffe-fingerhut.de	Stoffart Henry-Harnischfeger-Str.14 63628 Bad Soden-Salmünster Tel. 06056-20 90 70 www.stoffart-online.de	Ellen-Stoffe Obere Breite Str.9 88212 Ravensburg Tel. 0751-25 050 www.ellenstoffe.de
van Soest Stoffe Wolbecker Windmühle 19a 48167 Münster Tel. 02506-1616 www.vansoest-stoffe.de	Stoffgalerie Rust Karl-Hellferich-Str.2 67433 Neustadt a.d.W. Tel. 06321-39 88 11 www.stoffgalerie-rust.de	li.belle Stoffe Preuschwitzer Str.37 95445 Bayreuth Tel. 0921-15 11 02 12 www.libelle-stoffe.de
Phantasiali Stoffe Kalmüntener Str.104a 51467 Bergisch Gladbach Tel. 02202-24 98 280 www.phantasiali.de	Stoffgalerie Rust Richard-Wagner-Str.6 67655 Kaiserslautern Tel. 0631-61 512 www.stoffgalerie-rust.de	

Österreich

Anton Baumgartner
Landstr. 11
4010 Linz
Tel. 0732-772 692

Niederlande

Tessuti Stoffen
Papestraat 29
2513 AV Den Haag
Tel. 070-406 58 09
www.stoffenzeno.nl

Schweiz

www.creasphere.ch

Créasphère AG
Bettlachstr.8
2540 Grenchen
Tel. 032-652 27 35

Créasphère AG
Thurgi-Center
Weinfelderstr.30a
8580 Amriswil
Tel. 071-411 99 11

Créasphère AG
Rue de Neuchâtel 34
2034 Peseux NE
Tel. 032-730 58 30

Créasphère AG
Schulweg 7
3422 Kirchberg
Tel. 034-445 23 02

Créasphère AG
City Galerie
Poststr. 14
8610 Uster
Tel. 044-942 23 50

Créasphère AG
Rue de la Sionge 41
1630 Bulle FR
Tel. 026-912 33 03

Créasphère AG
im Wohncenter Heinzmann
Kantonstr.1
3930 Visp (Eyholz)
Tel. 027-948 47 67

Créasphère AG
Florhofstr.9
8820 Wädenswil
Tel. 044-789 86 89

Créasphère AG
Rührbergweg 2
4133 Pratteln
Tel. 061-823 08 10

Créasphère AG
Lerchenfeldstr.11
9500 Wil
Tel. 071-912 38 20

Créasphère AG
Wylenstr.25
6440 Brunnen
Tel. 041-820 47 47

Créasphère AG
Flückenstr.28
5516 Meisterschwanden
Tel. 056-667 20 83



KLEID 107

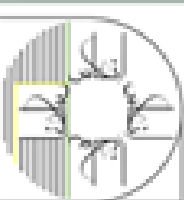
GR. 36 – 44



Romantik-Detail – hier die Rüschen an den Trägern –, schön verlaufender Ausschnitt, weit schwingendes Rockteil: Das geblümete Modell hat wirklich alles, was ein perfektes Sommerkleid ausmacht.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwolle: erhältlich bei den auf dieser Seite genannten Katag-Anschluss Häusern und über alfatex.de. **Hut:** Borsalino; **Armreife:** Hermès, Sorbet Bracelets; **Sneakers:** Verbenas



Bluse

Sieht knifflig aus, ist aber mithilfe unserer Step-by-Step-Anleitung absolut machbar



Rückw. Blusenlänge:
ca. 65 cm

EINKAUFSZETTEL: BLUSE 104 VON SEITE 44

- Viskose, 140 cm breit:
Gr. 34: 1,15 m,
Gr. 36–42: 1,20 m
- Vlieseline H 180
- 1 Nahtreißverschluss, 60 cm lang, und Spezialfüßchen

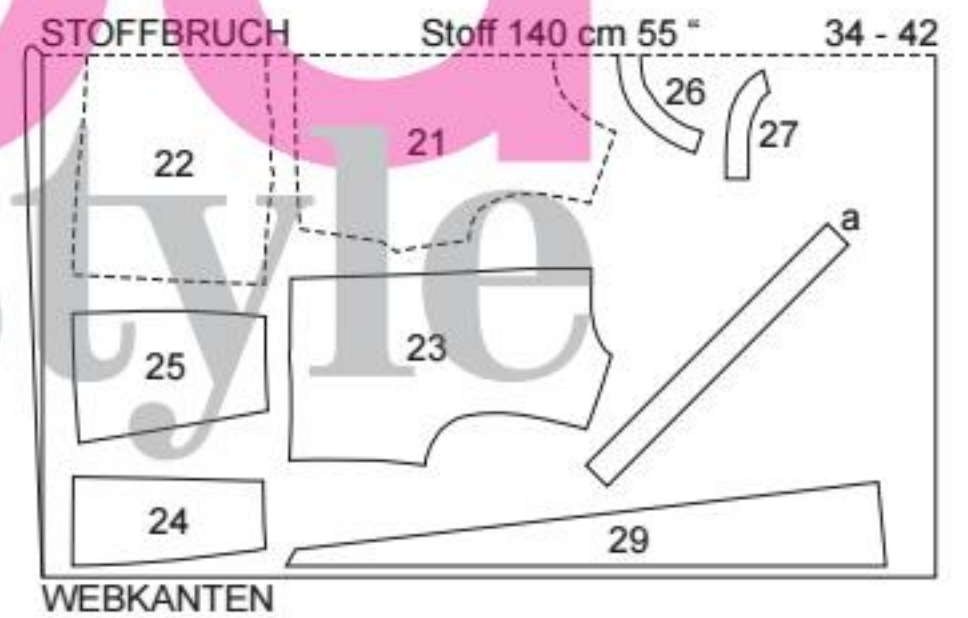
Außerdem:

- Seidenpapier zum Abpausen der Schnittteile vom Schnittbogen
- Bleistift • Papierschere • Maßband
- Handmaß • Lineal • Stecknadeln
- Schneiderkreide • Zuschneide- und kleine Handarbeitsschere
- Kopierädchen und burda style-Kopierpapier
- Nähmaschinennadel • Nähadel • Nähgarn
- Heftfaden



Stoffempfehlung:
leichte Blusenstoffe
aus Viskose,
Baumwolle oder
Seide

Zuschneideplan:



DAS SCHNITTMUSTER FÜR DIE BLUSE ...

Roter Schnitt
Bogen D:
Schnittteile
21 bis 27 u. 29

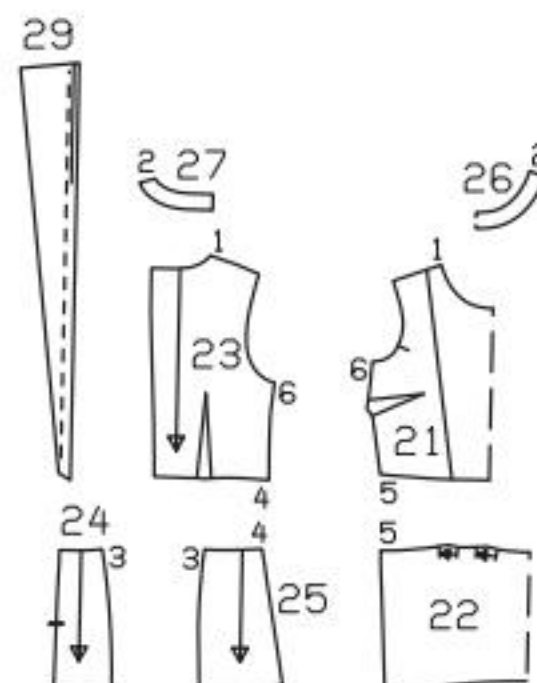
Gr. 34 _____
Gr. 36 _____
Gr. 38 _____
Gr. 40 _____
Gr. 42 _____

... finden Sie auf Bogen D. Pausen Sie die Schnittteile mithilfe von Seidenpapier inklusive aller eingezeichneten Linien und Beschriftungen in der gewünschten Größe ab. Beachten Sie dabei die Linien für Modell 104. Anschließend die Teile ausschneiden.

Extra-Tipp:

Um die passende Größe zu finden, messen Sie Ihren Brustumfang:
Gr. 34: 80 cm, Gr. 36: 84 cm, Gr. 38: 88 cm, Gr. 40: 92 cm, Gr. 42: 96 cm.

Schnittteile auf dem
Bogen:



DER ZUSCHNEIDEPLAN ...

... zeigt, wie Sie die Schnittteile auf den Stoff legen und feststecken.

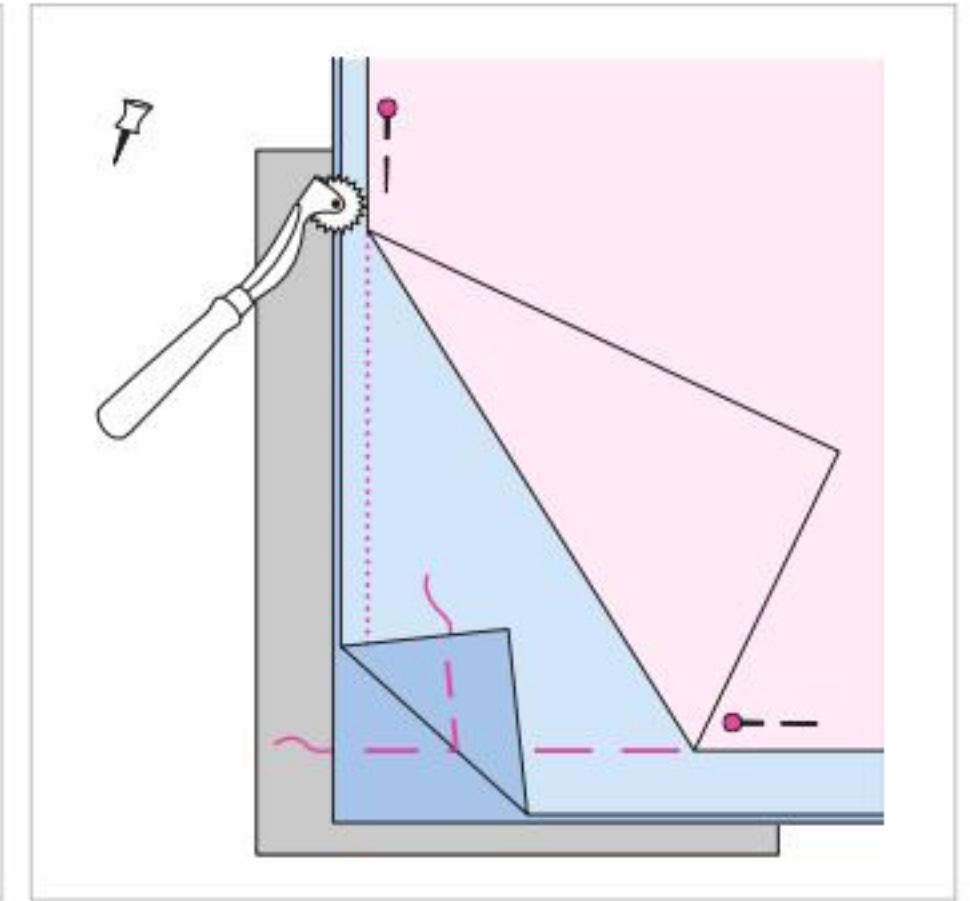
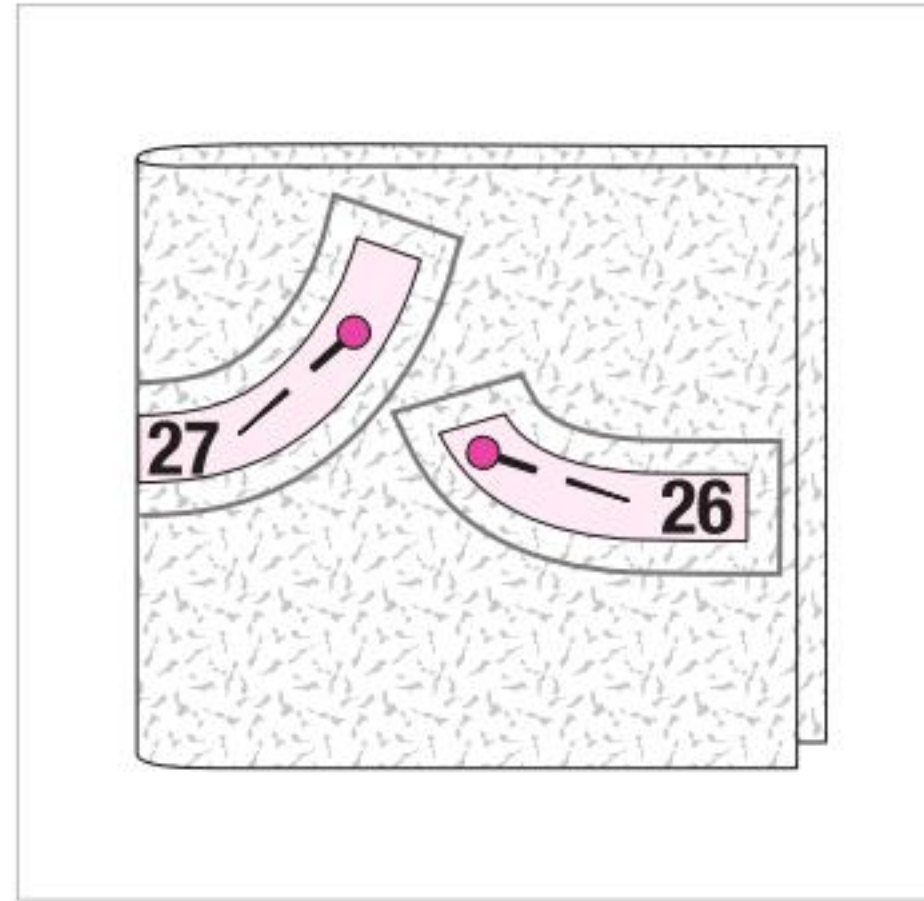
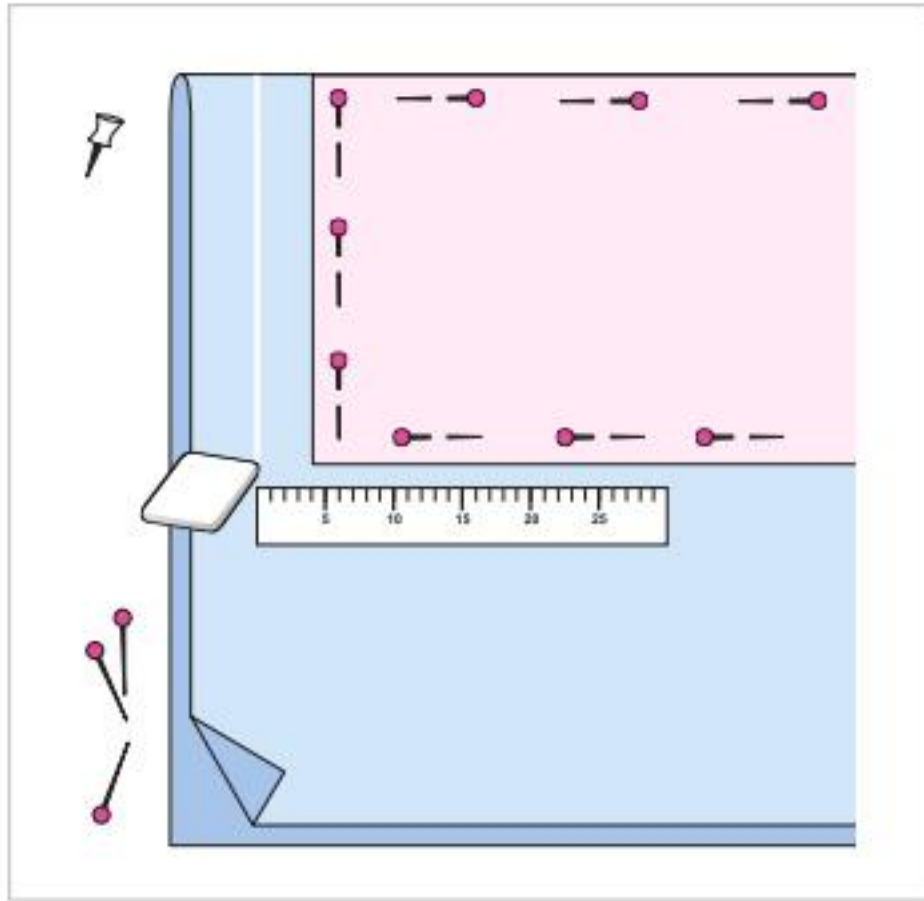
21 Vorderteil im Stoffbruch	1-mal
22 Vord. Schößchen im Stoffbruch	1-mal
23 Rückenteil	2-mal
24 Mittl. rückw. Schößchen	2-mal
25 Seitl. rückw. Schößchen	2-mal
26 Vord. Besatz im Stoffbruch	1-mal
27 Rückw. Besatz	2-mal
29 Rüsche	2-mal

Vermaßtes Teil

a Schrägstreifen für die Armausschnitte, 2-mal je 5 cm breit: Gr. 34: 40 cm, Gr. 36: 41,5 cm, Gr. 38: 43 cm, Gr. 40: 44,5 cm, Gr. 42: 46 cm lang (Angaben inkl. Zugaben).

- linke Stoffseite
- Papierschnittteile
- rechte Stoffseite
- Einlage

Standard-Zeichnungen können in den Details vom Originalmodell abweichen



1 STOFF ZUSCHNEIDEN

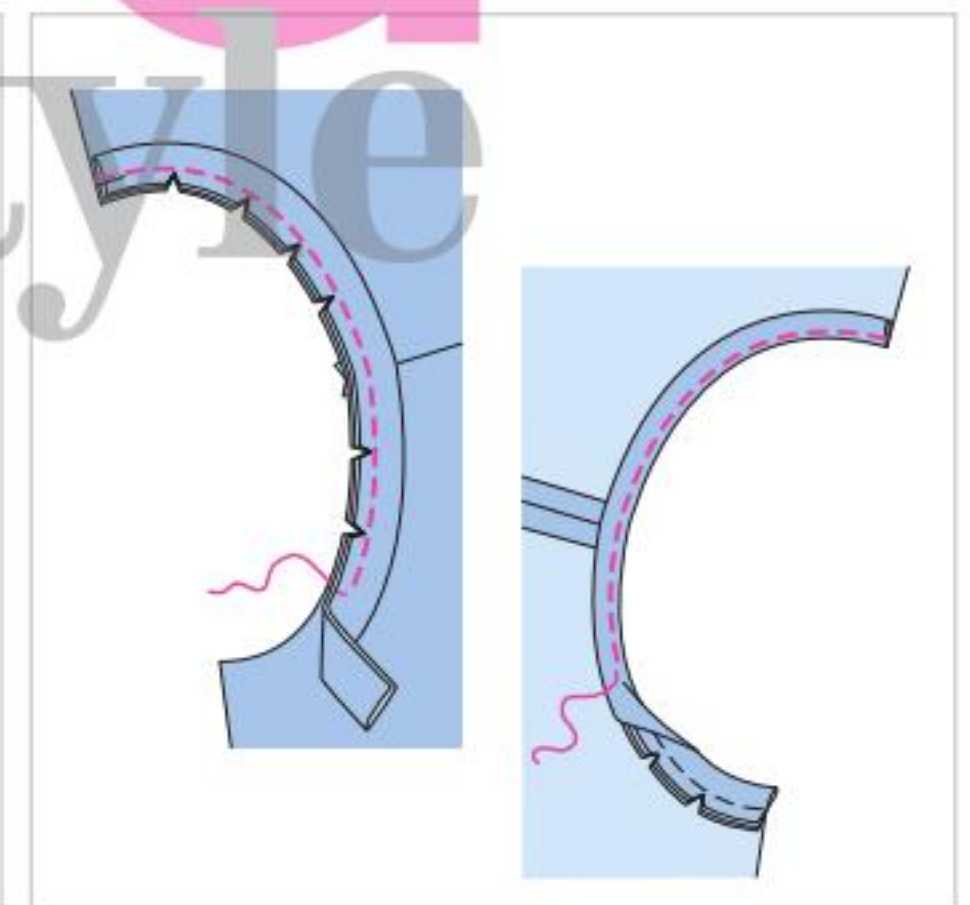
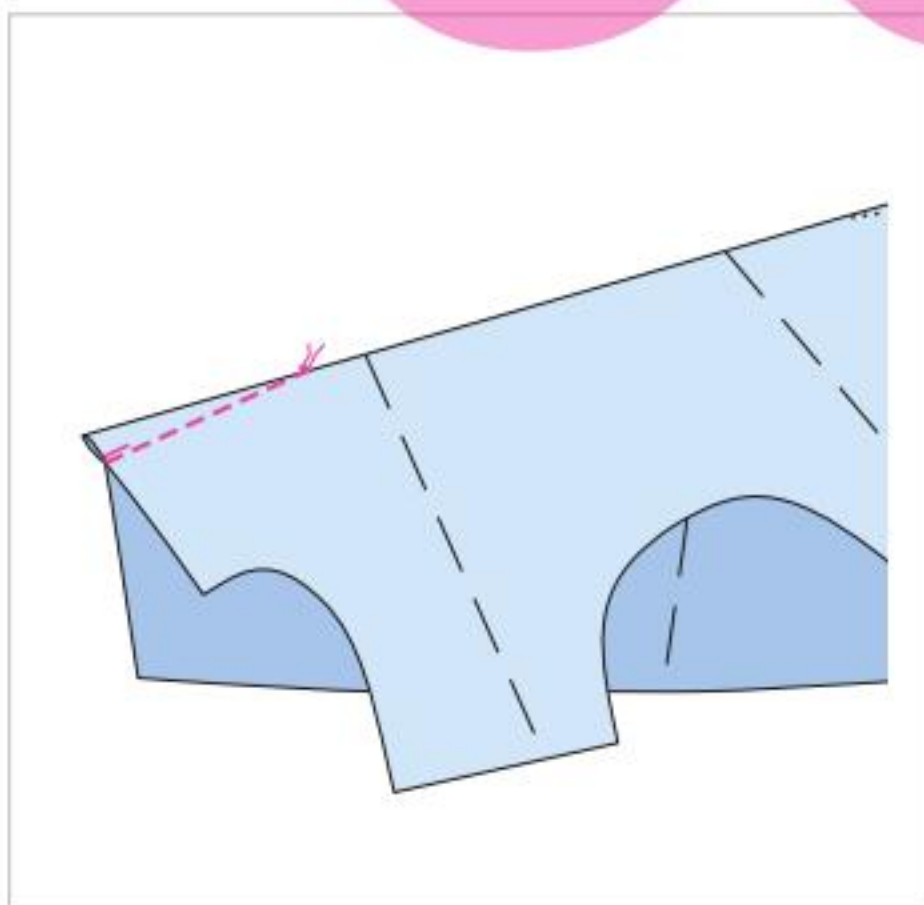
Den Stoff der Länge nach zur Hälfte falten, rechte Seite innen. Papierschnittteile laut Zuschneideplan auf den Stoff stecken. Mit Handmaß und Schneiderkreide an den Papierschnittkanten 1,5 cm Naht- und 4 cm Saumzugabe auf den Stoff zeichnen. Zuletzt das vermaßte Teil a mit Lineal und Schneiderkreide direkt auf den Stoff zeichnen. Alle Teile ausschneiden.

2 DIE EINLAGE ZUSCHNEIDEN

Vlieseline zur Hälfte falten, Klebeseite innen. Teile 26 und 27 laut Zeichnung feststecken. An den Kanten 1,5 cm Nahtzugabe anzeichnen. Teile ausschneiden und auf die linke Seite der entsprechenden Stoffteile bügeln.

3 MARKIERUNGEN ÜBERTRAGEN

Vord. Besätze zur Hälfte falten, rechte Seite innen. Rückw. Besätze rechts auf rechts aufeinanderlegen. Schnittteile wieder feststecken. An allen Teilen die Schnittkonturen (Naht- und Saumlinien) sowie die im Schnitt eingezeichneten Markierungen mit Kopierpapier und Kopierrädchen auf die linke Stoffseite übertragen. Die Anleitung dazu finden Sie beim Kopierpapier. Die Saumlinien und die Rüschenansatzlinien im Vorderteil mit Heftstichen auf die rechte Stoffseite übertragen.



4 ABNÄHER

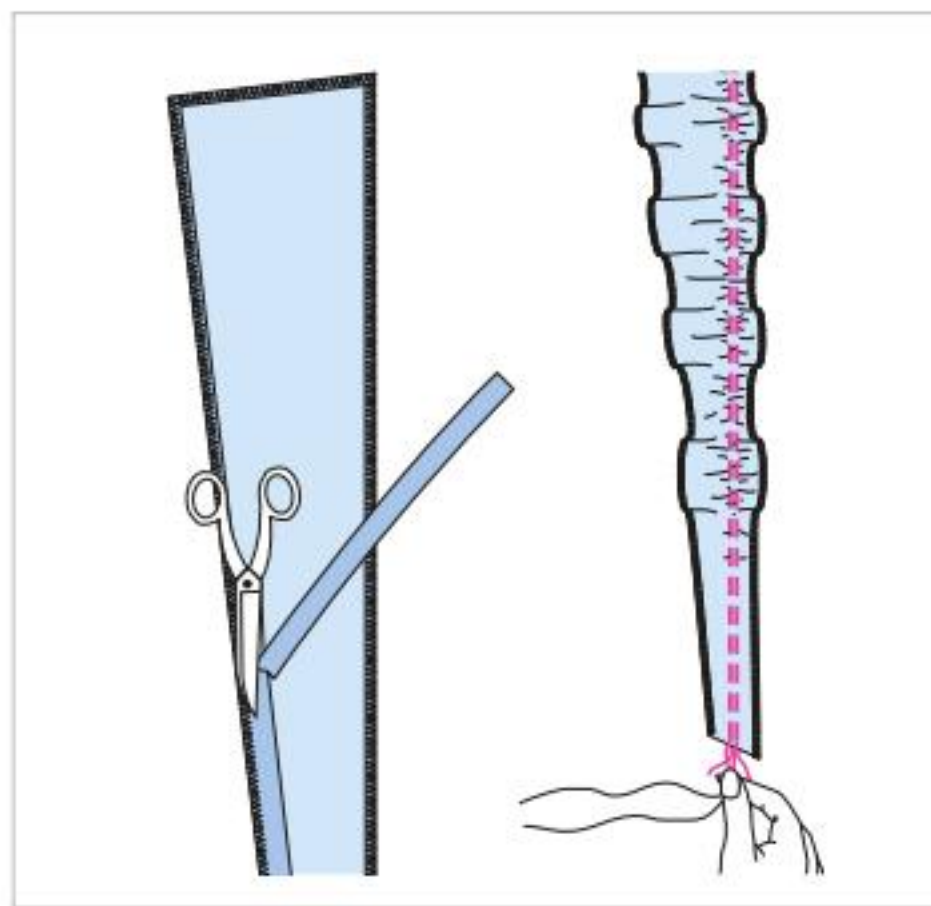
Vorderteil so falten, dass die Abnäherlinien aufeinandertreffen. Brustabnäher stecken und spitz auslaufend steppen. Fäden verknoten. Abnäher nach unten bügeln. Die Abnäher der Rückenteile stecken und spitz auslaufend steppen. Fäden an der Abnäherspitze verknoten. Abnäher zur rückw. Mitte bügeln.

5 SCHULTERNÄHTE

Vorderteil rechts auf rechts auf das Rückenteil legen, Schulternähte stecken (Nahtzahl 1) und steppen. Zugaben versäubern und auseinanderbügeln. Schulternähte auch am Besatz steppen (Nahtzahl 2). Zugaben auseinanderbügeln. Die äußere Besatzkante mit Zickzack- oder Overlockstichen versäubern.

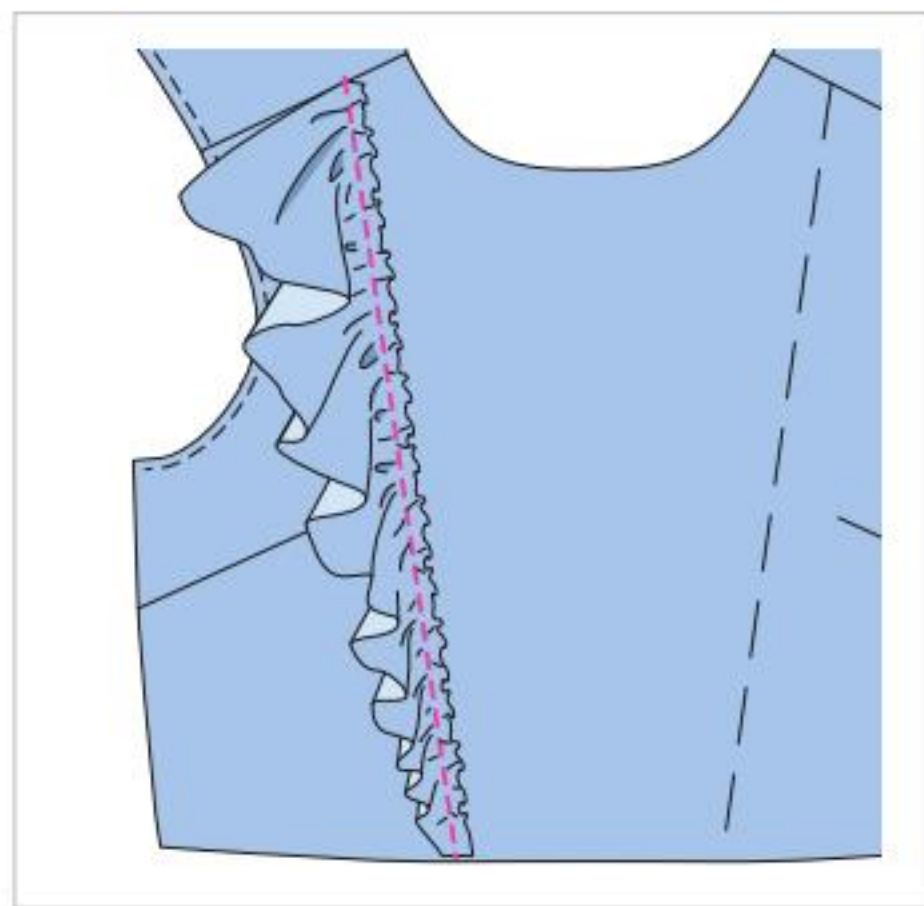
6 ARMAUSSCHNITTE

Schrägstreifen (a) der Länge nach zur Hälfte bügeln, linke Seite innen. Schrägstreifen rechts auf rechts auf die Armausschnitte stecken, die offenen Kanten liegen auf der Zugabe. Schrägstreifen 1 cm breit feststeppen. Zugaben zurückschneiden, an den Rundungen einschneiden. Schrägstreifen nach innen wenden, festheften, bügeln. Kanten schmal absteppen.



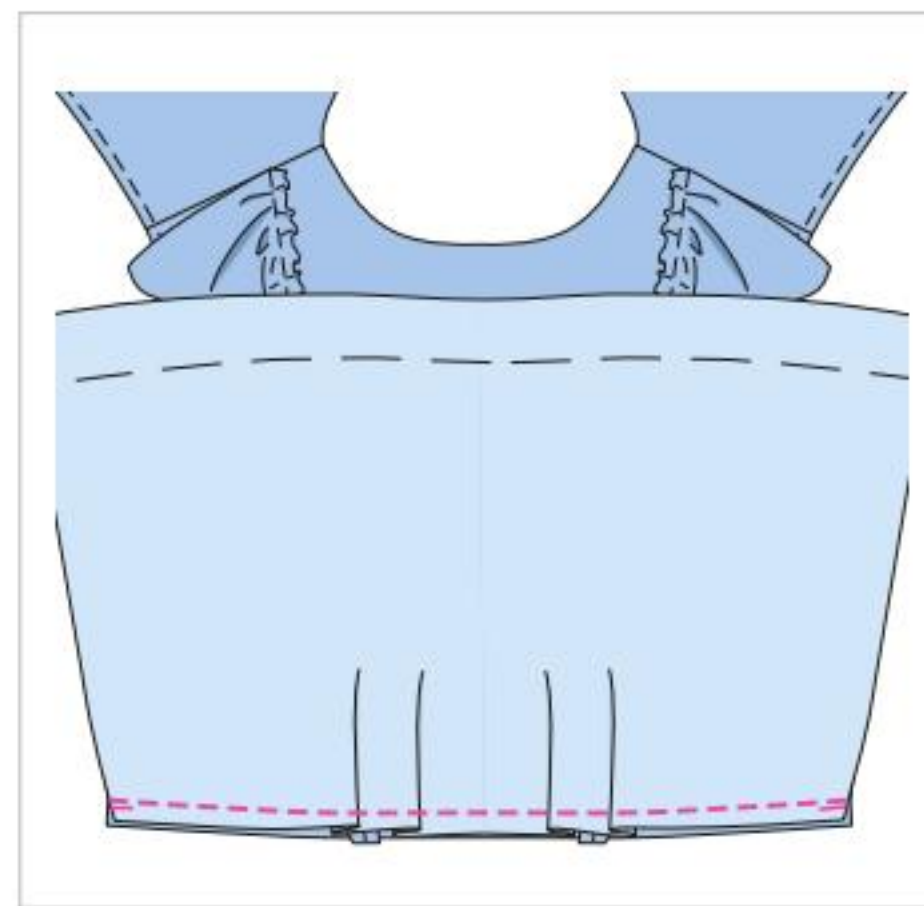
7 RÜSCHEN EINREIHEN

An den Rüschen die Zugaben, außer an der unteren Kante, nach innen bügeln. Kanten mit dicht eingestelltem kleinen Zickzackstich absteppen. Zugaben bis dicht an die Stiche zurückschneiden. Tipp: Machen Sie die Probe an einem Stoffrest. Testen Sie Sticheinstellung und Fadenspannung. Zum Einreihen der Rüschen beidseitig der markierten Linie mit großer Sticheinstellung (4 mm) steppen. Unterfäden auf die Länge der Ansatzlinie im Vorderteil anziehen. Fäden verknoten.



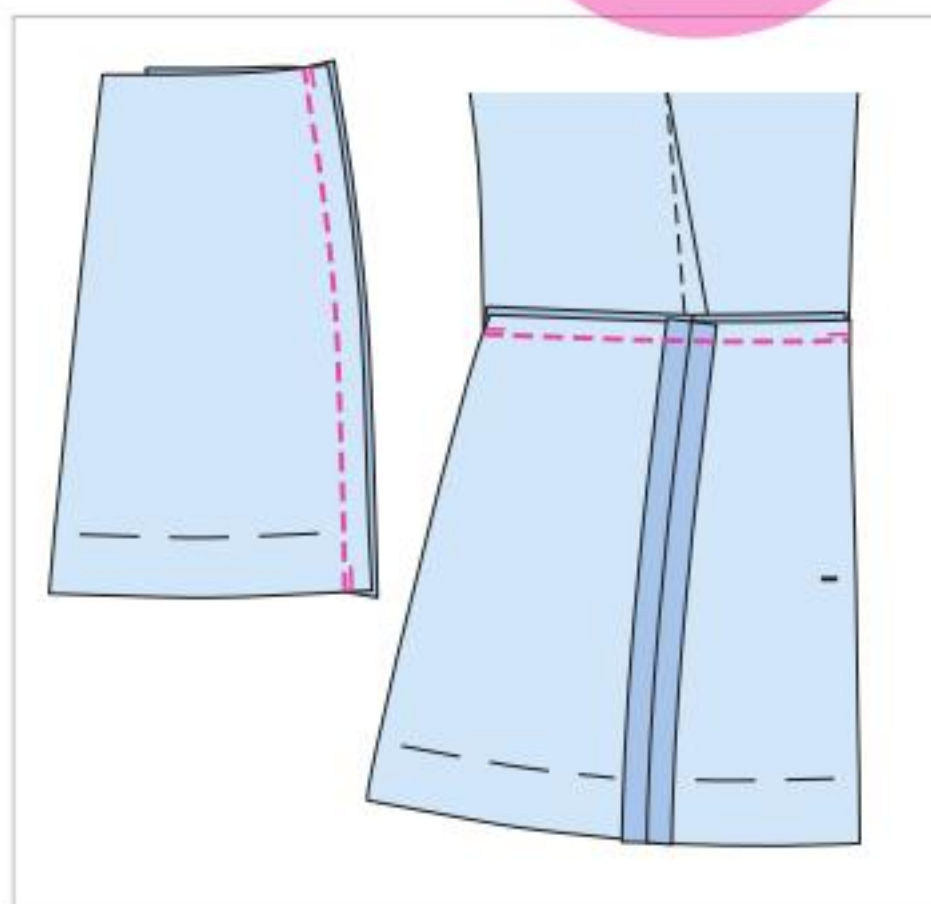
8 RÜSCHEN FESTSTEPHEN

Rüschen so auf das Vorderteil stecken, dass die obere Kante an die Schulternaht trifft und die Reihlinien jeweils über der markierten Ansatzlinie liegen. Die Weite der Rüsche gleichmäßig verteilen. Rüschen zwischen den Reihlinien feststeppen. Nahtenden sichern.



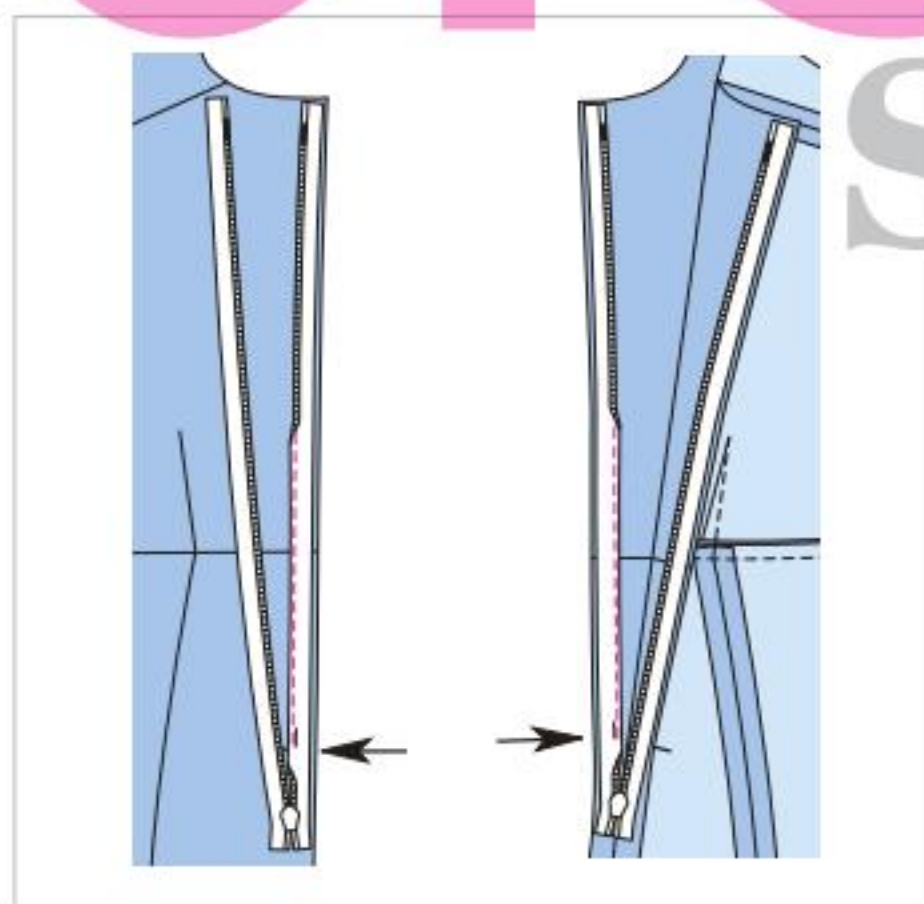
9 FALTEN/VORD. SCHÖSSCHEN

Am vord. Schößchen die Falten von der rechten Stoffseite aus in Pfeilrichtung legen und an der oberen Kante festheften. Schößchen rechts auf rechts auf das Vorderteil stecken (Nahtzahl 5) und steppen. Zugaben auf 7 mm Breite zurückschneiden, zusammengefasst versäubern und nach oben bügeln.



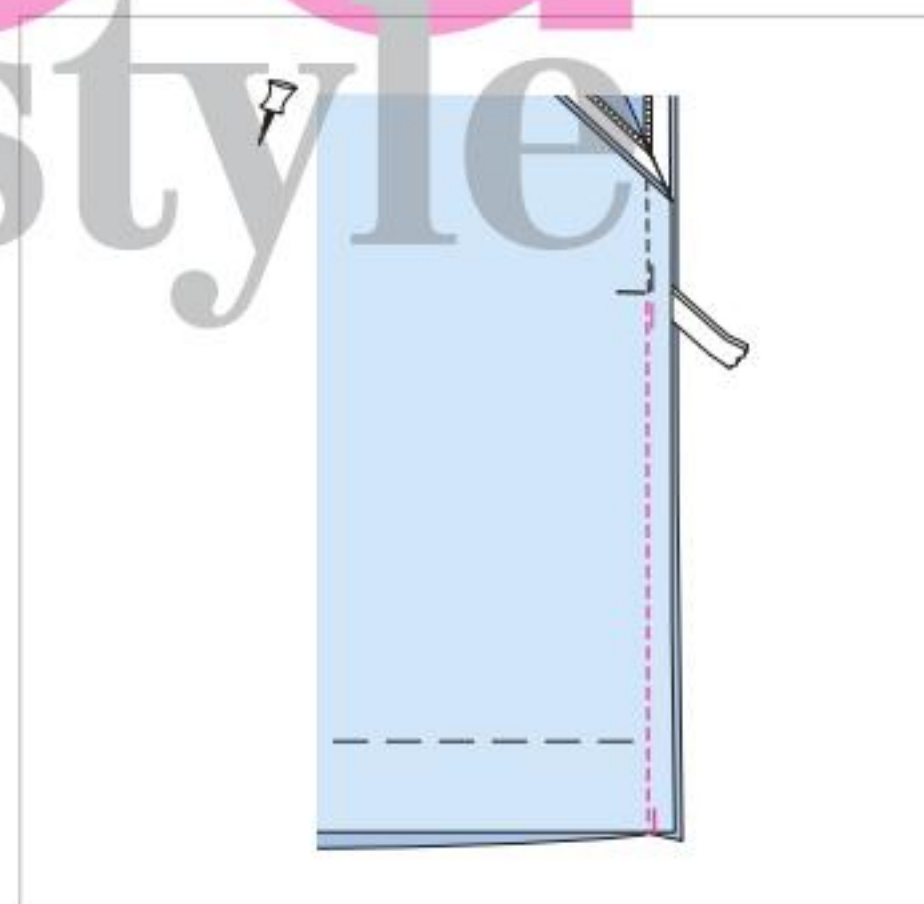
10 RÜCKW. SCHÖSSCHEN

Die seittl. rückw. Schößchen rechts auf rechts auf die mittl. rückw. Schößchen legen, Teilungsnähte stecken (Nahtzahl 3) und steppen. Zugaben versäubern und auseinanderbügeln. Rückw. Schößchen rechts auf rechts auf die Rückenteile stecken (Nahtzahl 4), die Nähte treffen auf die Abnäher. Steppen. Zugaben auf 7 mm Breite zurückschneiden, zusammengefasst versäubern und in die Rückenteile bügeln. Die Zugabe der rückw. Kanten versäubern.



11 REISSVERSCHLUSS

Reißverschluss öffnen und mit der Oberseite nach unten rechts auf rechts auf eine Schlitzkante stecken. Die Zähnchen beginnen an der Nahtlinie am Halsausschnitt, die Bänder liegen auf der Zugabe. Reißverschluss mit dem Spezialfüßchen bis zum Schlitzzeichen dicht neben den Zähnchen feststeppen. Die Zähnchen, die sich sonst einrollen, werden dabei mit dem Füßchen aufgerollt. Das zweite Reißverschlussband genauso auf die andere Schlitzkante steppen. Nahtenden sichern.

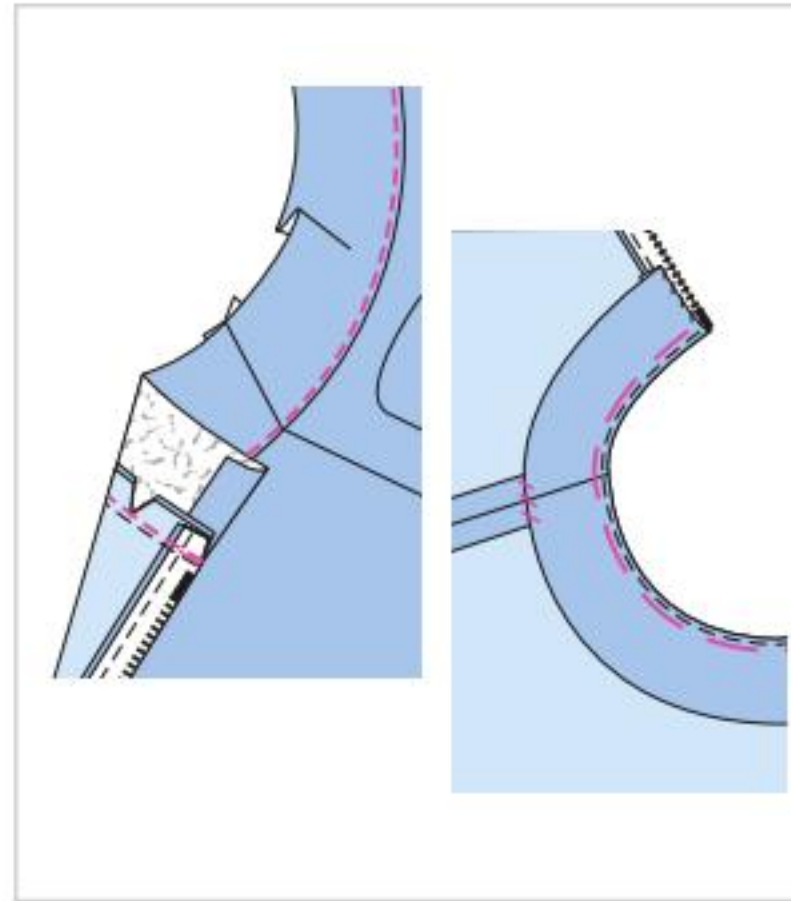
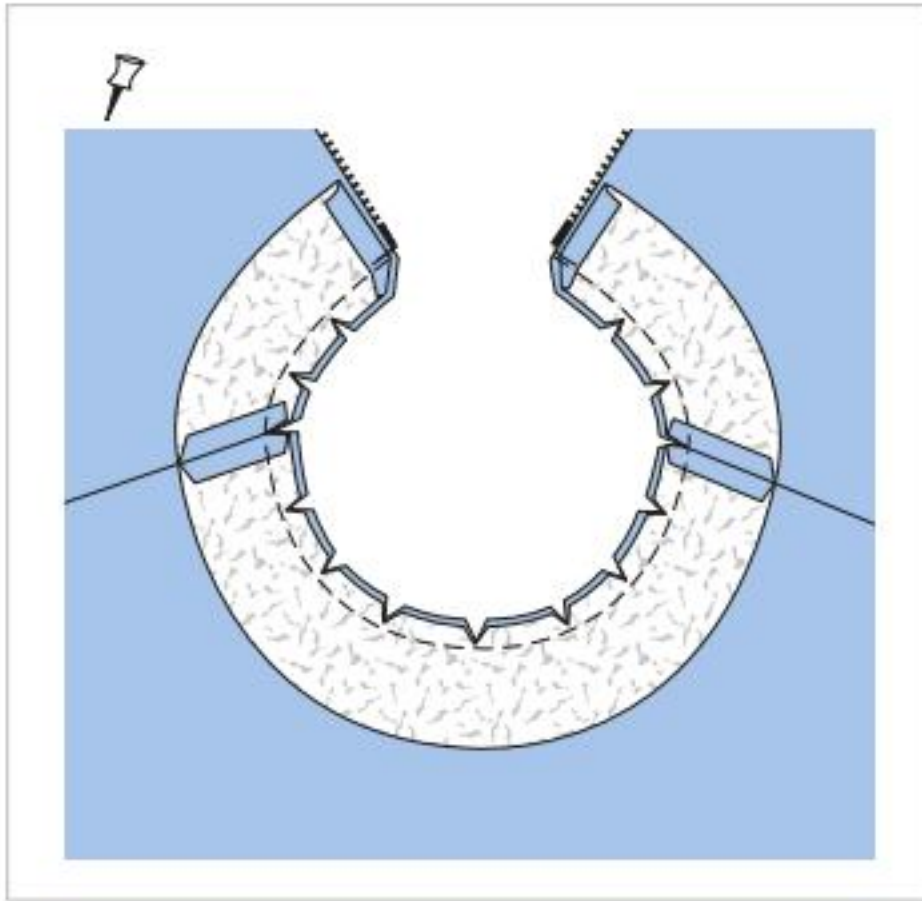


12 RÜCKW. MITTELNAHT

Die Rückenteile rechts auf rechts aufeinanderlegen. Mittelnaht von unten so weit wie möglich bis zu den Nahtenden vom Reißverschluss steppen. Das Reißverschlussende dazu etwas wegziehen. Nahtenden durch Rückstiche sichern. Zugaben auseinanderbügeln.

- linke Stoffseite
- Papierschnittteile
- rechte Stoffseite
- Einlage

Standard-Zeichnungen können in den Details vom Originalmodell abweichen

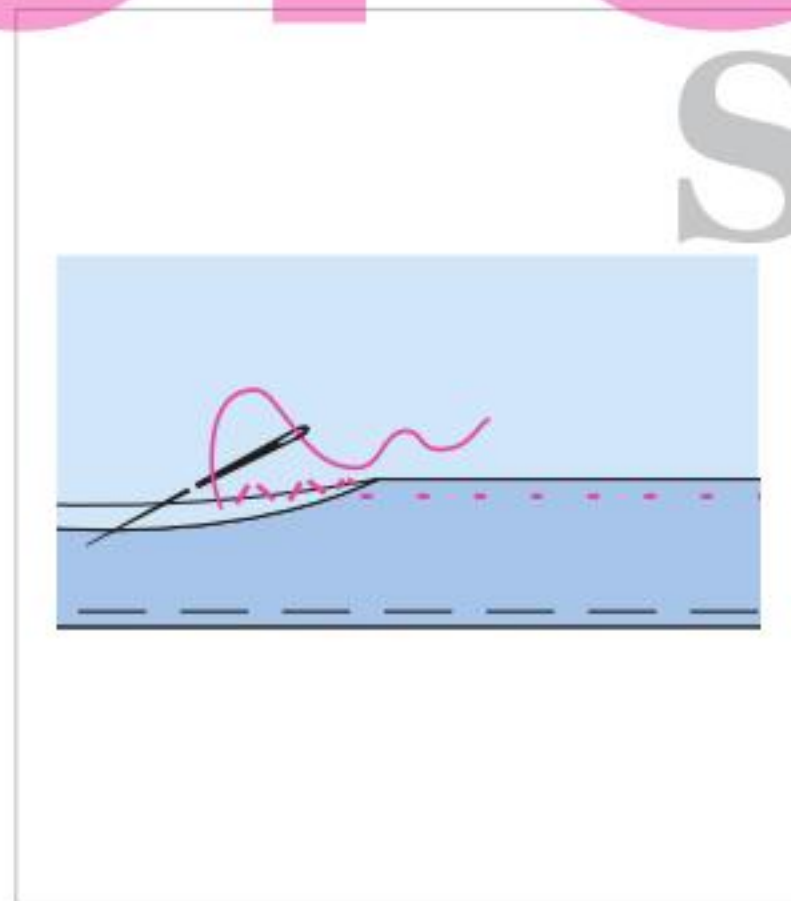


13 HALSAUSSCHNITT / BESATZ

Besatz rechts auf rechts auf den Ausschnitt stecken, Schulternähte treffen aufeinander. Rückw. Besatzkanten am Reißverschluss einschlagen. Besatz feststeppen. Zugaben zurückschneiden, an den Rundungen mehrmals bis dicht zur Stepplinie einschneiden.

14 BESATZ NACH INNEN WENDEN

Besatz in den Ausschnitt legen, Zugaben in den Besatz bügeln und schmal neben der Naht feststeppen. Besatz nach innen wenden. Halsausschnitt bügeln. Rückw. Besatzkanten von Hand auf die Reißverschlussbänder nähen. Besatzinnenkante auf die Zugaben der Schulternähte nähen.



15 SEITENNÄHTE

Vorderteil rechts auf rechts auf das Rückenteil legen, Seitennähte stecken (Nahtzahl 6), dabei die Schößchenansatznähte exakt aufeinanderstecken. Nähte steppen. Zugaben auf 7 mm Breite zurückschneiden, zusammengefasst versäubern und in das Rückenteil bügeln. Zugaben oben an den Armausschnitten neben den Seitennähten ca. 5 mm breit feststeppen. Nahtenden sichern.

16 SAUM

Saumzugabe versäubern, nach innen bügeln, feststecken. Saum von Hand locker annähen, dabei den Faden nicht zu fest anziehen. An der Bluse immer nur 1 bis 2 Fäden erfassen, die Stiche sollten möglichst unauffällig sein.

FOTO: U2/UJI GLASEMANN. ILLUSTRATIONEN: MARION PAUL. REDAKTION: MARLIS FASSBENDER



WÄSCHE-DESINFEKTION
QUALITÄT ZUM
FAIREN PREIS!

Keime und Bakterien sind stark - doch IMPRESAN ist stärker! Ein einfacher Spülgang mit dem IMPRESAN HYGIENE SPÜLER Universal reduziert geruchsbildende Keime und sorgt für hygienisch reine Wäsche.



Biozid-Produkte vorsichtig verwenden. Vor Gebrauch stets Etikett und Produktinformationen lesen.



- Hautfreundlich
- Allergikerfreundlich

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy

KLEID 121

GR. 34 – 44



Kostüm? Weit gefehlt – das Modell sieht zwar aus wie ein Zweiteiler, ist aber wirklich ein durchgehendes Kleid. Aber nicht nur das ist ziemlich aufregend, auch die Knöpfe in Blumenform machen richtig was her.

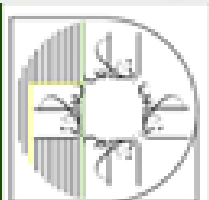
STOFFE & ZUTATEN

Bouclé: Hemmers/Itex;
Knöpfe: Union Knopf. Ohr-
ringe, Kette, Sandaletten:
privat



Retro- Modell

Eleganz und Raffinesse
verbinden sich zu einem
Kleid der Extraklasse





1

1 Hinten liegt das Kleid schön schmal an, ein Gehschlitz sorgt für Bewegungsfreiheit
2 Ohrringe von Yamko



2



3



3 Tasche von Zara **4** Cover und Originalmodell aus dem burda Modesonderheft Frühling/Sommer 1961 **5** Sandaletten von Deichmann



3060
Gr. 42 u. 44

3060 Der selbstverständliche Chic und der modische Schnitt machen dieses Modell zu einem echten Universalkleid, in dem man sich für alle Gelegenheiten am Vormittag und Nachmittag wohl fühlt. Vorn wirkt es wie ein Deux-pièces, rückwärts ist es jedoch durchgehend mit formgebenden Abnähern gearbeitet. Die zwei großen Knöpfe sind nur Schmuckeffekte, geöffnet wird das Kleid durch einen langen Reißverschluß in der hinteren Mitte. Gearbeitet wurde es aus einem melierten Baumwollstrukturgebe. burda-Schnitt in Gr. 42 und 44 erhältlich. Stoffverbrauch für Gr. 44: 2,75 m, 90 cm breit. Schnittpreis 2 DM.

Von Boutique zu Boutique flanieren, dazwischen eine feine Tasse Kaffee trinken, immer très chic wirken: Dieses Kleid lässt schon beim ersten Anblick von eleganten Pariser Nachmittagen träumen. Das liegt zum einen am außergewöhnlichen Schnitt – es ist optisch

„Pariser Chic zum Nachnähen“

wie ein Zweiteiler gearbeitet –, zum anderen am wohl französischsten aller Stoffe, dem Bouclé. Und auch wenn heute wohl selbst die wenigsten Pariser so ein Leben führen, transportiert dieses

Kleid Eleganz und Schönheit in den Alltag. Denn es mag zwar ganz nach Madame aussehen, ist dabei aber überraschend komfortabel zu tragen und zaubert eine tolle Figur ohne einzulegen. Dafür sorgt das vorn leicht überstehende „Jäckchen“, das die Taille darunter schmaler erscheinen lässt. Was den Stoff bzw. die Farben betrifft, ist das Kleid äußerst wandelbar: Wählen Sie einen Bouclé mit einigen Glitzerfäden, wirkt es noch eleganter und passt perfekt für Hochzeiten oder Opernbesuche, aus unifarbenem Material wirkt es zurückhaltend und ideal fürs Büro.



5



Für mehr Glanz
Kräftigt die Haarstruktur mit Mikro-Ölen der Kobushi-Magnolie und Nutri-Seidenprotein-Komplex. Guhl-Seidenglanz-Pflege-spülung, 200 ml, ca. 6 €



SCHÖNE WELLE

Ab in die Kur
Feuchtigkeitsspendende Intensiv-Sprühpflge mit Schwarzem Hafer und natürlichem Öl-Komplex, die aufbaut und die Haare wieder strahlen lässt. „Hair Leave-in“ von Annemarie Börlind, 100 ml, ca. 10 €



Bevor der Frühling richtig loslegt, wecken wir unser Haar aus dem Winterschlaf

Bis an die Wurzeln
Edles Haarpflege-Öl mit stimulierendem Pflanzenkonzentrat. Orangen- und Lavendelöl regen die Durchblutung an, die Haarwurzeln werden mit Nährstoffen versorgt. „Complexe 5“ von Furterer, 50 ml, ca. 23 €



Nicht ohne Krafttraining
Das ist das Boot Camp für geschwächtes Haar, das hier mit Biotin, Provitamin B 5 und Arginin wieder gestärkt wird und auch beim Kämmen nicht mehr zu Haarbruch neigt. Elvital „Full Resist Power Booster Shampoo“ von L'Oréal, 300 ml, ca. 3 €



Vor dem Styling

Das hochwertige „Hair Love Prep Spray“ pflegt das Haar mit Baobab, Angelikawurzel, Vitamin B und Reisprotein. Danach ist jedes einzelne Haar startklar fürs Styling und geschützt gegen Schädigung. Von Innersense, 198 ml, ca. 29 €



Mit mehr Schwung

Spendet Feuchtigkeit und zaubert Volumen mit Bio-Bambus und Bio-Quinoa. Ohne Silikone. Pflege-spülung von Lavera, 200 ml, ca. 4 €



Ende der Trockenzeit

Haarmaske, die mit Mandel, Leinsamen und Shea-butter strapaziertes Haar mit Feuchtigkeit versorgt und bis in die Spitzen robust macht. Von Korres, 125 ml, ca. 15 €



Gegen das Chaos

Leave-in-Conditioner, der normales Haar pflegt, entwirrt und regeneriert, ohne es zu beschweren. „Haarmilch“-Sprühpflege von Nivea, 200 ml, ca. 7 €



DAS ORIGINAL

seit 1967

Dr. med. Christine **SCHRAMMEK**

derma.cosmetics

Blemish Balm
Classic

Regulating

Abdeckende Spezialpflege für gereizte, gerötete und unreine Haut

Covering special care for irritated, reddened and impure skin

Mit Hautberatung auf www.schrammek.de meine Lieblingspflege entdecken 😊

- Light
- Classic
- Honey
- Dark Brown
- Snow

Dr. med. Christine **SCHRAMMEK**

derma.cosmetics

Von einer Hautärztin entwickelt.



BLUSE 103

GR. 34 – 42



Diese Seite: Das knallige Pink lässt den an sich schlichten Schnitt besonders kraftvoll wirken. Das kleine Schößchen mit eingelegten Falten formt eine schöne Taille.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Polyester Mischung.
Ohrringe: Mango; Kette:
Lilou Paris; Ring: Pandora;
Rock: Boden



ourdo
style

ROCK 114 A

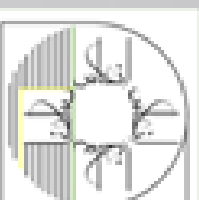
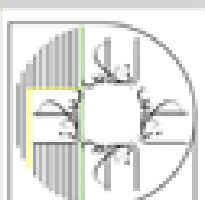
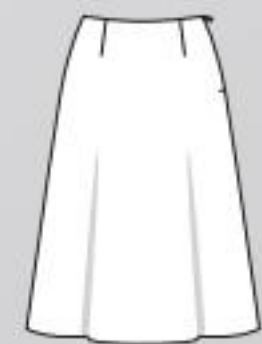
GR. 36 – 44



Rechte Seite: Durch den Zuschnitt im schrägen Fadenlauf fällt der nach unten leicht ausgestellte Rock besonders schön und macht dazu noch eine tolle Figur.

STOFFE & ZUTATEN

Baumwollprint: Top Project.
Ohrringe: Mango; Hemd:
Pinko; Armband: Lilou Paris;
Sandaletten: Sandro

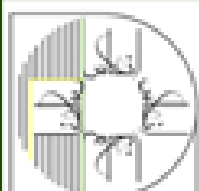
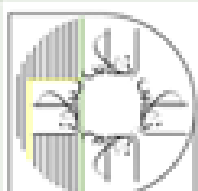


ALLTAG MIT STIL

OB IN DER CITY,
IM BÜRO ODER
ZUM COCKTAIL MIT
FREUNDINNEN:
DIESE BLUSEN UND
RÖCKE PASSEN
JE NACH STYLING
ZU (FAST) JEDEM
ANLASS

FOTOGRAF: MORITZ ZAUNER
PRODUKTION: ANITA BAUER

bu
do
style





ROCK 110 A

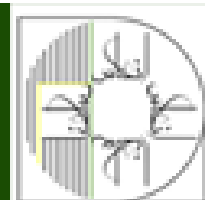
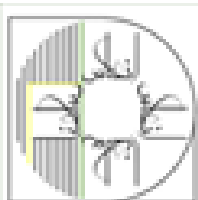
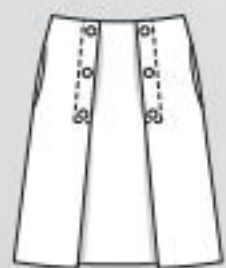
GR. 36 – 44



Bringt Pariser Chic in Ihren Kleiderschrank, der Rock aus klassischem Bouclé. Die eingelegten Falten werden von kontrastierenden Knöpfen betont, Nahttaschen fügen eine praktische Note hinzu.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Bouclé; Knöpfe: Union Knopf. Kette: Sence Copenhagen; Top: Sofie Schnoor; Sandaletten: Sportmax



BLUSENTOP 115 A

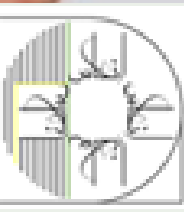
GR. 36 - 44



Sieht zur Jeans ebenso gut aus wie zum sexy Lederrock, das hochgeschnittene Blusentop mit teilweise eingereihem Halsausschnitt und Raglan-Passe.

STOFFE & ZUTATEN

Seidenmischung; Top Project. Ohrringe: Mango; Rock: Sportmax; Armband: Lilou Paris





ROCK 114 B

GR. 36 – 44



Wirkt dezent sexy, der Lingerie-Rock in tiefem Nachtblau. Und ist dabei überraschend vielseitig – er lässt sich zu Bluse und High Heels genauso stylen wie zu T-Shirt und Sneakers.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Polyester Mischung.

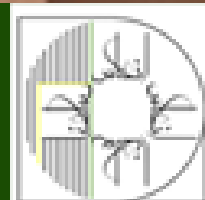
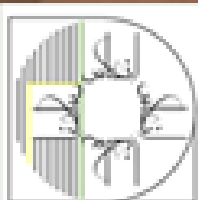
Ohrringe: Mango; Kette:

Sence Copenhagen; Bluse:

Ayibi; Sandaletten: Sandro



burda
style



burodo style

BLUSE 105 B

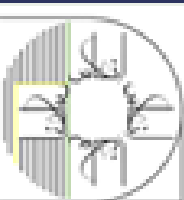
GR. 36 – 44



Weißer Bluse, hier mal ganz modern: Das Modell zeigt sich mit extratiefem Ausschnitt, eingelegten Falten statt Teilungsnähten und Ärmeln mit horizontalen XL-Falten.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Baumwolle; Knöpfe: Aura. Ohrringe: Mango; Kette: Sence Copenhagen; Rock: Marc O'Polo





ROCK 101

GR. 34 - 44



In den Teilungsnahten mitgefasste Klappen und auffällige Knöpfe in Horn-Optik verleihen diesem Bleistiftrock einen Hauch Sportlichkeit.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Baumwolle; Knöpfe:

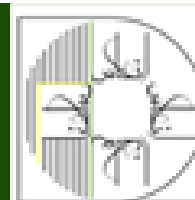
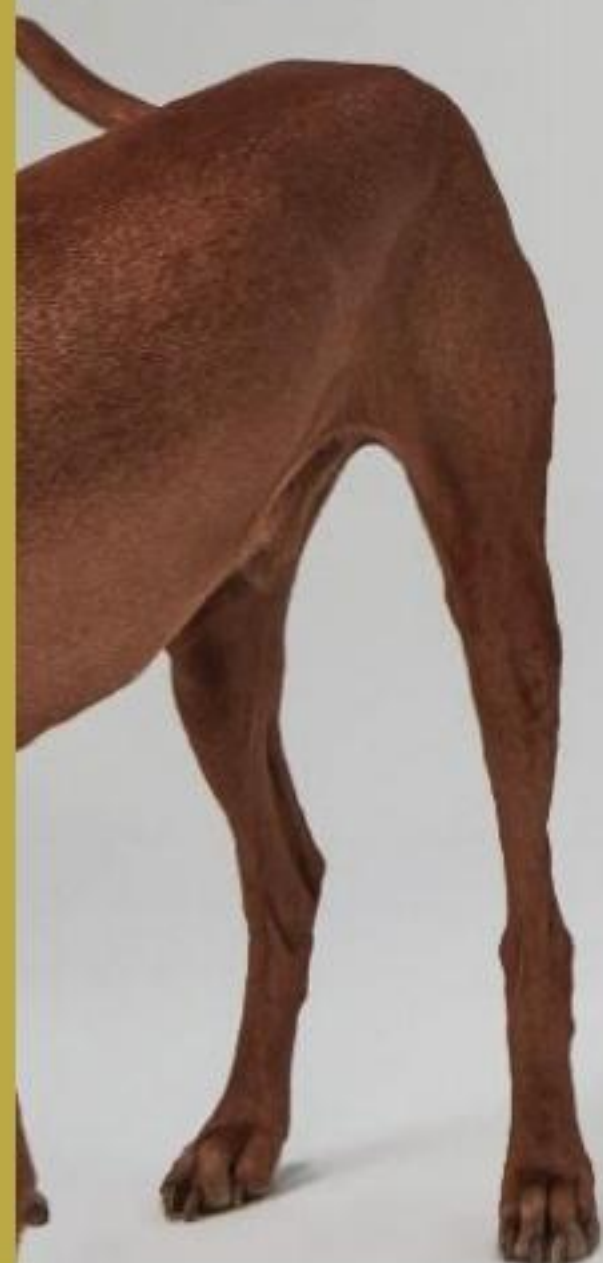
Creativ Knopf; Schmuck:

Mango; Bluse: Iris & Ink;

Sandaletten: Zara



ourodoo
style





buroo

style

BLUSE 115 B

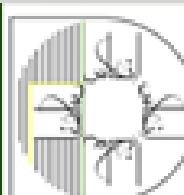
GR. 36 – 44



Clean mit dem gewissen Extra: Die kleine Bluse mit eingereihem Halsausschnitt ist so lang geschnitten, dass sie auch mühelos im Rock- oder Hosenbund getragen werden kann.

STOFFE & ZUTATEN

Polyester: Dimas. Rock: Primark



Rock

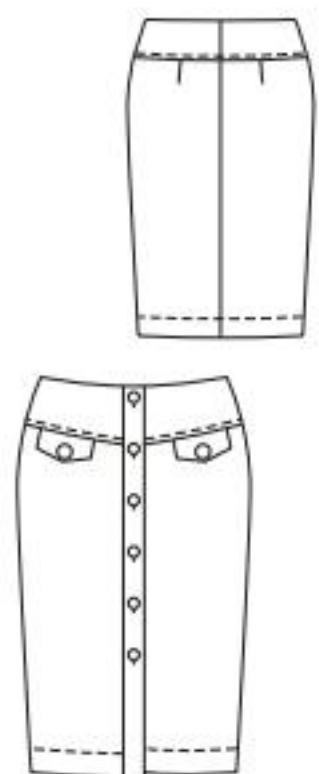
XL-Knöpfe und mitgefasste Taschenklappen machen den Bleistiftrock zum It-Piece des Sommers

EINKAUFSZETTEL: ROCK 101 VON SEITE 62

- Baumwollstretch, 140 cm breit: 1,10 m
- Vlieseline G 785, 90 cm breit
- 8 Knöpfe (davon 2 größere für die Klappen)

Außerdem:

- Seidenpapier zum Abpausen der Schnittteile vom Schnittbogen
- Bleistift • Papierschere • Maßband
- Handmaß • Lineal • Stecknadeln
- Schneiderkreide • Zuschneide- und kleine Handarbeitsschere
- Kopierädchen und burda style-Kopierpapier
- Nähmaschinennadel • Nähadel • Nähgarn
- Heftfaden • evtl. Knopflochgarn zum Absteppen

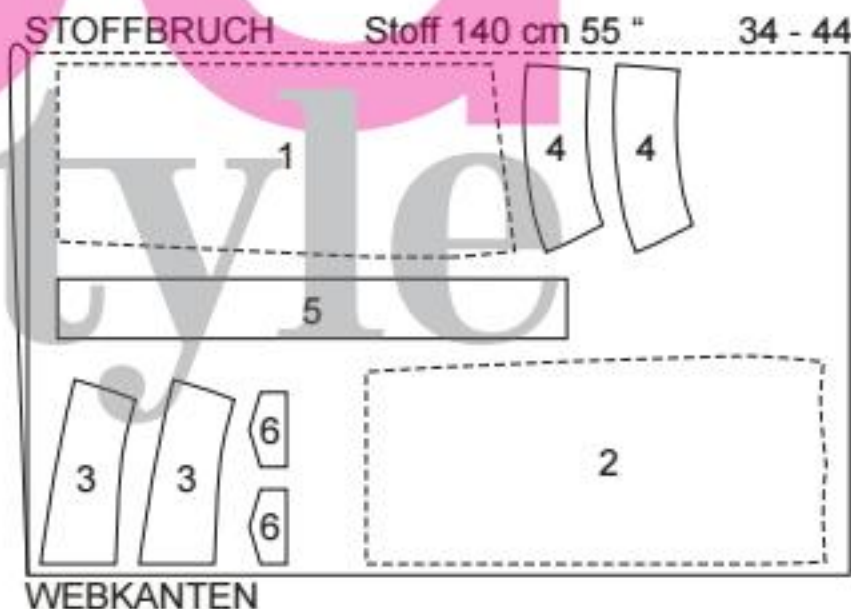


Stoffempfehlung:
Rockstoffe aus
Baumwolle
oder Mischgewebe
mit Elasthan



Rocklänge:
68 cm

Zuschneideplan:



DAS SCHNITTMUSTER FÜR DEN ROCK ...

Extraschnitt,
rosa unterlegt

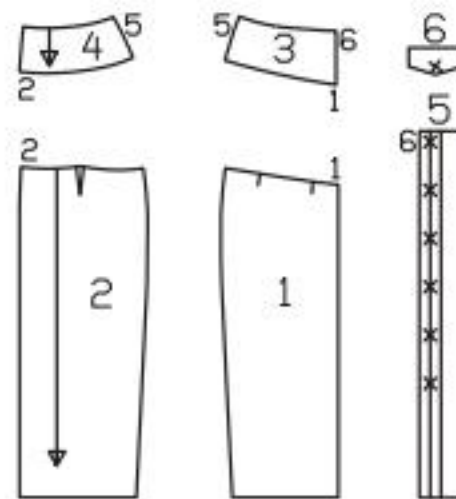
Bogen A:
Schnittteile
1 bis 6

Gr. 34	xxxxxx
Gr. 36	o-o-o-o
Gr. 38	-----
Gr. 40	-----
Gr. 42	-----
Gr. 44	-----

Extra-Tipp:

Um die passende Größe zu finden, messen Sie Ihren Hüftumfang: Gr. 34: 86 cm, Gr. 36: 90 cm, Gr. 38: 94 cm, Gr. 40: 98 cm, Gr. 42: 102 cm, Gr. 44: 106 cm.

Schnittteile auf dem Bogen:



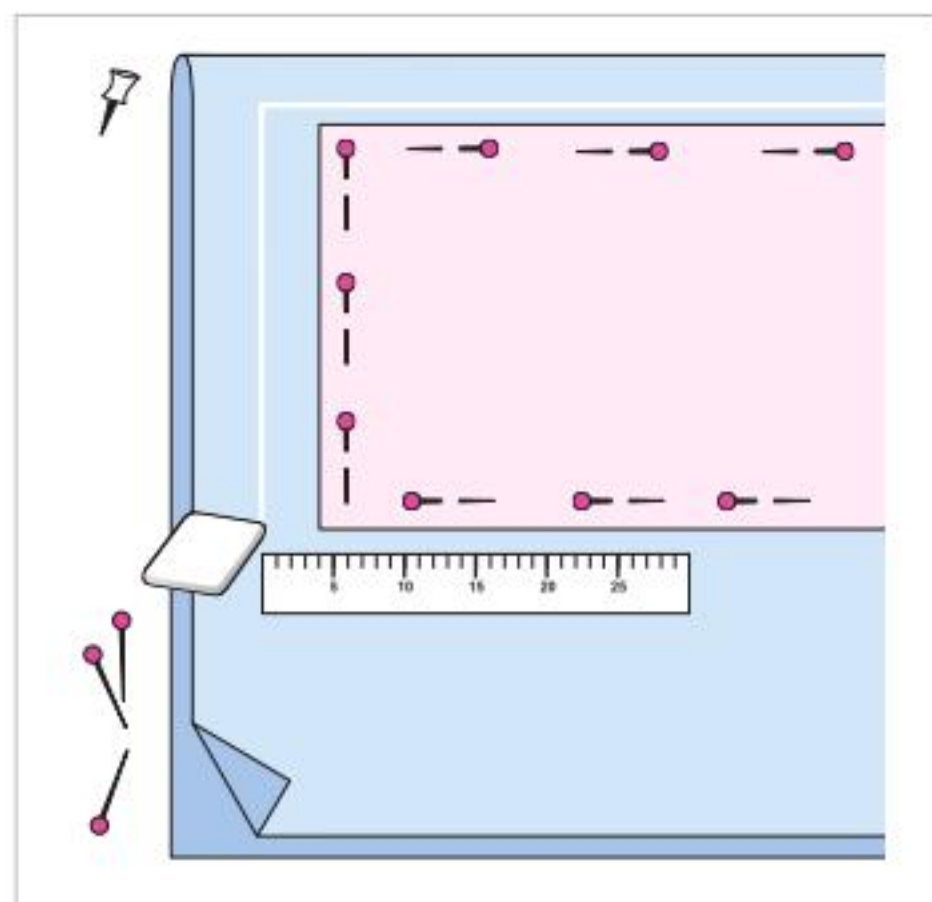
DER ZUSCHNEIDEPLAN ...

... zeigt, wie Sie die Schnittteile auf den Stoff legen und feststecken.

1 Vord. Rockbahn	2-mal
2 Rückw. Rockbahn	2-mal
3 Vord. Passe	4-mal
4 Rückw. Passe	4-mal
5 Vord. Blende	2-mal
6 Klappe	4-mal

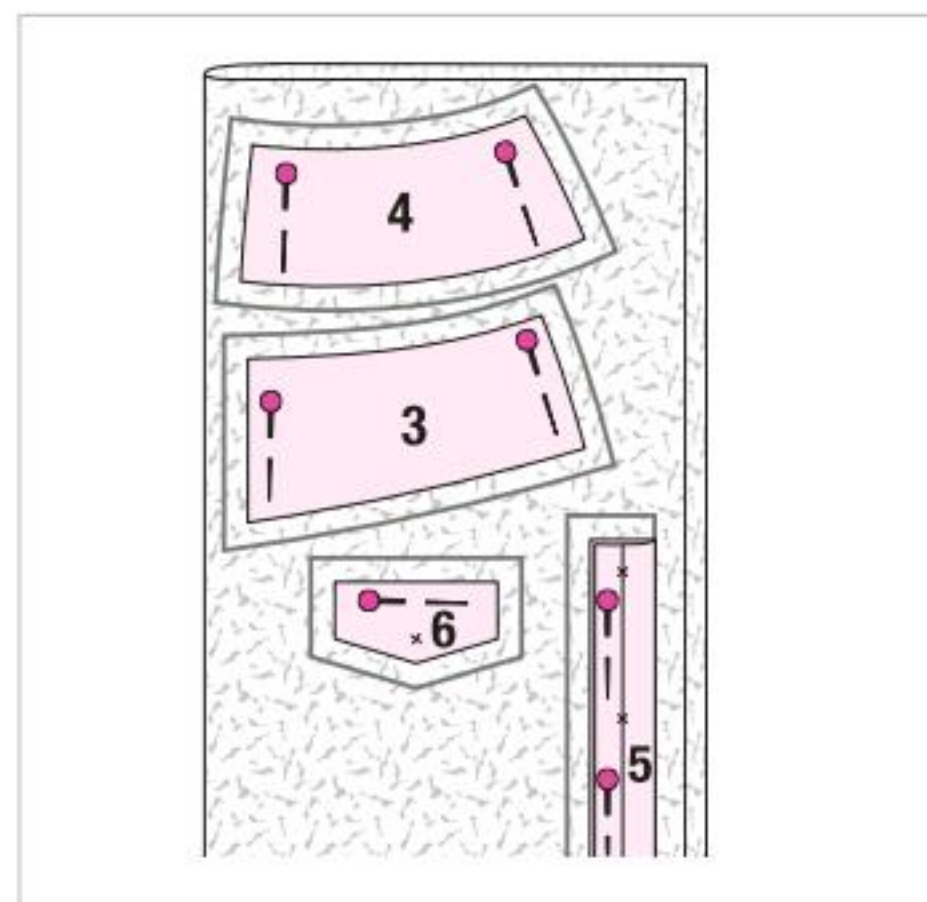
linke Stoffseite Papierschnitteile
 rechte Stoffseite Einlage

Standard-Zeichnungen können in den Details vom Originalmodell abweichen



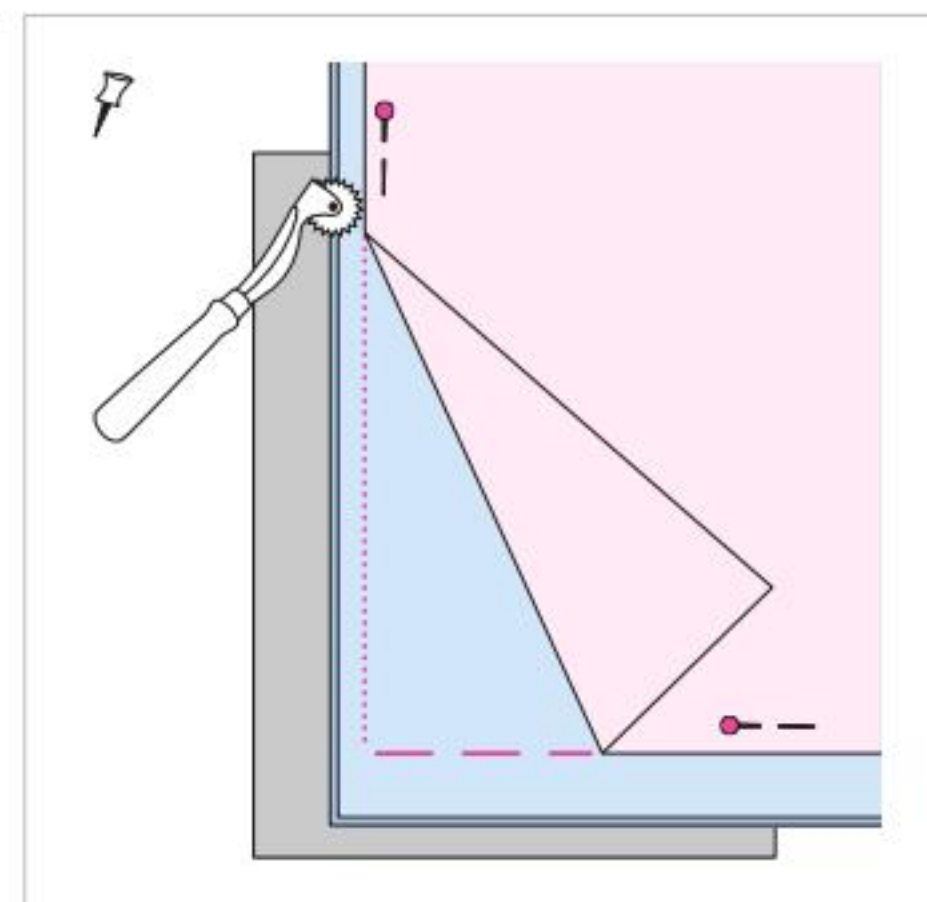
1 STOFFTEILE ZUSCHNEIDEN

Den Stoff der Länge nach zur Hälfte falten, rechte Seite innen. Papierschnitteile laut Zuschneideplan auf den Stoff stecken. Mit Handmaß und Schneiderkreide an den Papierschnittkanten 1,5 cm Naht- und 4 cm Saumzugabe (Teil 1 und 2) auf den Stoff zeichnen. Teile ausschneiden.



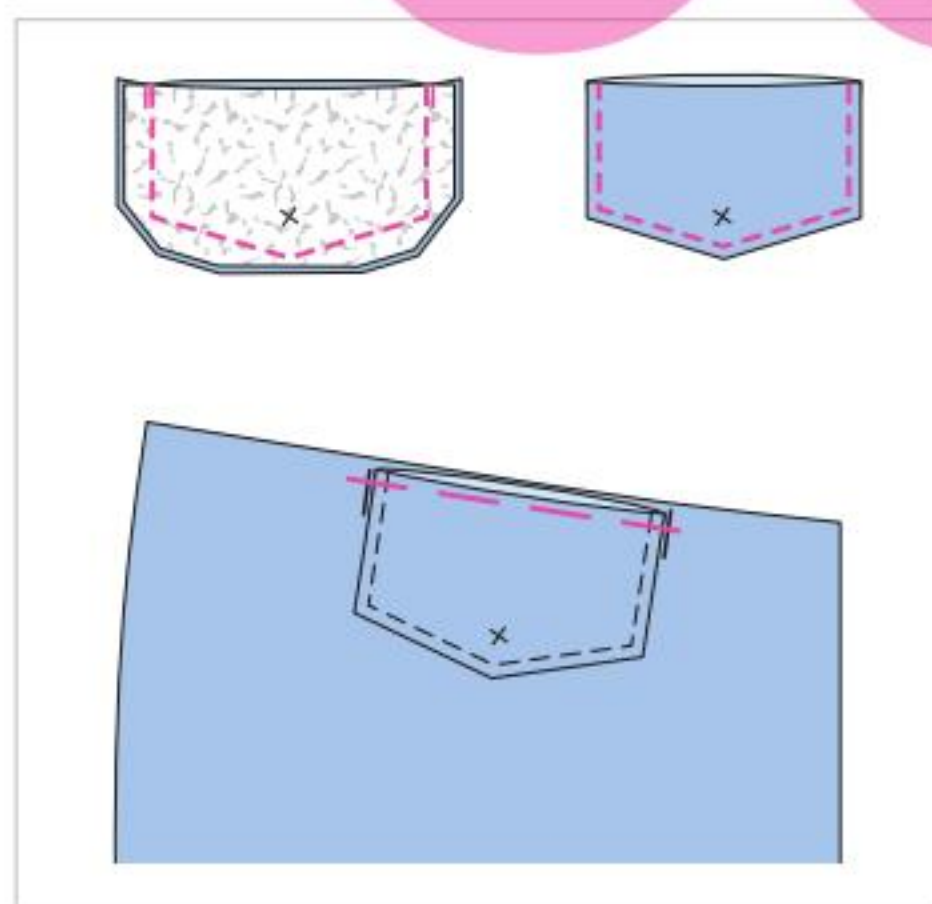
2 DIE EINLAGE ZUSCHNEIDEN

Vlieseline zur Hälfte falten, Klebeseite innen. Teil 5 der Länge nach zur Hälfte falten. Teile 3 bis 6 laut Zeichnung feststecken. An den Kanten 1,5 cm Nahtzugabe anzeichnen. Teile ausschneiden und auf die linke Seite der entsprechenden Stoffteile bügeln. An den Blenden wird jeweils eine Hälfte bis zur Umbruchlinie mit Einlage verstärkt.



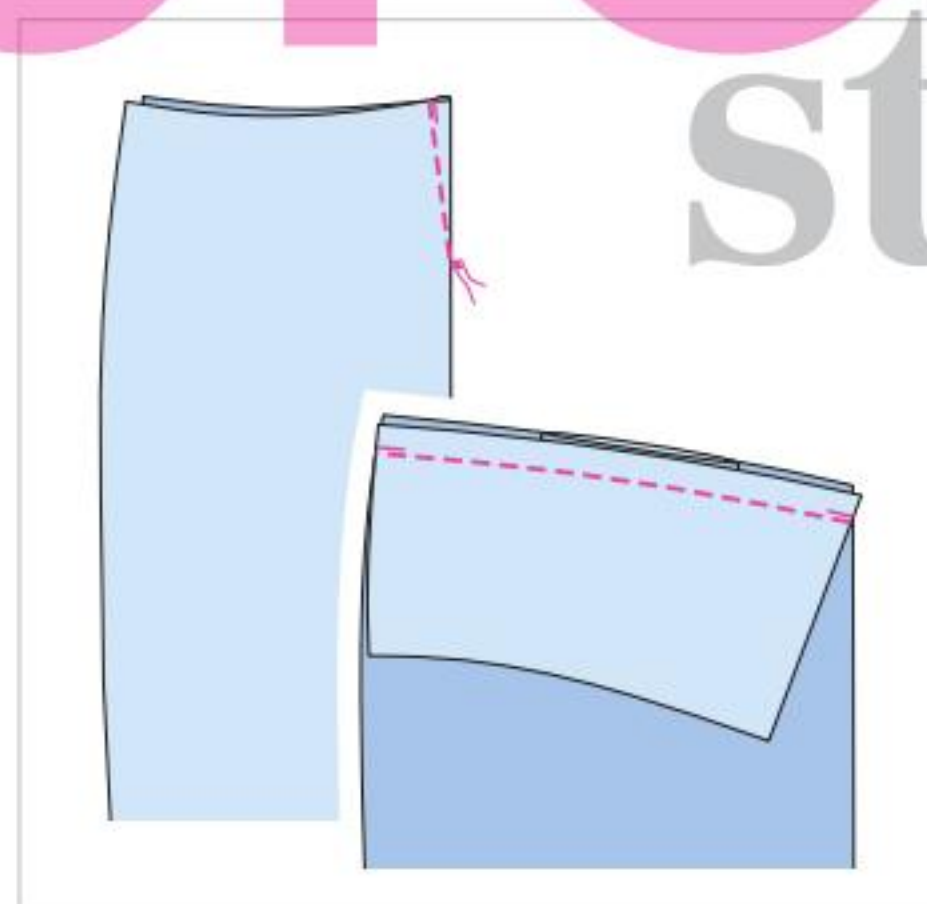
3 MARKIERUNGEN ÜBERTRAGEN

Teile mit Einlage wieder rechts auf rechts aufeinanderlegen, Schnittteile feststecken. An allen Teilen die Schnittkonturen (Naht- und Saumlinien) sowie die im Schnitt eingezeichneten Markierungen mit Kopierpapier und Kopierhäkchen auf die linke Stoffseite übertragen. Die Anleitung dazu finden Sie beim Kopierpapier. Die Saumlinien und die x mit Heftstichen auf die rechte Stoffseite übertragen.



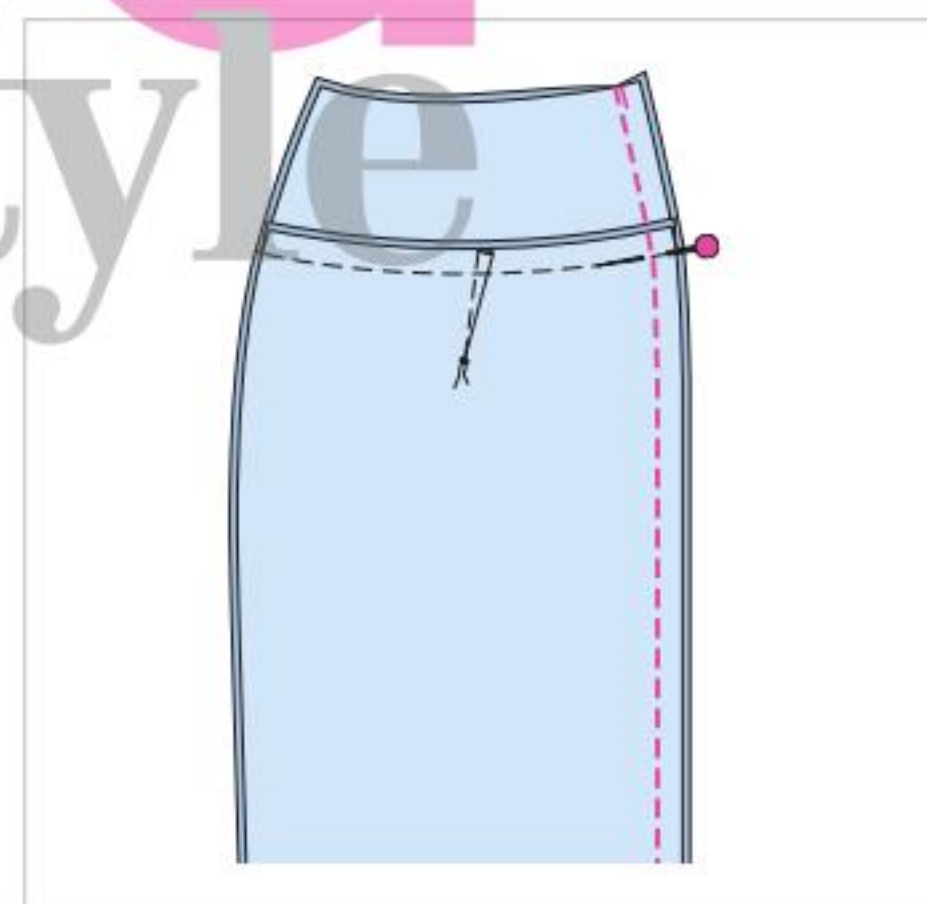
4 KLAPPEN

Klappenteile rechts auf rechts aufeinanderstecken, Kanten laut Zeichnung aufeinandersteppen. Zugaben zurückschneiden, an den Ecken schräg abschneiden. Klappen wenden, bügeln. Kanten schmal absteppen. Offene Kanten zusammengefasst versäubern. Klappen zwischen den Querstrichen auf die vord. Rockbahnen heften.



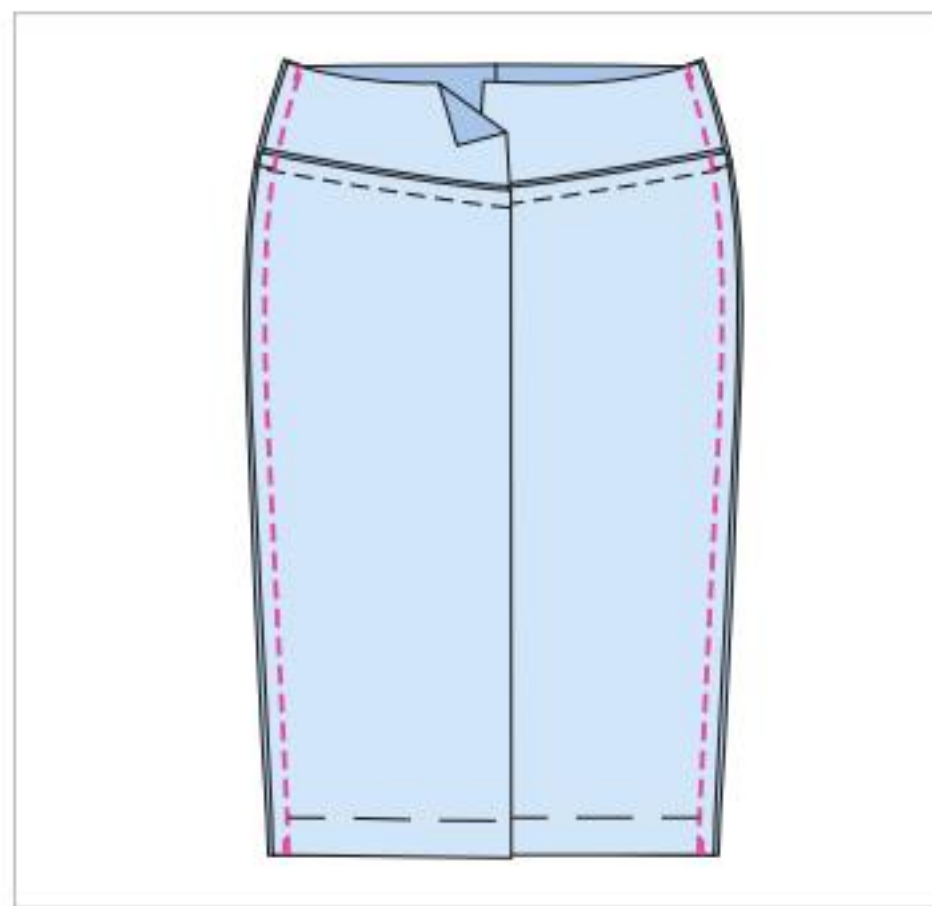
5 RÜCKW. ABNÄHER / PASSEN FESTSTEPS

Abnäher der rückw. Rockbahnen spitz auslaufend steppen. Fäden verknoten. Abnäher zur rückw. Mitte bügeln. Vord. Passen ohne Einlage rechts auf rechts auf die vord. Rockbahnen stecken (Nahtzahl 1) und steppen. Die Klappen werden zwischengefasst. Zugaben zurückschneiden, zusammengefasst versäubern und in die Passen bügeln. Die rückw. Passen genauso an die rückw. Rockbahnen steppen (Nahtzahl 2).



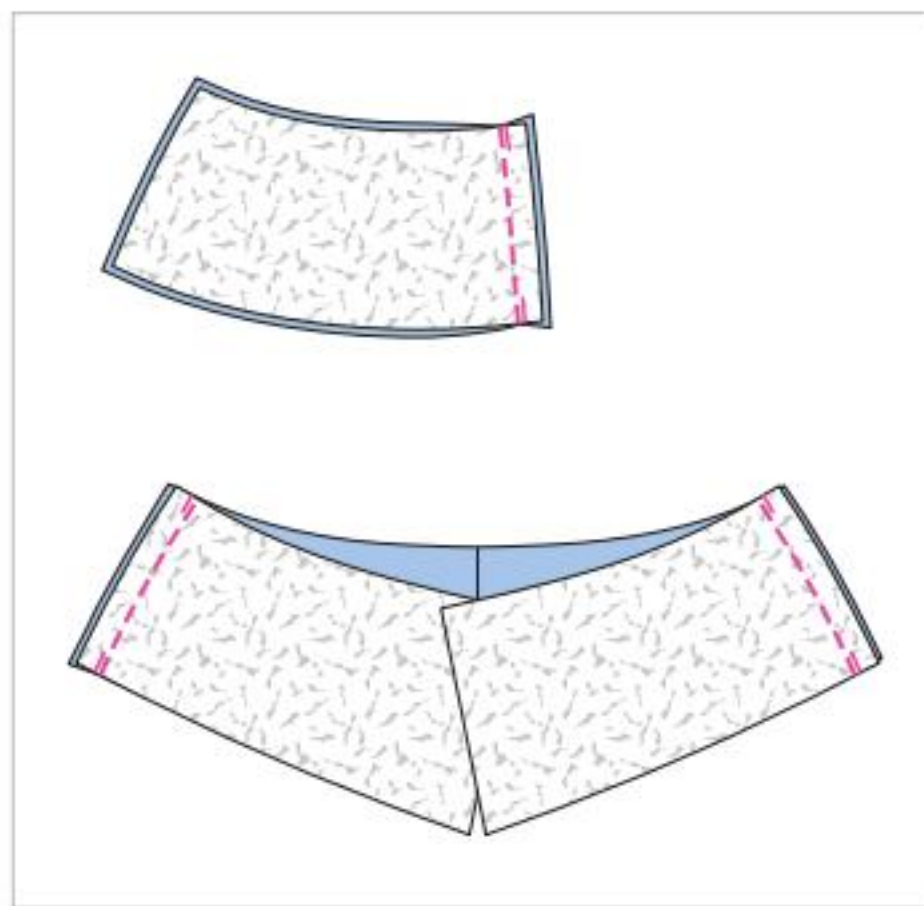
6 RÜCKW. MITTELNAHT

Rückw. Rockbahnen rechts auf rechts aufeinanderlegen, Mittelnaht stecken. Tipp: Stecken Sie die Passenansatznähte mit einer Stecknadel quer aufeinander. Sie können langsam über die Nadel hinwegsteppen, dann verrutschen die Nähte nicht. Zugaben versäubern und auseinanderbügeln.



7 SEITENNÄHTE

Vord. Rockbahnen rechts auf rechts auf die rückw. Rockbahn legen, Seitennähte stecken (Nahtzahl 5) und steppen. Zugaben versäubern und auseinanderbügeln.



8 INNERE PASSE

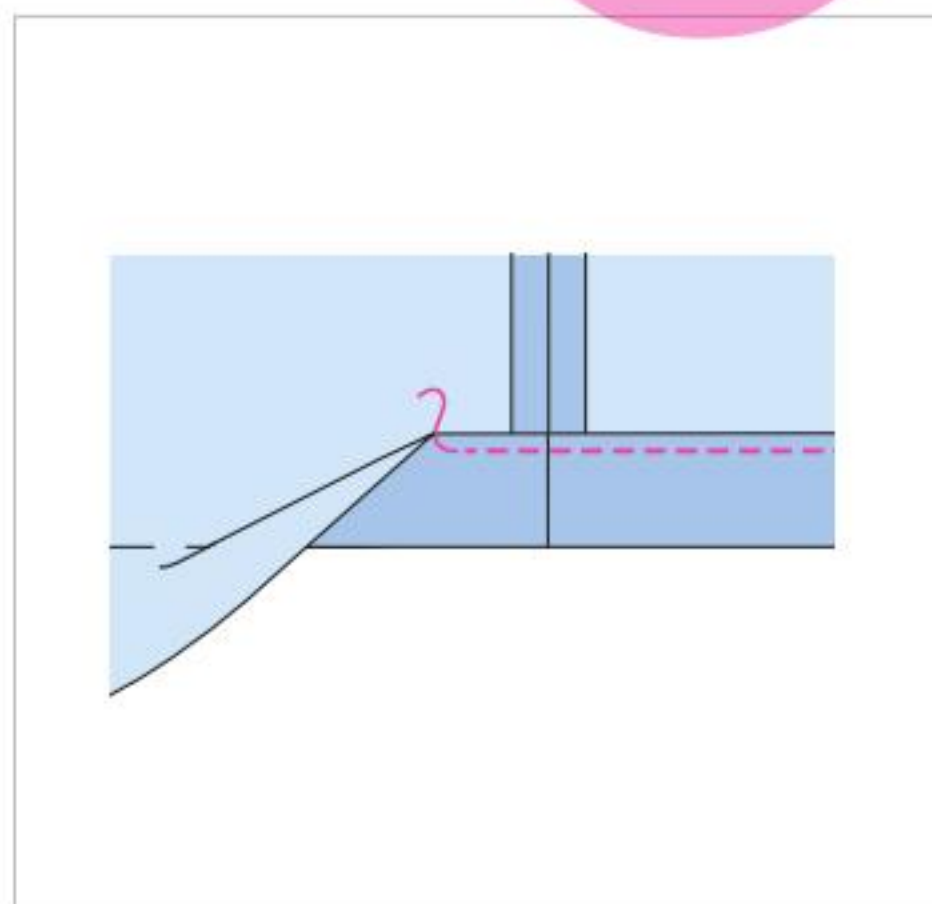
An den Passenteilen mit Einlage die rückw. Mittelnaht und die Seitennähte steppen. Zugaben jeweils auseinanderbügeln. Die untere Passenkante versäubern.



9 PASSE DOPPELN

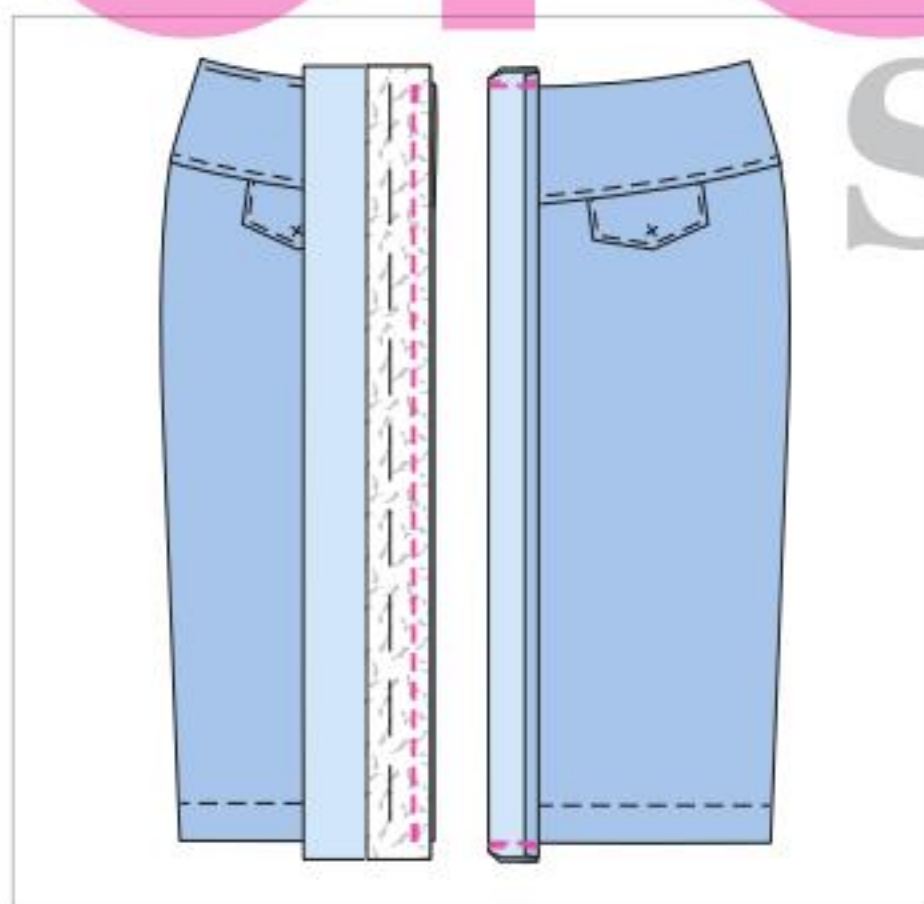
Passe rechts auf rechts auf die bereits festgestepte Passe stecken, Nähte treffen aufeinander. Obere Kanten aufeinandersteppen. Zugaben zurückschneiden. Passe nach oben legen. Zugaben in die Passe bügeln und schmal neben der Ansatznaht feststeppen. Passe nach innen wenden, über die Ansatznaht legen und festheften. Passe von außen an der Ansatznaht 7 mm breit absteppen, dabei die innere Passe feststeppen.

buuroo



10 SAUM

Saumzugabe versäubern, nach innen umbügeln und feststecken. Untere Rockkante von der rechten Stoffseite aus 3,5 cm breit absteppen, dabei den Saum feststeppen.



11 VORD. BLENDEN

Blendenhälfte mit Einlage rechts auf rechts auf die vord. Rockbahnen stecken (Nahtzahl 6), die Zugaben der Blendensetzen stehen oben und unten über. Steppen. Zugaben zurückschneiden und in die Blendensetzen bügeln. Die Zugaben der anderen langen Blendensetzen nach innen umbügeln. Blendensetzen an der Umbruchlinie falten, rechte Seite innen. Obere und untere Kanten aufeinandersteppen. Zugaben zurückschneiden, an den Ecken schräg abschneiden.



12 VERSCHLUSS

Blendensetzen wenden. Kanten heften, bügeln. Innere Blendensetzenhälfte auf die Ansatznaht heften. Blendensetzen von außen an den Ansatznähten schmal absteppen, dabei die inneren Blendensetzenhälfte feststeppen. Knopflöcher ab den Markierungen in die rechte Blende längs einarbeiten. Knöpfe zu den Knopflöchern passend auf die linke Blende nähen. Die größeren Knöpfe an x auf die Klappen nähen, dabei die vord. Rockbahnen mitfassen.

burda STRICKEN

SPEZIALANGEBOT:

8 Hefte lesen und nur 6 Hefte bezahlen.
Lesen oder verschenken Sie 8 Hefte für 35,40 € statt 47,20 €!



2 Hefte gratis vorab!

BURDA STRICKEN IM ABO!

Sichern Sie sich eine wunderbare Kollektion mit mehr als 30 Strickmodellen in verschiedenen Schwierigkeitsgraden. Lassen Sie sich von exklusiven Modellen mit detailreichen Anleitungen begeistern und stricken Sie Ihr persönliches Outfit!

VOR DEM ERHALT DER 6 HEFTE BEKOMMEN SIE ZUSÄTZLICH 2 AUSGABEN GESCHENKT.

Direkt bestellen: www.burdastricken-abo.de

Kostenlose Zustellung – Keine Ausgabe verpassen – Bequem in Ihrem Briefkasten!

SO GEHT'S

Einfach ausschneiden und abschicken an:
Verlag Aenne Burda,
Kundenservice,
Postfach 290, 77649 Offenburg

SO GEHT'S SCHNELLER:

Per Tel.:
0800/1 00 17 59
(gebührenfrei)

Per Fax:
0 18 06/93 94 00 91

(*20 Ct./Anruf aus dem dt. Festnetz; mobil max. 60 Ct./Anruf – aus dem Ausland abweichend)

Per E-Mail:

burdastricken-bestell@burdadirect.de

Verantwortlicher und Kontakt: burda STRICKEN erscheint bei der Burda GmbH, Hauptstraße 130, 77658 Offenburg. Verantwortlich für das Abonnement: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg, Amtsgericht Freiburg i. B., HRB 470674. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastricken-abo.de/agb abrufen. Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781-6396100. Pflichtfelder zum Vertragsschluss erforderlich (Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Ein-

Ja, ich bestelle

BURDA STRICKEN 0 0 3 Objekt-Nr. 2 8 2 3 5
(Berechnung jährlich/6 Hefte, z.Zt. 35,40 €)

für mich 6 4 3 7 1 1 E 0 1 Aboart 0 0 Aboherkunft 2 0

als Geschenk 6 4 3 7 1 1 G 0 1 Aboart 1 0 Aboherkunft 2 0

ab der nächsterreichbaren Ausgabe für zunächst ein Jahr. Das Abo kann ich nach Ablauf des Jahres jederzeit in Textform wieder kündigen. Gültig nur in Deutschland. Alle Preise inkl. MwSt. und Versand. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49/(0) 1806/93 94 00 90*.

Anschrift: (Bitte in Großbuchstaben ausfüllen)

Frau
 Herr
Anrede Vorname

Name

Straße, Nr.

PLZ Wohnort

Telefon Geburtsdatum

E-Mail (Pflichtfeld für Kommunikation)

Ich zahle bequem per Bankeinzug und erhalte mein Dankeschön sofort (nur im Inland möglich). Abbuchung jährlich.

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige den Verlag Aenne Burda, wiederkehrende Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Verlag auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Für Zahlungen per SEPA-Lastschrift aus dem Ausland kontaktieren Sie bitte +49/(0) 1806/93 94 00 90*.

D E

Das Geschenkabo geht an:

(Adresse des Beschenkten/Bitte in Großbuchstaben ausfüllen).

Frau
 Herr
Anrede Vorname

Name

Straße, Nr.

PLZ Wohnort

Telefon Geburtsdatum

E-Mail (Pflichtfeld für Kommunikation)

Ich erhalte folgendes Dankeschön:

2 Hefte kostenlos vorab K G 0 2

Ich bin einverstanden, dass mich Burda Direkt Services GmbH, Hubert-Burda-Platz 2, Offenburg telefonisch oder per E-Mail für ihre Kunden auf interessante Medienangebote hinweist und hierzu meine Kontaktdaten für Werbezwecke verarbeitet. Teilnahme ab 18 Jahren. Einwilligung jederzeit für die Zukunft widerrufbar. Weitere Informationen unter www.burdadirect.com/datenschutz.

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy

PERFEKTES DOPPEL



FIELMANN
Sonnenbrille, 22 €



LILOU PARIS
Ohringe mit
18-Karat-Ver-
goldung, 59 €



STINE GOYA
Scrunchie, 10 €



OUI
Mantel aus Wildleder,
500 €



BLUSE 115 B
ROCK 114 A

Modelle von Seite 63 und 56



RICH & ROYAL
Strickjacke, 120 €



TOPSHOP Tasche
mit Kroko-Prägung in
Senfgeb, 29 €



DUGENA
Uhr, 129 €



CINQUE
Tasche aus Nylon,
60 €



YOOX
Mules, 129 €



VEJA
Sneaker, 125 €

SPORTLICH ODER LIEBER ELEGANT? DIE MODELLE AUS UNSERER „ALLTAG MIT STIL“-STRECKE PASSEN ZU JEDEM MODETYP. SEHEN SIE SELBST ...



TED BAKER
Notizbuch mit Stift,
21 €

RESERVED
Ohrringe, 10 €



MARIA BLACK
Kette, vergoldet,
150 €



C&A Mütze aus
Baumwolle, 10 €



H&M
Blazer in Creme, 35 €



BLUSE 115 A
ROCK 114 B

Modelle von Seite 59 und 60



BEATRICE B.
Jacke aus
Mischgewebe,
254 €

FABI
Metallic-Sanda-
letten aus
Leder, 385 €



COCCINELLE
Tasche in
Nude, 195 €



KARL LAGERFELD
Schwarze Tasche aus
Leder, 122 €

BILLI BI
Sandalen aus
Leder, 169 €





[Citrus x limon]

Die saure Frucht mit der Leuchtfarbe war in Deutschland lange unbekannt. Erst Mitte des 16. Jahrhunderts tauchte sie in hiesigen Gärten und Küchen auf. In der italienischen Renaissance legten sich reiche Familien gern eine Sammlung von ausgefallenen Zitruspflanzen zu. Im 18. Jahrhundert wurde die Zitrone berühmt, weil man mit ihrem Saft die Vitaminmangel-Krankheit Skorbut bekämpfte. Im 19. Jahrhundert schwang sich Sizilien zu einem der wichtigsten Lieferanten der Vitamin-C-Bomben auf. Aus ihrer aromatischen Schale stammt das ätherische Öl, das bei Venenerkrankungen und grippalen Infekten hilft.

Zitrone

Duftwunder, Zierpflanze und Vitamin-C-Lieferant: Die knallgelbe Frucht erfrischt, heilt und verzaubert

1 Bushukan ist eine fingerförmige Zitrone, die besonders aromatisch duftet. Man nennt diese Frucht auch Buddhas Hand. Spritzig-sinnlich gibt sich das Eau de Parfum, das nach ihr benannt ist und auch noch Zedernholz, Patschuli und schwarzen Pfeffer enthält. „Bushukan“ von Molton Brown, 100 ml, ca. 130 €
2 Hochwertige Anti-Aging-Creme mit Kollagen, Peptiden, Kokos-Öl, Lakritz-Wurzel und Zitronensäure. „Confidence in a Cream“ von IT Cosmetics, 60 ml, ca. 50 €



آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy



3



4



5



6



7



8



10



9

3 Erfrischend-pflegende Creme-Dusche mit Mineralien-Komplex, Zitrone und Salbei. Von Ahava, 500 ml, ca. 17 € 4 Feuchtigkeits-spendende Körpermilch mit Olive, Soja und Aminosäuren, die wunderbar nach Zitrone duftet. Von Biotherm, 200 ml, ca. 25 € 5 Rein natürlicher Shampoo-Bar mit Zitronen- und Orangenöl, der die Haare herrlich und umwelt-freundlich pflegt. Von Jolu, 50 g, ca. 9 € 6 Nichtfettende Handcreme mit Sheabutter und feinem Aroma von Rosmarin und Zitrone. Von Burt's Bees, 28 g, ca. 9 € 7 Vitalisierendes Duschgel mit Ingwer und Zitrone. „Hello Happiness“ von tetesept, 200 ml, ca. 3 € 8 Sinnlich-lebhafter Duft, der Schale, Kern und Frucht der Zitrone in einer betörenden Kompo-sition zur Geltung bringt. „Eau de citron noir“ von Hermès, 50 ml, ca. 70 € 9 Nagelhaut-creme mit Zitronenöl und Bienenwachs. Von Burt's Bees, 15 g, ca. 8 € 10 Citrus-Erfrischungsöl mit mediterraner Zitrone und Mandelöl. Von Weleda, 100 ml, ca. 11 €

KLEID 124

GR. 44 – 52



Diese Seite: Macht als Kleid genauso viel her wie als Longbluse, das luftige Leinenmodell mit Knöpfen in Horn-Optik. Die leicht eingereichte Naht definiert die Taille sanft.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Leinen; Knöpfe: Creativ Knopf. Tasche: privat; Shorts: Violeta



T-SHIRT 127 B

GR. 44 – 52



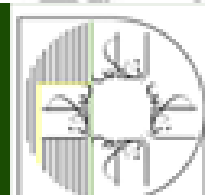
Rechte Seite: Umspielt durch die Viskosemischung den Körper besonders schön, das T-Shirt mit tiefem V-Ausschnitt. Raffiniertes Detail: die Quernaht im Rücken.

STOFFE & ZUTATEN

Stoff: Viskose-Polyesterjersey. Ohrringe: Super Trash; Hose: Violeta; Sandalen: Zara



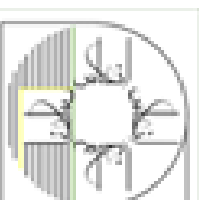
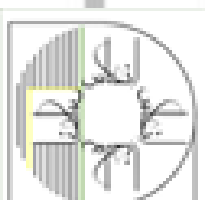
boundo
style



ENDLICH SOMMER!

Das feiern wir mit
lässigen Model-
len aus luftigem
Leinen & Co.
und Erdtönen, die
den Teint zum
Leuchten bringen

FOTOGRAF: BRITA SÖNNICHSEN
PRODUKTION: SUSANNE GUNDLACH



HOSE 126 B

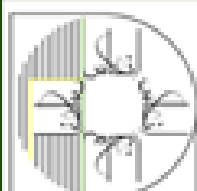
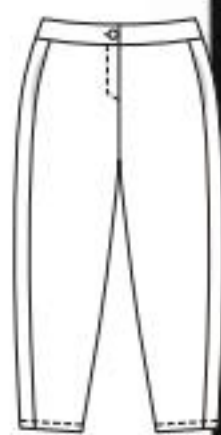
GR. 44 – 52



Sitzt herrlich locker, macht dabei aber trotzdem eine gute Figur, die luftige Hose mit Nahttaschen und breitem Bund. Wenn Leinen zu durchscheinend ist, kann sie natürlich auch aus Gabardine oder leichten Wollstoffen nähen.

STOFFE & ZUTATEN

Viskose-Leinenmischung:
Toptex; Reißverschluss:
YKK. Ohrringe, Sandalen:
Zara; T-Shirt: H&M





BLUSE 125 A

GR. 44 – 52



Perfekt für die ersten heißen Tage, die ultraluf-tige Bluse mit strecken-dem V-Ausschnitt. Wer möchte, kann das Modell im Verlauf verlängern – so entsteht ein pflege-leichtes Strandkleid.

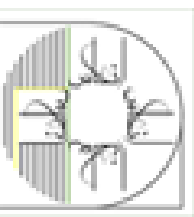
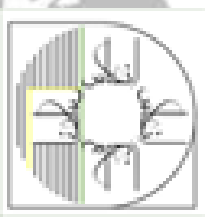
STOFFE & ZUTATEN

Baumwolle: Lisa; Knöpfe: Creativ Knopf. Armband: Colleen Rosenblatt; Hose: Violetta



burda

style





BLUSE 125 B

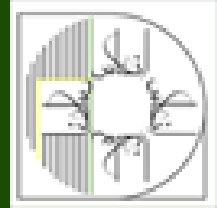
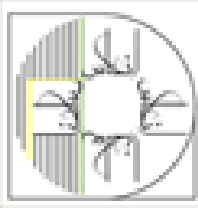
GR. 44 – 52



Heute nähen, morgen anziehen: Die ärmellose Bluse mit kontrastfarbenen Knöpfen ist superschnell fertig und ideal für Nähanfänger mit nur wenigen Vorkenntnissen.

STOFFE & ZUTATEN

Leinenmischung: Toptex;
Knöpfe: Knopf-Schäfer.
Ohringe, Hose: Zara; Armbänder: Bijou Brigitte;
Sandaletten: About You



super
easy

CARDIGAN 128

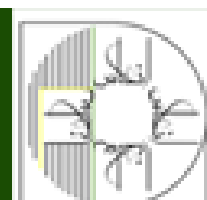
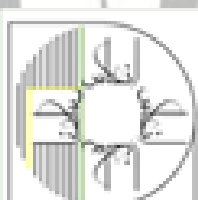
GR. 44 - 52



Ob als luftiger Blazerersatz oder als kleines Jäckchen für kühle Abendstunden: Der stylische Cardigan aus Bouclé schließt eine Lücke in jedem Kleiderschrank. Die Hose zeigen wir Ihnen im Detail auf der nächsten Seite.

STOFFE & ZUTATEN

Stoffempfehlung: Bouclé.
Ohrringe: Zara; Shirt: privat;; Sandalen: Görtz



HOSE 126 A

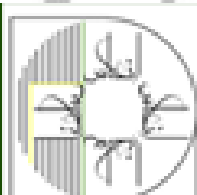
GR. 44 – 52



Wirkt angezogen, ist dabei aber perfekt für warme Tage geeignet, die nach unten schmal zulaufende Hose mit Nahttaschen. Mit dem Cardigan von der vorherigen Seite wird ein moderner Anzug daraus.

STOFFE & ZUTATEN

Ramie: Toptex; Reißverschluss: YKK. T-Shirt: Arket; Armbänder: Bijou Brigitte; Sandalen: Görtz





T-SHIRT 127 A

GR. 44 – 52



Hier kommt Ihr neues Urlaubsshirt: Durch die Viskose fühlt es sich traumhaft auf der Haut an und ist dabei trotzdem pflegeleicht und fast knitterfrei, angeschnittene Ärmel sorgen zusätzlich für Lässigkeit.

STOFFE & ZUTATEN

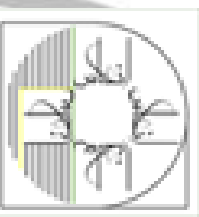
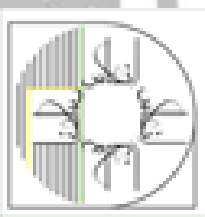
Viskosejersey: Lisa just fly.

Tasche: Görtz; Shorts:

Violeta



bo style



ROCK 123

GR. 44 – 52



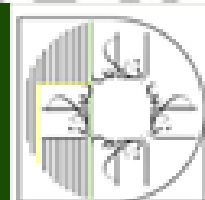
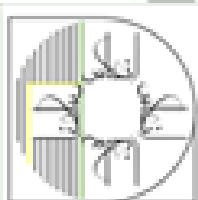
Wie viel Bein möchten Sie heute zeigen? Durch die Knöpfe lässt sich der Schlitz nach Belieben vergrößern. Die Steppungen am Saum verleihen dem Wickelrock zusätzliche Frische.

STOFFE & ZUTATEN

Leinen: Anita Pavani.

Ohringe: Zara; T-Shirt:

Arket; Tasche: Chloé



burda easy

Jetzt: burda easy im Abo sichern!



GRATIS!

6 x
burda easy
für nur 41,40 €
+ Dankeschön

burda + style

burda easy

Sichern Sie sich 6 mal im Jahr ein ganzes Heft voller junger und trendorientierter Mode – passend zur Jahreszeit. Werden Sie kreativ und nähen Sie Ihr individuelles Outfit. Die Schnittmuster der kompletten Kollektion finden Sie zum Nachnähen im Heft.



Wählen Sie
Ihr Dankeschön!

Kostenlose Zustellung ! Keine Ausgabe verpassen ! Bequem in Ihrem Briefkasten

So gehts

Einfach ausschneiden und abschicken an:
Verlag Anne Burda, Kundenservice,
Postfach 290, 77649 Offenburg

SO GEHT'S SCHNELLER:

Per Tel.:
08 00/1 00 17 59
Per Fax: **GEBÜHRENFREI!**
0 18 06/93 94 00 91

* (20 Cent/Anruf aus dem dt. Festnetz; mobil max. 60 Cent/Anruf - aus dem Ausland abweichend)

Per E-Mail/Internet:
burdastyle-bestell@burdadirect.de
www.burdastyle-abo.de

Verantwortlicher und Kontakt: burda easy erscheint bei der Burda GmbH, Hauptstraße 130, 77658 Offenburg. Verantwortlich für das Abonnement: Verlag Anne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg, Amtsgericht Freiburg i. B., HRB 470674. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen. Datenschutzingfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Verlag Anne Burda GmbH & Co. KG, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781-6396100. Pflichtfelder zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Sie haben Rechte auf

Ja, ich bestelle

BURDA EASY 0 0 3 Objekt-Nr. 5 4 5 8 7 (Berechn. jährl./6 Hefte, z.Zt. 41,40 €)

für mich 6 4 3 5 7 5 E 0 5 Aboart 0 0 Aboherkunft 2 0

als Geschenk 6 4 3 5 7 5 G 0 5 Aboart 1 0 Aboherkunft 2 0

ab der nächsterreichbaren Ausgabe für zunächst ein Jahr. Das Abo kann ich nach Ablauf des Jahres jederzeit in Textform wieder kündigen. Mein Dankeschön erhalte ich nach Bezahlen der Rechnung. Gültig nur in Deutschland. Alle Preise inkl. MwSt. und Versand. Auslandskonditionen auf Anfrage +49/(0) 18 06/93 94 00 90*.

Anschrift: (Bitte in Großbuchstaben ausfüllen)

Frau
 Herr
Anrede Vorname

Name

Straße, Nr.

PLZ

Wohnort

Telefon

Geburtsdatum

E-Mail (Pflichtfeld für Kommunikation)

Ich zahle bequem per Bankeinzug und erhalte mein Dankeschön sofort (nur im Inland möglich). Abbuchung jährlich.

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige den Verlag Anne Burda, wiederkehrende Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Verlag auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Für Zahlungen per SEPA-Lastschrift aus dem Ausland kontaktieren Sie bitte +49/(0) 18 06/93 94 00 90*.

Das Geschenkabo geht an:

(Adresse des Beschenkten/Bitte in Großbuchstaben ausfüllen.)

Frau
 Herr
Anrede Vorname

Name

Straße, Nr.

PLZ

Wohnort

Telefon

Geburtsdatum

E-Mail (Pflichtfeld für Kommunikation)

Ich erhalte folgendes Dankeschön:

- Sonderheft burda baby 2019 **A B 7 4**
- Sonderheft burda kids 2020 **A I 6 2**
- Sonderheft burda accessoires 2019 **A B 7 3**

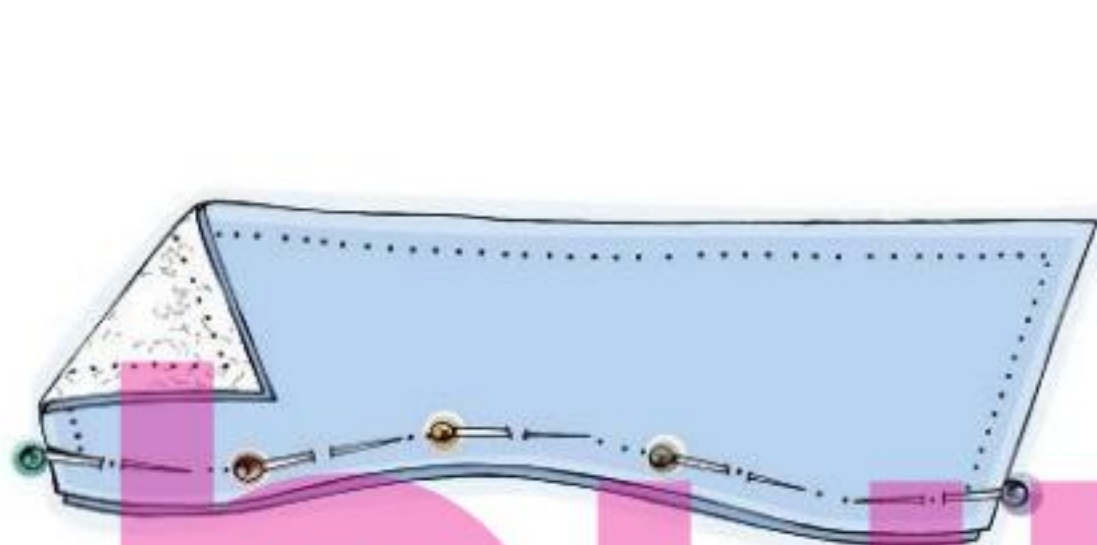
Ich bin einverstanden, dass mich Burda Direkt Services GmbH, Hubert-Burda-Platz 2, Offenburg telefonisch oder per E-Mail für ihre Kunden auf interessante Medienangebote hinweist und hierzu meine Kontaktdaten für Werbezwecke verarbeitet. Teilnahme ab 18 Jahren. Einwilligung jederzeit für die Zukunft widerrufbar. Weitere Informationen unter www.burdadirect.com/datenschutz.

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

NÄHEN UND VERSTÜRZEN

VON KRAGEN MIT UND OHNE STEG

OB AN BLUSEN ODER BLAZERN: SO FERTIGEN SIE MÜHELOS MAKELLOSE KRAGEN

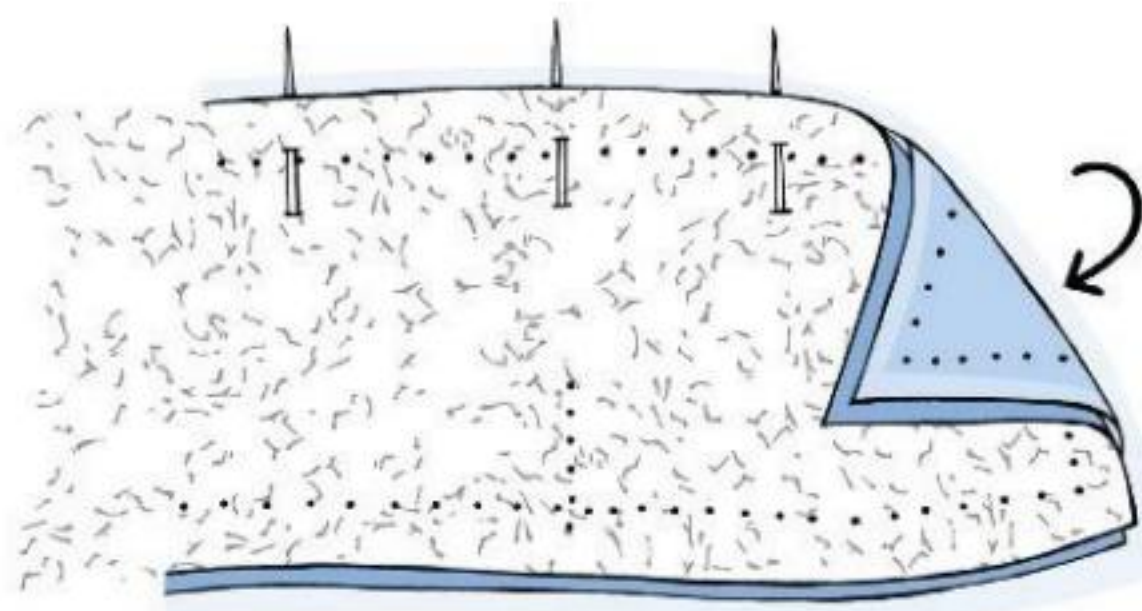


START

Bügeln Sie Einlage auf die linke Seite des Unterkragens und übertragen Sie die Schnittkonturen auf die Kragenteile. Legen Sie die Teile rechts auf rechts aufeinander und stecken Sie zunächst die Nahtlinien der Ansatzkanten genau aufeinander.

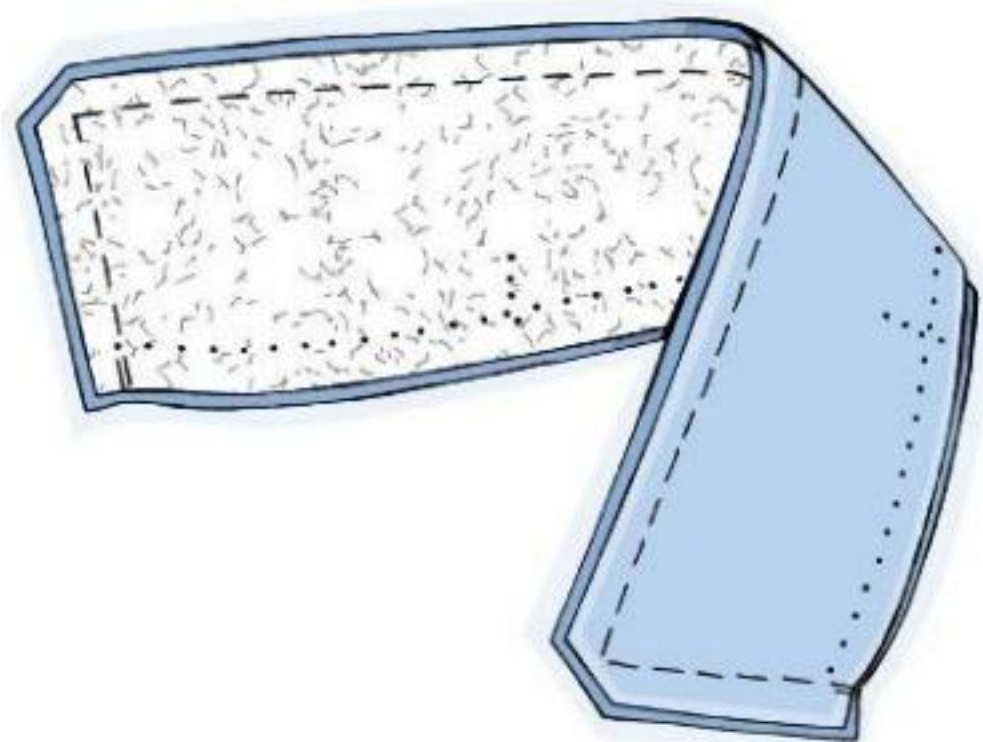
2

Für die erforderliche Mehrweite des Oberkragens halten Sie den Unterkragen gewölbt und stecken Sie die Kragenaußenkanten jeweils bis ca. 5 cm vor den Kragenecken aufeinander.



3

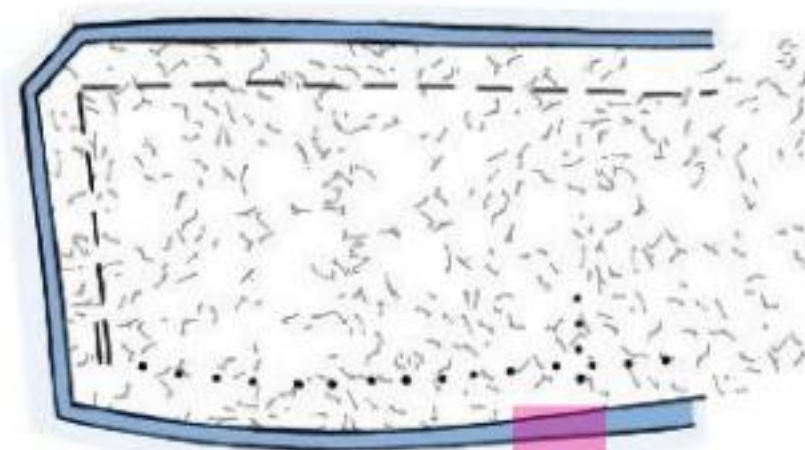
Halten Sie die Kragenecken gewölbt und stecken Sie die restlichen Kragenkanten aufeinander.



4

Steppen Sie die Kragenkanten vom Unterkragen aus aufeinander. Schneiden Sie die Nahtzugaben zurück, an den Ecken schräg ab.

WICHTIG: Wenn der Kragen nicht doppelt an den Halsausschnitt gesteppt wird (z. B. beim Reverskragen), an den schmalen Kanten nur bis zur markierten Ansatznaht steppen.



burda

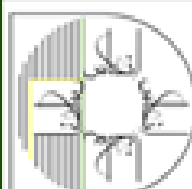
5

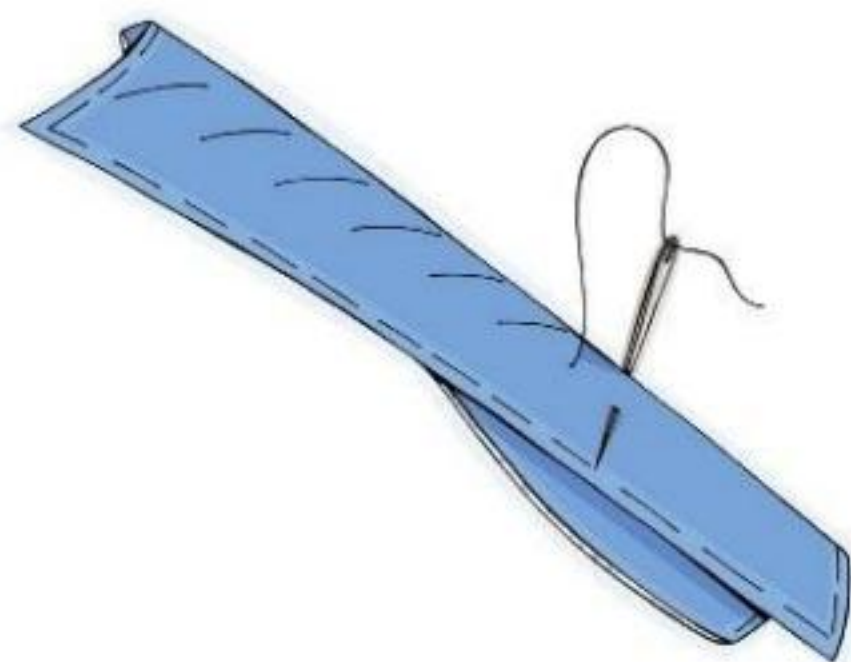
Damit sich die Kragenkanten nach dem Wenden gut bügeln lassen, bügeln Sie jetzt die Nahtzugaben auseinander. Am besten geht das auf einem Kantholz, einem Kochlöffelstiel oder einem unlasierten Bleistift – eine Lasur könnte durch die Hitze einwirkung Flecken hinterlassen.



6

Kragen wenden. Drücken Sie die Kragenecken dabei nicht mit einem spitzen Gegenstand nach außen, sondern ziehen Sie sie von der rechten Kragenseite aus vorsichtig mit einer Stecknadel nach außen.





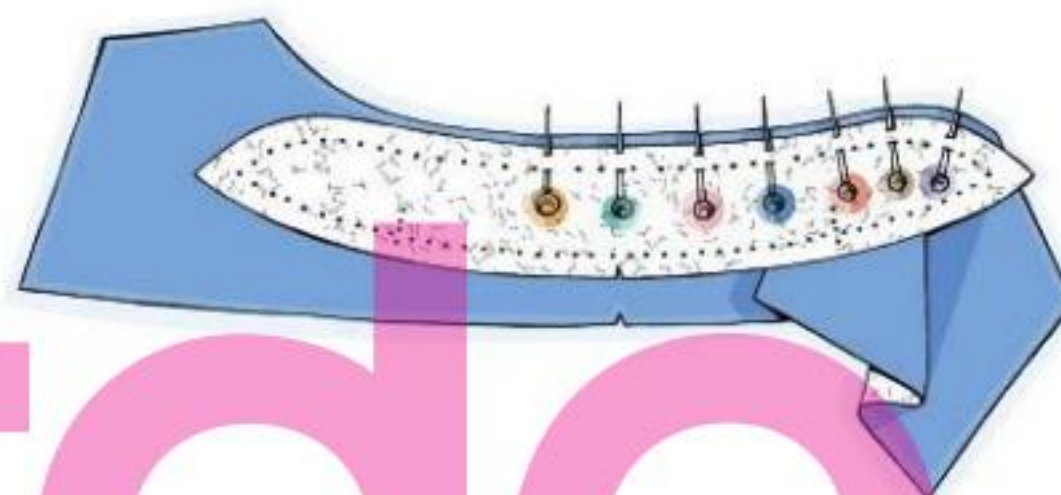
7

Heften Sie die Kragenkanten so, dass die Naht knapp neben dem Bruch auf der Unterseite (Unterkragen) liegt. Bügeln. Halten Sie den Unterkragen gewölbt und heften Sie den Oberkragen mit schrägen Spannstichen auf den Unterkragen.

START

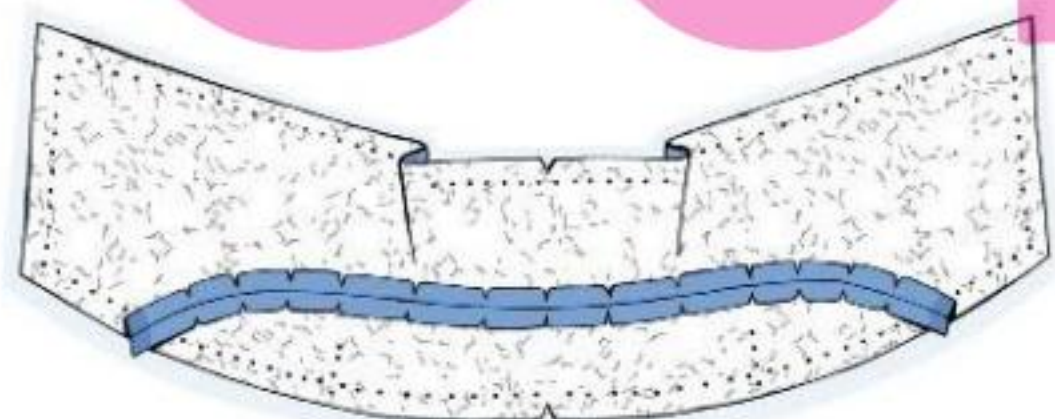
1

Bei Kragen mit eingesetztem Steg verfahren Sie so: Bügeln Sie auf den Unterkragen sowie auf die beiden Stegteile Einlage auf. Legen Sie ein Stegteil Mitte auf Mitte auf den Unterkragen, rechte Stoffseiten liegen aufeinander. Stecken Sie den Steg in der Mitte fest, Nahtlinien treffen aufeinander. Jeweils von der Mitte ausgehend den Kragensteg auf den Unterkragen stecken.



2

Stecken Sie das andere Stegteil genauso auf den Oberkragen. Steppen Sie die Stegteile auf die Kragenteile. Nahtzugaben auf 0,5 cm Breite zurückschneiden, einschneiden und auseinanderbügeln. Dann den Kragen wie beim Kragen ohne Steg erklärt verstürzen.



ALLGEMEINES

In den meisten Fällen gibt es nur ein Kragenschnittteil. Nach diesem Schnitt werden der Ober- und Unterkragen zugeschnitten. Damit der fertige Kragen schön fällt, benötigt der Oberkragen etwas mehr Weite als der Unterkragen. Nur so kann er sich ohne zu spannen über den Unterkragen legen und die Kragenden stehen nicht nach oben. Wie viel „mehr“ der Oberkragen braucht, hängt von der Kragenform und dem Stoff ab. Flache Kragen und dünne Stoffe brauchen weniger Mehrweite als stark gewölbte Kragen und dicke, voluminöse Stoffe. Schneiden Sie daher den Oberkragen an den

Außenkanten mit etwas breiteren Nahtzugaben zu als den Unterkragen.

Fast alle Kragen werden mit Einlage verarbeitet. In der Regel wird der Unterkragen mit Einlage verstärkt. Die Einlage wird im gleichen Fadenlauf und mit den gleichen Nahtzugaben zugeschnitten wie der Oberstoff. Sehr große Kragen, die sowohl hochgestellt als auch umgelegt getragen werden können, erhalten den richtigen Stand, ohne steif zu wirken, wenn zusätzlich zur Einlage auf den Unterkragen Volumenvlies aufgebügelt oder aufgeheftet wird.



Gründerin: Anne Burda †
Verleger: Prof. Dr. Hubert Burda

Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt: Rashana Rebecca Jennings (Content Director)
Creative Director: Anastasios Voulgaris
Chefin vom Dienst: Eva Häuslmeier
Redaktionsmanagement: Anke Eichler
Art Director: Barbara Thalhuber
Mode: Sabine Maeulen (Ltg.), Anita Bauer, Lorenz Paulus (Requisite)
Senior Editor: Monika Kirsch
Kreativ: Catharina Hader
Bildredaktion: Eva Häuslmeier, Gabriele Julia Hofstetter
Grafik: Clara Holz
Editorial-&-Design-Assistenz: Andrea Stich
Bildbearbeitung: pixel4media – Burda Magazine Holding GmbH
Schlussredaktion: Schlussredaktion.de GmbH
Mitarbeiter dieser Ausgabe: Katja Nele Bode, Cornelia Burri, Kristina Meier, Julia Obermayr, Ines Wunner

Stoffe und Zutaten: Beatrice Striker
Arbeitsanleitungen: Marion Miltenburger (Ltg.), Julia Zipp, Sabine Wittrock, Marianne Simon, Marlis Faßbender, Ingrid Vollmer (Text), Elke Treier-Schäfer, Patricia Rupp, Franziska Rochner, Marion Paul (Zeichnungen)

Leserdienst: Christiane Nickolas, Tel. 0781/843408,
E-Mail: leserservice@burdastyle.de

Marketing: Miriam Madlindl, Carina Meisenecker
Brand Management: Jelena Strobel

Publishing Director: Franziska von Alvensleben

Burda Community Network GmbH Offenburg/München, Geschäftsführer: Burkhard Graßmann, Michael Samak
Verantwortlich für den Anzeigenteil: Yvonne Kolbe, AdTech Factory GmbH & Co. KG, Hauptstraße 127, 77652 Offenburg
Zurzeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 66 vom 1.1.2020

Vertriebsleiter: Markus Cerny
Vertriebsfirma: MZV GmbH & Co. KG, 85716 Unterschleißheim, www.mzv.de

Datenschutzanfragen: Tel. 0781/6396100, Fax 0781/6396101
E-Mail: burdastyle@datenschutzanfrage.de

Abonnementbestellungen: Verlag Anne Burda GmbH & Co. KG, Abo-Service, Postfach 290, 77649 Offenburg, Tel. 01806/93940090, Fax. 01806/93940091, (20 Cent/Anruf aus dem deutschen Festnetz; mobil max. 60 Cent/Anruf), E-Mail: burdastyle@burdadirect.de
Abonnementbestellungen ins Ausland auf Anfrage: Tel. +049/1806/93940090 (kostenpflichtig)

Bestellung einzelner Ausgaben: www.burdastyle.de/magazin oder einzelheftbestellung.de

burda style, Verkaufspreis 7,90 Euro inkl. 7% MwSt., Einzelpreis im Abonnement innerhalb Deutschlands 6,50 Euro inkl. Zustellgebühr und 7% MwSt., Jahresabonnentenpreis 78,00 Euro inkl. Zustellgebühr und 7% MwSt., Auslandskonditionen auf Anfrage unter Tel. +049/1806/93940090 (kostenpflichtig). Erscheinungsweise: monatlich. Zu beziehen durch alle Buch- und Zeitschriftenhandlungen oder den Verlag. Bei Nichtbelieferung ohne Verschulden des Verlages oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag. Sämtliche Modelle stehen unter Urheberrecht, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. burda style darf nur mit Genehmigung des Verlages in Lesezirkeln geführt werden. Der Export von burda style und der Vertrieb im Ausland sind nur mit Genehmigung des Verlages statthaft. Alle Rechte vorbehalten. Insbesondere dürfen Nachdruck, Wiedergabe durch Vortrag, Fernseh- und Funksendungen sowie Aufnahme in Online-Dienste und Internet und Vervielfältigung auf Datenträger wie CD-ROM, DVD-ROM usw. nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung des Verlages erfolgen. Für unverlangt eingesandte Bilder (Fotos, Dias usw.), Bücher, Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen. Rücksendung nicht erbetener Beiträge nur gegen Einsendung von Rückporto. Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

Druck: Druckhaus Kaufmann, Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr
© 2020 by Verlag der Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg

Herausgeber für die Auflage in Kroatien: Adria Media Zagreb d.o.o., Radnicka cesta 43 A, 1000 Zagreb/Croatia, Tel. +385(0)14444801, E-Mail: zdenko.pecnik@x-press.hr

Distributore per l'Italia: Pieroni Distribuzione Srl – Milano



**34% RABATT
IM MINIABO +
DANKESCHÖN!**

**3 Hefte für
nur 15,60 €**
und 2020 mit vielen
Jubiläums-Aktionen!



**1 Heft gratis
vorab**

Vor dem Erhalt Ihrer 3 Hefte
bekommen Sie zusätzlich
eine Ausgabe kostenlos.

Pr.-Nr. KG01



**ODER
Sonderheft
burda kids 01/20**

Wunderschöne Modelle,
die leicht zu nähen sind und
den Kids gefallen werden.
Von tollen Unisex-Basics
(z. B. Tanktop und Hoodie-Jacke)
bis zum süßen Overall ist alles dabei, was
Kinder im Frühling und Sommer gern anziehen.
Alle Modelle in den Größen 104 bis 146.

Pr.-Nr. AI62

SO EINFACH GEHT'S

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung Ihre Adresse und die Aktionsnummer 643 564 M01 an.

Per Telefon:

08 00/1 00 17 59

Per Fax:

0 18 06/93 94 00 91

GEBÜHRENFREI!

* (20 Cent/Anruf aus dem dt. Festnetz; mobil max. 60 Cent/Anruf – aus dem Ausland abweichend)

Per E-Mail/Internet:

burdastyle-bestell@burdadirect.de
www.burdastyle-abo.de

Wenn Sie nach den 3 Heften weiterlesen möchten, erhalten Sie **burda style** zum Abopreis von zurzeit 78,00 € für 12 Hefte im Jahr. Alle Preise inkl. MwSt. und Versand. Auslandskonditionen auf Anfrage +49/(0) 18 06/93 94 00 90*.

Verantwortlicher und Kontakt: burda style erscheint bei der Burda GmbH, Hauptstraße 130, 77658 Offenburg. Verantwortlich für das Abonnement: Verlag Anne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg, Amtsgericht Freiburg i.B., HRB 470674. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen. Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Verlag Anne Burda



GESUCHT UND GEFUNDEN



TEXTILIEN/
NÄHZUBEHÖR

www.stoffkonzepte.de
erlesene Stoffe online

teure Stoffe billig...
www.resotex.de
Verkauf nur an
Gewerbetreibende

Modestoffe für Sie!

Kollektion mit Originalmustern
gegen Rücksendung.
Telefon (0 21 58) 25 75
www.wollweberei-nietzel.de

www.florence.de
Hochwertige **NATURSTOFFE**
online oder im Ladengeschäft
in Bonn.

Originalstoffmuster-Kollektion
kostenlos gegen Rücksendung.
Ticino-Stoffe,
Dr. Zimmermannstr. 5,
88709 Meersburg,
Tel. 07532-414224,
Fax 07532-414225,
www.ticino-stoffe.de

Silhouette - das Stoffparadies -
der Geheimtipp unter Kennern!
64653 Lorsch, Hirschstr. 11,
Tel. 06251/94 33 55,
www.silhouette-lorsch.de

TOPAKTUELL!
www.My-Stoffe.de
Der Onlineshop für hochwertige
& exklusive Stoffe!

www.walkstoffe.de
Größte Auswahl an Walkstoffen
in allen Farben und Stoffstärken
Spitzenqualität!
08031/400060
info@walkstoffe.de

www.schneiderpuppen.de
Schneiderpuppen,
Bügelzubehör, Fachbücher,
Schneiderzubehör.
Kostenloser Katalog, Beratung,
Telefon 04941-969031

www.stoffe-hemmers.de
Riesige Auswahl an Stoffen
und Kurzwaren
zu günstigen Preisen.

www.stoffe-tippel.de
Großes Sortiment zu
unschlagbaren Preisen:
Bekleidungsstoffe, Bastelstoffe,
Dekorationsstoffe

www.stoffoutlet.com
Bekleidungs-, Deko-, Möbel-,
Markisen- und
Verdunkelungsstoffe.
Sensationell kleine Preise!

IHR JERSEY-SPEZIALIST
my-stoffe.de

Traumhaft schöne Stoffe
für ihren Näh-Erfolg bei
aufizz - Rosenheim
www.aufizz.de

www.extremtextil.de-
Versand von Sport- und
Outdoorstoffen
plus Zubehör für Bekleidung,
Taschen uvm. **JETZT NEU**
mit Ladengeschäft in Berlin!
Tel. 0351-8627463

www.esro.de
Stoffe-Zubehör-Bernina
Nähmaschinen
online kaufen, schneller Versand

www.stoffkorb.de
Einzigartiger Stoffladen mit
online shop mit der Kombination
von Mode-, Kinder-, und
Walkstoffen, sowie Nähzubehör,
Schnittmustern, Vlieseline,
Webbänder, Kunstleder, Garn
uvm. Stoffkorb;
Im Hohen Felde 18,
30853 Langenhagen

www.buttinette.com
Entdecken Sie über 4.000 Stoffe
als Meterware! Von Modestoffen
über Dekostoffe bis hin zu
Möbelbezugsstoffen.

Anzeigen-Hotline Burda Direkt Services

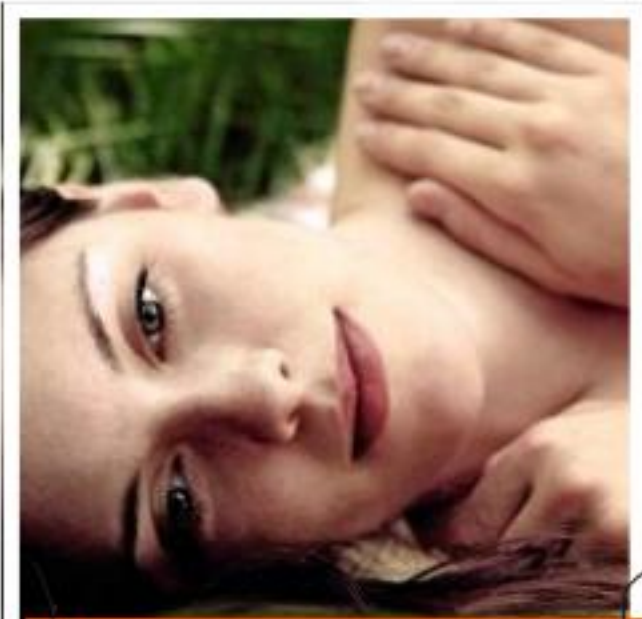
Kontakt unter 0781/84-3680 und 3681
oder mediasales@burda.com

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy

GESUCHT UND GEFUNDEN



GESUNDHEIT



VERSCHIEDENES



Ihr Nachlass
öffnet Augen!

Ihre Ansprechpartnerin:
Carmen Maus-Gebauer
Telefon: (0 62 51) 131-148
E-Mail: legate@cbm.de
www.cbm.de

cbm
christoffel blindenmission
gemeinsam mehr erreichen

500 Fasten-Wanderungen!
Europaweit, ganzjährig.
Woche ab 300 €.
Tel./Fax 0631-47472
www.fasten-wander-zentrale.de

www.bunzlauergrosshandel.de
Bunzlauer Keramik Geschirr
www.einzigartiges.eu

bunzla

STARK

und selbstbewusst in eine glückliche
Zukunft! Bitte helfen Sie mit, notleidende
Kinder und Familien zu unterstützen.
Danke!

sos-kinderdoerfer.de



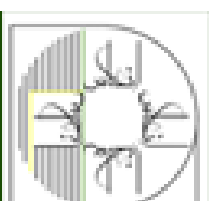
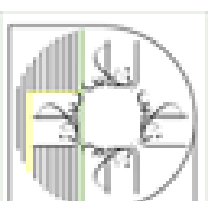
SOS
KINDERDÖRFER
WELTWEIT

2019/1

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy

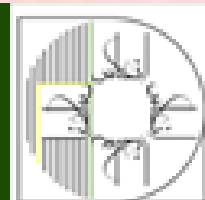
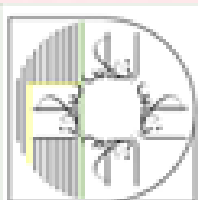


eine letzte gute idee

SÜSSE Kreation

Praktisch kann so schön sein: Mit diesen Scherenetuis im Eis-Design ist der Sommer nun endlich auch im Nähkästchen angekommen

burda
style



SO NÄHEN SIE DAS SCHERENETUI



ZUTATEN Filz, Garn, unterschiedliche Perlen (beides Gütermann), Schere, Stecknadeln (beides Prym), Perlenschnitznadel (Rico Design), Füllwatte (burdastyle.de)



1. STEP Alle Schablonen finden Sie im Nähjournal auf den Seiten 22 und 23



2. STEP Alle Schablonen auf Filz aufstecken und ohne Nahtzugabe zuschneiden



3. STEP Die mintgrüne Eiskugel auf den Grundschnitt stecken, eine kleine Menge Füllwatte einstecken und schmalkantig aufsteppen (danach die lilafarbene und zuletzt die rosa Kugel)



4. STEP Wer möchte, kann die Eiskugeln noch mit Perlen verzieren. Dazu die einzelnen Perlen auf die Perlenschnitznadel fädeln und einzeln annähen



5. STEP Am vorderen Waffelteil die einzelnen Steppnähte nähen: Dazu das Schnittmuster feststecken und der Reihe nach die Linien steppen



6. STEP Am vorderen Waffelteil (aus Step 5) die obere Einsteckkante knappkantig steppen. Dann auf dem Eis feststecken



7. STEP Zuletzt entlang der Waffel ringsum schmalkantig steppen

vorschau

... für JUNI 2020



HEY, SCHÖNE!
Neu interpretierte
50s-Modelle in den
Größen 44 – 52
beweisen Stilgefühl



HAWAII-PRINTS IM RETRO-LOOK
ZEIGEN IN DIESER STRECKE, DASS SIE
AUCH MODISCH-ELEGANT KÖNNEN.
EXTRA: EIN COOLES SHIRT
FÜR MÄNNER



**TREND-
SCHNITT**
Genau den
richtigen
Grad an
Weiblichkeit
zeigt diese
Bluse aus
Baumwoll-
spitze

URLAUBSKOFFER Den packen
wir diesen Sommer mit unkomplizierten
Outfits in Gute-Laune-Farben



BLAUE STUNDE Luxuriöse
Mode in den Farben des
Meeres, die jetzt Ton in Ton
kombiniert werden

DIE NÄCHSTE BURDA STYLE ERSCHEINT AM MITTWOCH, 6. MAI 2020

FOTOS: PETER SCHREIBER; ASTRID OBERT; OLIVIA LESSING; NICOLE NEUMANN

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy

burda style

Feiern Sie mit uns 70 Jahre:

- im Abo **18% günstiger** als im Handel
- in jeder Ausgabe besondere Inhalte
- viele Jubiläums-Aktionen im Jahr 2020



burda style +
für 1 Jahr

30€ Gutschein
von stoffe.de

Für Nähbegeisterte: stoffe.de bietet Ihnen über 12.000 Stoffe und ein großes Sortiment an Nähzubehör zur Auswahl. PS: Der Gutscheincode wird Ihnen per Mail zugeschickt.

Prämien-Nr. N899



burda style +
für 1 Jahr

Prym Schneiderschere
Gold Edition 20 cm / 8"

Diese Schneiderschere von Prym besitzt gold lackierte Stahlgriffe und stahlglänzende Klingen mit Sägeschliff. Sie ist heißgeschmiedet, einzeln handgeschärft und geprüft. Material: Stahl. Maße: 20 cm / 8". Nur 1 € Zuzahlung.

Prämien-Nr. R976



burda style +
für 1 Jahr

Fold & Store Basket

Ein Korb in natürlichem Design, der als Aufbewahrung für Strick- und Häkelprojekte oder für Handarbeitszeitschriften dient.

- Verstärkte Seitenteile sorgen für festen Stand
- Zum Verstauen bequem zusammenklappbar
- Hochwertige natürliche Materialien

Nur 1 € Zuzahlung.

Prämien-Nr. AJ89

GLEICH BESTELLEN:

Kostenlos anrufen unter:

☎ **0800 / 1 00 17 59**

GEBÜHRENFREI!

Das Angebot und weitere tolle Prämien finden Sie in unserem Abo-Shop unter

www.burdastyle-abo.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung die Aktionsnummer 643 562 EG01 an.



Zwölf
Hefte

BURDA STYLE für ein Jahr (12 Ausgaben für 78 €) lesen oder verschenken. Nach Ablauf der Erstbezugszeit jederzeit wieder in Textform kündbar. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 6,50 € pro Ausgabe; Berechnung jährlich: 12 Ausgaben für z. Zt. 78 €). Alle Preise inkl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland. Auslandskonditionen auf Anfrage. Tel. +49/(0)18 06/93 94 00 90 (20 Cent/Anruf aus dem dt. Festnetz; mobil max. 60 Cent/Anruf – aus dem Ausland abweichend). Der Versand des Dankeschöns erfolgt nach Zahlungseingang. Bei großer Nachfrage kann es zu Lieferverzögerungen kommen.

Verantwortlicher und Kontakt: burda style erscheint bei der Burda GmbH, Hauptstraße 130, 77658 Offenburg. Verantwortlich für das Abonnement: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda-Platz 2, 77652 Offenburg, Amtsgericht Freiburg i. B., HRB 470674. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen.

Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781-6396100. Pflichtfelder zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

Enekas.Academy

Enekas.Academy

Initiative^{e.v.}
Handarbeit

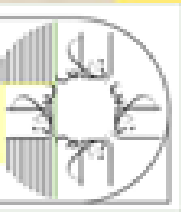
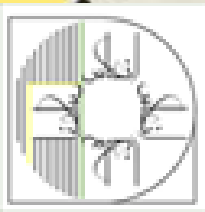
MACH DEIN DING

#machdeinding2020

Weitere Informationen auf initiative-handarbeit.de

Näh mit beim großen
Initiative Handarbeit
Wettbewerb und
mach Dein Ding

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی



NÄHJOURNAL

burodo

style

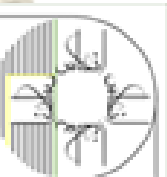
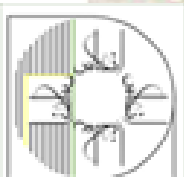
burodo
style

Alle
Modelle
aus Heft 5/2020

آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی

 Enekas.Academy

 Enekas.Academy



ÜBERSICHT

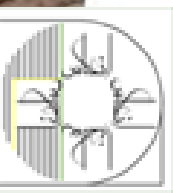
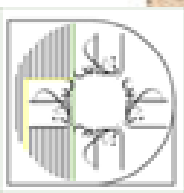
AUF DIE PLÄTZE, FERTIG... Sportliche Looks mit Neon-Akzenten. S. 18 – 27



TRÄUMEN VOM SOMMER Outfits für Romantikerinnen. S. 34 – 47



آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی



ALLTAG MIT STIL Die neuen Röcke und Blusen. S. 56 – 63



RETRO-MODELL

S. 52

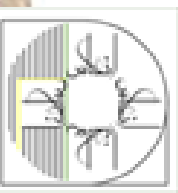
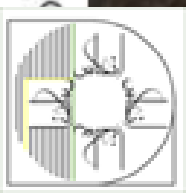
ENDLICH SOMMER! Luftiges in den Größen 44 – 52. S. 72 – 80



DESIGNER-SCHNITT S. 14



آموزشگاه انعکاس منبع جدیدترین اطلاعات، مقالات و دوره‌های آموزشی طراحی لباس و مدشناسی



Alle Modelle auf einen Blick

Luftiges Leinen, edle Seide: Hier kommen unsere
Outfits für einen traumhaften Sommer

KINDER Süßes in den Größen 92 – 122.

S. 34 – 47



AUF DIE PLÄTZE, FERTIG ... Sportliche Looks mit Neon-Akzenten. S. 18 – 27



DESIGNERSCHNITT

S. 14



TRÄUMEN VOM SOMMER Outfits für Romantikerinnen. S. 34 – 47



ALLTAG MIT STIL Die neuen Röcke und Blusen. S. 56 – 63



RETRO-MODELL

S. 52



ENDLICH SOMMER! Luftiges in den Größen 44 – 52. S. 72 – 80

